

## ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

# ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ И ОРГАНИЗАЦИИ СООТВЕТСТВУЮЩЕГО УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Норатусская средняя школа

*Учительница Лусине Сиреканян*

*Руководительница Гаяне Багдасарян*

## Содержание

Введение.....	3
Параграф 1. Государственный образовательный стандарт среднего образования.....	4
Параграф 2. Особенности взаимосвязи индивидуальных особенностей психического развития учеников с организацией учебного процесса.....	8
Параграф 3. Учебная мотивация учеников как фактор определяющий ход учебного процесса.....	17
Заключение.....	26
Список литературы.....	27

## Введение

*Проблема потребностей личности всегда представляла интерес для исследователей из различных дисциплин. Особый интерес представляет изучение деятельностной составляющей, непосредственно связанной с процессом реализации тех или иных потребностей. В этом смысле можно представить образование не только как одну из основных социальных систем, являющихся фундаментальным элементом актуальной культуры, но и как некую социокультурную деятельность по удовлетворению особого вида социальных потребностей. Исследование потребностей в образовании необходимо для определения динамики изменений ее отдельных подсистем, изучения противоречий между индивидуальными планами молодежи и потребностями рынка труда.*

*Наряду с этим актуальным является исследование образовательных потребностей отдельных социальных групп и общностей. Знание такого рода дает представление о специфике групповых потребностно-мотивационных и ценностно-регулятивных механизмов образовательной деятельности, позволяет выявить ее типологические черты. Кроме того, образовательные потребности группы целесообразно изучать как фактор развития социального сообщества, условие социальной дифференциации, социальной мобильности, воспроизводства и изменения социальной структуры общества.*

*И, наконец, исследование образовательных потребностей, являющихся субъективными характеристиками объективных условий жизни человека, позволяет поставить диагноз социальной ситуации в обществе в целом. Не менее значимо изучение образовательных потребностей в качестве механизма регуляции образовательной сферы, анализа ситуации, сложившейся в ней, определения роли общественного мнения в развитии образования, динамике изменений его отдельных подсистем.*

*Таким образом целью данной исследовательской работы является изучение особенностей образовательных потребностей обучающихся на сегодняшний день и рассмотрение пробелов в образовательных процессах в разрезе образовательных потребностей в настоящее время.*

## Параграф 1. Государственный образовательный стандарт среднего образования

Главная цель школьного образования – формирование разнообразно развитой личности, способной реализовать творческий потенциал в динамичных социально-экономических условиях в собственных жизненных интересах, так и в интересах общества.

Основной тенденцией современного динамично развивающегося мира является стремление к интеграции. Интеграционные процессы характерны для всех основных направлений развития человеческого общества: экономики, науки, культуры и образования. Образовательный процесс конца XX – начала XXI века ориентирован на формирование личности высокой культурой общественного сознания, что подразумевает высокий нравственно-этический и интеллектуальный уровень, владения иностранными языками, готовность к межкультурному общению.

Характерной чертой образовательной политики является развитие плюрализма и овладение навыками межкультурного общения, обеспечивающими адекватных социальных контактов.

Одним из приоритетных направлений образовательной политики РФ является развитие воспитания понимания у школьников важности изучения иностранных языков, в частности, русского языка. А целью обучения иностранному языку является формирование человека, владеющего разными языками, способного общаться и действовать в современном многоязычном и поликультурном мире [7].

Но цель образования не в успешном усвоении знаний, а в формировании компетенций, который формируется не одними, а несколькими предметами. Это особенность компетенции. Компетентность – совокупность личностных качеств ученика (ценностно-смысловых ориентаций, знаний, умений, навыков, способностей), обусловленных опытом его деятельности в определенной социально и личностно-значимой сфере. Компетенция в переводе с латинского языка означает круг вопросов, в которых человек хорошо осведомлен, обладает знаниями и опытом.

