

Исследовательская работа

**Тема: <<Межпредметная связь на уроках русского языка,
методы проведения интегрированного урока**

Учитель: Гюлумян Светлана Айказовна

Школа: Драхтикская средняя школа

Руководитель: Амбарцумян Нектар Григорьевна

Содержание

Введение

Основная часть

Глава 1. Приёмы реализации межпредметной связи в обучении русскому языку

1 основы использования межпредметных связей в современной школе. Задачи обучения.

Глава 2

2.1 Интегрированный урок. Зачем нужны интегрированные уроки?

2.2 Урок русского языка с межпредметной связью.

Заключение.

Список используемой литературы.

Введение

Русский язык- государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения.

Русский язык-язык русской художественной литературы.

В условиях современной жизни общество поставлено перед необходимостью выработки нового мировоззрения, в центре которого человек существует не сам по себе а как органическая часть окружающего мира.

Для повышения эффективности преподавания русского языка в школе значительная роль отводится межпредметным связям.

Межпредметные связи в обучении позволяют выделить как главные элементы содержания образования, так и взаимосвязи между учебными предметами, делают урок более эффективными-видвижение перед учащимися познавательных задач межпредметного характера, значительно активизирует учебную деятельность.

Показатель познавательной самостоятельности учащихся при решении межпредметных проблем-овладение системной знаний и способами их переноса в умственной деятельности. Межпредметная интеграция выступает как средство развития познавательного интереса учащихся. Межпредметная связь открывает огромные возможности перед учителями.

Глава I

Приемы реализации межпредметной связи в обучении русскому языку

Все учебные предметы в целом и каждый в отдельности обогащают речь школьников, способствуют усвоению навыков написания новых слов- терминов.

Предметы, преподавание которых в первую очередь связано с преподаванием русского языка: армянский язык, история, география, рисование, математика, окружающий мир.

Изучение иностранного языка помогает учащимся понимать заимствованные слова, вошедшие в русский язык. Опираясь на те знания, которые ученики преобрели на уроках изобразительного искусства учитель может использовать картины известных художников на уроках русского языка.

Обучая детей написать сочинение по картине учитель способствует их эстетическому воспитанию, учит понимать язык этого вида искусства.

Устные ответы, беседы, дискуссии-основа для развития связной речи развернутых и точных ответов, правильного литературного произношения, развития логического мышления не только на уроках русского языка, истории, но и при изучении географии, математики.

Уроки русского языка на межпредметной основе позволяют решить следующие задачи:

- объединить изучаемые в начальной школе дисциплины за счёт использования взаимосвязи между предметами,
- развить навыки общения

- расширить социальное пространство личности.

Для осуществления межпредметных связей на уроках русского языка в начальных классах есть все условия. Учитель начальных классов знакомит с пройденным материалом за 1 класс. Во 2 классе с помощью классаводов мы узнаём какие предметы могут взаимно дополнять изучаемый материал. Мы узнаём о возрастных особенностях учащихся этого класса.

Уроки русского языка связаны с уроками окружающего мира и чтения.

Прослеживается межпредметная связь при изучении темы:

<<Склонение существительных>>.

Например: учащиеся записывают поэтические строки из стихотворения—

<<Снова птицы

летят издалека

к берегам

расторгающим лёд

Солнце теплое ходит высоко

И душистого ландыша ждёт.

(А. Фет.)

После чтения отрывка спрашиваем:

— О каком времени года пишет поэт?

— Весна.

— По каким признакам догадались, что это весна?

— Солнце тёплое, птицы летят из далека.

Затем можно определить падеж существительных.

При изучении темы: «Слова с сочетаниями ча, ща (3 класс) учащийся работают над написанием слов, которые употребляются на уроках математики: час, задача, площадь, тысяча и другие.

Такие уроки на межпредметной основе способствуют не только орфографической зоркости, но и развитию образного мышления. Уроки взаимосвязаны с физкультурой. Для укрепления здоровья проводятся на всех уроках физкультминутки, которые помогают снять напряжение, так же активизируют умственную деятельность.

