

ՀԱՍՏԱՏՈՒՄ ԵՄ՝

Տևող են *Ա. Մարգարյան* « 30 » 09 րւպտա 20 22 թ.



**ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅԱՆ
ԴԱՍԱՐԱՆԻ ՂԵԿԱՎԱՐԻ
ԱՆԽԱՏԱՆՔԱՅԻՆ
ՏԱՐԵԿԱՆ ԾՐԱԳԻՐ**

Անահիտ Եսայան

Անահիտ Մեղակյան *Գրքեր* 10-րդ դաս.

Ուսումնական հաստատության ամբիոնում, դասժողով

Գրքեր *Անահիտ Մեղակյան*

դասարանի ղեկավարի ազգանունը, անունը, հայրանունը

« 2022 - 2023 » ուսումնական տարի

3.2 Գեղագիտական դաստիարակություն Զուժամակերպ աշխարհում կարևոր
նա հենմամբ պնդվում է լինել ազգային ճիշտ հենմամբ գե-
ղագրական դաստիարակությունը: Եվ դրա համար դարձու-
նելու պնդվում է կայծակներով ոչ միայն ներկայացումներ,
այլև աշակերպներին ուղղորդելով դեպի բարձր, պարկերարած,
համբարան:

3.3 Ուզում-հայրենասիրական դաստիարակությունը ազգային և համաժողովրդային
ճակատագրի արժեքների համարումն է: Երա խնդիրը հոգևոր
և ֆիզիկական կուլիմամբ գրագրի սերունդ ունենալն է: Կայր-
նիքն ու նրա պայծառանքանը բարձրագույն արժեք են, որի
ճառի համապարփակ գիրքն է Կարևոր ԵԳՊ առարկան

3.4 Ֆիզիկական դաստիարակությունը նպատակ ունի անբարեկեցիկ աշա-
կերներին առողջությունը, կուլի օրգանիզմը և շնամբռել
ճիշտ կեցումով: Թնդրանկը է համար կայծակներով
սպորտային ճրգումներ: Այս առումով պնդվում է որպես
բնական սեռերը հոգին առողջ ճարձմամ է լինում կարգաբար:

3.5 Աշխատանքային դաստիարակությունը անհնգ առաջ սերտ դաստիար-
ակությունն է աշխատանքի նկարմամբ: Արևիանելիքն
պնդվում է ճշև ֆիզիկական աշխատանք կարարելուն:
Պնդվում է ցուցակով արևնազորճական ճիգը և ճն-
գների ջանքը:

3.6 Բնապահպանական դաստիարակությունը Շրջակա ճրգումայրի և բնության
պահպանությունը գործը կարևորում և ցուցակում է առա-
ջություն հնգ: Բնապահպանական դաստիարակների անցկացումը և
պրակտիկայում ճարտարների և շարարողակների անցկացումը կարա-
հոգի բնապահպանական խնդիրների կարգաբար:

4. ԴՊՐՈՑ-ԸՆՏԱՆԻՔ ԿԱՊԸ Կարևոր է սերտ համագորճակություն ունենալ
աշակերպների ճնդների հնգ: Կայծակներով դաստիարակում,
համագործակցական ցարարանակ ճիշտաբաններ ճնդների
անճրգական ճարտարությունը և օգնությունը: Պնդվում է ան-
հագական աշխատանք ցանելով դճար դաստիարակող կամ
առանակակ խնդիրներ ունեցող աշակերպների ճնդներով հնգ:

ՈՒՍՈՒՄՆԱԴԱՍՏԻԱՐԱԿՉԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ

| Ուսումնական շաբաթներ | Ուսումնադաստիարակչական աշխատանքների բովանդակությունը | Կատարման ժամկետը | Կատարողներ |
|-------------------------|---|---------------------|------------|
| 1. 09 | Քրիստոսի շաբաթ: | | |
| | ի՞նչ ծերանկարի խմբակներ: | | |
| | Քրիստոսի նախընտրած ծառայություններ: | | |
| | Սեպտեմբեր 21- անկախության օր. | | |
| | հայրենասերներ և բացառություններ. | | |
| | Ինքնուրույն աշխատանքներ և աշխատանք | | |
| | ի՞նչ աշխատանք | | |
| | Քրիստոսի աշխատանք 5: Ներածական | | |
| | պնդանկարներ Քրիստոսի ծառայություններ | | |
| | Միայն, զուգահեռ, նորարարություն | | |
| | Մեծ և փոքր խմբակներ հայր (ներկա- յան) հայեր Միայն ծառայություն | | |
| | «Մեծ և փոքր» ինքնուրույն աշխատանք | | |
| | չքայլ: Քրիստոսի ծառայություններ համա- նուն ծերանկար | | |
| | Ինքնուրույն աշխատանքներ և աշխատանք | | |
| | ներկա պնդանկարներ | | |

ՈՒՍՈՒՄՆԱԴԱՍՏԻԱՐԱԿՉԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ

| Ուսումնական շաբաթներ | Ուսումնադաստիարակչական աշխատանքների բովանդակությունը | Կատարման ժամկետը | Կատարողներ |
|----------------------|--|------------------|------------|
| | հայոց ընճերք: Պարզապես չլսել հայ ճակատքի կրթագաղթների հա. սին: | | |
| | շեճեապուր: Վարելիցյան բնօր- դրաներ | | |
| | Շոշերներ, զբոսներ, օրախոս յան գնացներ: Ինչպես պաշտպանել զբոսներին | | |
| | հայկական աղանդաբաններն ու սո- ցիալիզմը: Ամենայն գոնություն հնչարար: Անձի խորհուրդ: | | |
| | 1-ին կրթական ամբիոնում: Դեմ- նագնահատում | | |
| | Զրույց «Ինչ պատահեց 1-ին կրթական ինչ եմ ակնկալում կրթական գերջում» | | |
| | Զրույց «Ի՞նչ կենսափոփոխումներ, ինչ ֆիզեր եմ պահում» | | |
| | հայաստանը ես եմ: հայոց քաղա- կի կազմակերպում | | |
| | Զրույց- փնտրում «Ի՞նչ թույլություն» | | |

ՈՒՍՈՒՄՆԱԴԱՍԻԱՐԱԿՉԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ

| Ուսումնական շաբաթներ | Ուսումնադաստիարակչական աշխատանքների բովանդակությունը | Կատարման ժամկետը | Կատարողներ |
|----------------------|---|------------------|------------|
| | ներքև ու առավելագույնը ներքև թե՛սայով | | |
| | Բրիգադանեական գունների խոթորակում ու աղանդներ | | |
| | Արևուստ հանձնար նույն թվին /թանձան յանական ընթերցանություն, կոմպոզիցիան երգերի անկնդրում) | | |
| | Դժ կայաց ինչու: ընթերցանում ի՞նչ հոգում: Գրքի կարևորությունը անչի չեա- վորումը գործում | | |
| | Գարնան չարթաններ: Մոնեթա և Ե- րա-կարգում | | |
| | Զրույց «Դժ է ի՞նչ կերպում թե՛ս- յով | | |
| | Ճերմակ գրագրության գերը կր- թությանը ընդհանրում | | |
| | Զրույց- փնտրում. « Դժ գրքի ե՛ս կարգացնել ընթերցանումներին» | | |
| | Զրույց. « Պարզագրության գե- րը ընդ կարգում» . | | |