Уроки на основе межпредметной связей очень нравятся детям, вызывают у них интерес к познаниям, дают им много нового полезного, в них содержится большой эмоциональный заряд.

Эти уроки способствуют глубокому проникновению обучающихся учащихся в мир красок и звуков, развивают эстетический вкус умение понимать и ценить красоту и богатство родной природы, ценить произведения искусства.

Глава 2

2.1. Интегрированный урок. Зачем нужны интегрированные уроки?

Интегрированный урок — это особый тип урока, объединяющего в себе обучение одновременно по нескольким дисциплинам при обучении одной темы. Интегрированные уроки являются эффективной формой, используемой для систематизации знаний в современной школе.

Цель интегрированного урока — дать учащимся всесторонние (расширенные) знания о предмете изучения, его целостную картину. Интегрированный урок имеет психологическое преимущество, побуждает интерес к предмету, снимает напряжённость, тем самым обеспечивает формирование творческих способностей учащихся, так как позволяет внести не только в учебную, но и исследовательскую деятельность.

На основе межпредметных связей строятся интегрированные уроки, которые в свою очередь активизируют интерес учащихся к предмету.

Русский язык связан со всеми школьными дисциплинами, поскольку язык является необходимым средством выражения по всем предметам, он отражает все стороны действительности. В цепочке русский язык— другие предметы в— эта связь устанавливается не только для русского языка, но и для других предметов. Связи между предметами выражается в том, что один предмет служит как бы инструментом при решении вопросов и задач другого предмета.

Интеграция способствует созданию школьника целостной картины языка.

Межпредметные связи — это синтез фактов, понятий, в принципов 2 и более дисциплин. Именно эти соединения учебных предметов в процессе обучения активизируют учебно— познавательную деятельность учащегося, они вносят элементы творчества в мыслительную деятельность ученика. Образование сегодня направлено на формирование интеллектуально развитой личности с пониманием глубины связей, явлений и процессов окружающего мира.

В методической литературе выделяют И. Д. Зверев, В. Н. Максимова и др. следующие элементы интеграции:

внутри предметные связи — внутри отдельного учебного предмета.

межпредметные связи — объединение понятий, фактов 2 и более дисциплин.

Интеграция между предметами совершенствует учебный процесс. Наиболее распространенной является интеграция русского языка с литературой, историей, армянским языком и литературой, музыкой, изобразительным искусством, физкультурой, математикой.

Я считаю, что использование интеграции в учебном процессе является актуальной темой современного школьного образования, потому что все что находится в взаимосвязи, должно преподаваться в такой же связи. Сложность учительского труда состоит в том, чтобы найти путь к каждому ученику.

2.2

Тема урока: Добро пожаловать в сказку.

Тип урока: обобщение и систематизации знаний. Связь русского языка со армянским языком и другими предметами.

Цель урока:— познакомить учащихся со сказкой.

Связь с другими предметами.

Знания сказок, авторов сказок.

Находить антонимы воспитывать эстетику вкуса, дружелюбия, доброту.

Методы:— беседы фронтального опроса, игры, инсценировки, Т — образной таблицы.

Оборудование урока:— учебник, выставка книг, в портреты писателей, герои мультфильмов.

Ход урока

Стадия вызова (опрос)

Шаг 1 — Диалог Красной шапочки и Незнайки

Шаг 2 — Исполнение ученицей песни Красной Шапочки если долго долго долго...

Шаг 3 — Все герои сказок выходят к доске. Герой армянской сказки Храбрый Назар (О. Туманян) задает другим учащимся вопрос.

Шаг 4 -Стадия осмысления.

Ученица рассказывает сказку <<Репка>>, <<Курочка Ряба>>.

Учащиеся анализируют и приходят к выводу, что простое яйцо лучше, чем золотое.

Учительница дает сведения о золоте, как драгоценный материал (межпредметная связь с естествознанием, химией...)

Шаг 5 -Дети инсценируют сказку <<Репка>>. Отвечают на вопросы учителя и делают вывод, что все люди должны помогать друг другу.

Шаг 6 —Игра: <<назови сказку>>. Карточки с героями сказок (учащиеся называют сказки.

Шаг 7 — Письмо. (Связь с армянским языком)

На доске написанны антонимы

Дурак — умный

Добрый — злой

Храбрый— трусливый

Синонимы

Умный— способный

Большой— огромный

Используя антонимы и синонимы учащиеся характеризуют героев сказок.

Шаг 8- Творческая работа. Составление предложений по теме из начальных букв слова — сказка.

- Сказка добрая и хорошая.

- Кто не читал сказку?

-Айболит лечит зверей

- Знание— сила

- Колобок, колобок

Алексей Толстой — автор сказки <<Буратино>>.

Итог урока учащихся используют песню голубой вагон в. Шалинского.

Шаг 9 – Рефлексия

Что услышал?	Кого увидел?	Что узнал?
Сказку <<Курочка Ряба>> Сказку <<Репка>> Песню Красной Шапочки	Героев сказок: Красную Шапочку, бабушку, дедушку, внучку, собачку, мышку.	1.Простое яйцо лучше, чем золотое. 2.Люди должны помогать друг другу.

Песню <<Голубой вагон>>	Чебурашку и крокодила Гену	3.Добро победит зло 4.Золото драгоценный металл.
-------------------------	----------------------------	---

Шаг 10 — Оценивание учащихся.

Заключение

Изучение процесса интеграции проходившее во время написания работы привело к выводу о том, что интегрированные уроки снимают утомлённость и перенапряжения учащихся за счёт переключения с одного вида деятельности на другой.

Межпредметные связи — важнейший фактор оптимизации процесса обучения, повышение ее результативности. Существует много мнений об этом. Межпредметные связи, как элемент урока могут употребляться учителями на разных этапах работы.

Помоему, это очень эффективный метод обучения.

Такие уроки можно проводить одному преподавателю, если он владеет материалом интегрированной дисциплины. Такие ситуации становятся сегодня нормой.

На таком уроке можно создать более благоприятные условия для развития самых интеллектуальных умений учащихся.

Интегрированные уроки приближают процесс обучения к жизни оживляют духом времени, наполняют смыслом.

Русский язык связан со всеми школьными дисциплинами, поскольку язык является необходимым средством выражения по всем предметам, он отражает все стороны действительности и без овладения языком невозможна мыслительная деятельность. Наличие такой связи бесспорно.

Особое внимание в ходе работы можно уделять общим темам по русскому языку и литературе. Для этого в качестве дидактических материалов на уроке можно использовать отрывки из художественных произведений из учебника литературы, составлять тексты диктантов, изложения из жизни поэтов, писателей.

Таким образом в результате проделанной работы мы можем сделать следующие выводы:

— связь между дисциплинами учебного плана необходима для того чтобы один предмет помогал лучше усвоить другой.

В практике обучения встаёт необходимость решать задачи, требующие привлечение знаний других предметов. Дополнительная информация способствует расширению кругозора учащихся.

Приёмы реализации межпредметных связей в процессе обучения могут быть разнообразны:

Вопросы, задания, задачи, наглядные пособия, тексты, проблемные ситуации, учебные проблемы.

Изучив и обобщив литературу по вопросу интеграции, мы убедились возможности проблем и её значимости в практике школы.

И хотим особо подчеркнуть важные выводы, сделанные нами после завершения работы.

Межпредметные связи русского языка с предметами гуманитарно художественного направления позволяют:

-расширить, углубить филологические знания школьников.

— развивать речь, создавать у учащихся целостные представления о мире и человеке.

В связи с этим в содержание современного урока русского языка в технологию его подачи необходимо привлекать возможности других учебных дисциплин, реализуя межпредметные связи.

Литература

1. Стандарт и программа по русскому языку.
2. Текущие тесты по русскому языку (Мин. Обр. и науки, Н . Таткало, Милитосян)
3. Научные работы м. М. Шлапакова.
4. Методическая литература — И. Д. Зверев, В. Н. Максимова.
5. Справочник — Автор— 24. (Макурина М.А.)