По мнению доктора педагогических наук Германа Селевко, компетенция – это готовность субъекта эффективно организовать внутренние и внешние ресурсы для

постановки и достижения цели. Под внутренними ресурсами понимаются знания, умения, навыки, надпредметные умения, компетентности (способы деятельности), психологические особенности, ценности и т. д. Компетенции – качества, приобретенные через проживание ситуаций, рефлексию опыта[6].

Компетентность – совокупность личностных качеств ученика (ценностно-смысловых ориентаций, знаний, умений, навыков, способностей), обусловленных опытом его деятельности в определенной социально и личностно-значимой сфере. Под ключевыми компетенциями подразумеваются наиболее универсальные по своему характеру и степени применимости компетенции. Их формирование осуществляется в рамках каждого учебного предмета, по сути, они – надпредметные.

Компетенции следует отличать от образовательных компетенций, то есть от тех, которые моделируют деятельность ученика для его полноценной жизни в будущем. Например, до определенного возраста гражданин еще не может реализовать любую компетенцию, но это не значит, что ее не следует у школьника формировать. В этом случае говорят об образовательной компетенции.

*Образовательная компетенция* – требование к образовательной подготовке, выраженное совокупностью взаимосвязанных смысловых ориентаций, знаний, умений, навыков и опыта деятельности ученика по отношению к определенному кругу объектов реальной действительности, необходимых для осуществления личностно и социально значимой продуктивной деятельности[2].

Компетенции для ученика – это образ его будущего, ориентир для освоения. Но в период обучения у него формируются те или иные составляющие этих «взрослых» компетенций, и чтобы не только готовиться к будущему, но и жить в настоящем, он осваивает эти компетенции с образовательной точки зрения. Образовательные компетенции относятся не ко всем видам деятельности, в которых участвует человек, например, взрослый специалист, а только к тем, которые включены в состав общеобразовательных областей и учебных предметов. Такие компетенции отражают предметно-деятельностную составляющую общего образования и призваны обеспечивать комплексное достижение его целей. Можно привести такой пример. Ученик в школе осваивает компетенцию гражданина, но в полной мере использует ее

компоненты уже после окончания школы, поэтому во время его учебы эта компетенция фигурирует в качестве образовательной.

Одна из главных компетенций научиться-учится, потому что современный ученик должен обладать soft-skills (гибкие навыки, умение коммуницировать, планировать, работать в команде через систему деятельности обучения:) человек будет переучиваться каждый 3-4 года в своей профессии, и надо научить его учиться самостоятельно.

*Ключевые компетенции[6]:*

**Изучать:**

- уметь получать пользу из опыта;
- организовывать взаимосвязь своих знаний и упорядочивать их;
- организовывать свои собственные приемы изучения;
- уметь решать проблемы;
- самостоятельно заниматься своим обучением.

**Находить:**

- запрашивать различные базы данных;
- опрашивать окружение;
- консультироваться у эксперта;
- получать информацию;
- уметь работать с документами и классифицировать их.

**Думать:**

- организовывать взаимосвязь прошлых и настоящих событий;
- критически относиться к тому или иному аспекту развития наших обществ; уметь противостоять неуверенности и сложности;
- занимать позицию в дискуссиях и выковывать свое собственное мнение;
- видеть важность политического и экономического окружения, в котором проходит обучение и работа;
- оценивать социальные привычки, связанные со здоровьем, потреблением, а также с окружающей средой;

- уметь оценивать произведения искусства и литературы.

#### **Сотрудничать:**

- уметь сотрудничать и работать в группе;
- принимать решения – улаживать разногласия и конфликты;
- уметь договариваться;
- уметь разрабатывать и выполнять контракты.

#### **Браться за дело:**

- включаться в проект;
- нести ответственность;
- входить в группу или коллектив и вносить свой вклад;
- доказывать солидарность;
- уметь организовывать свою работу;
- уметь пользоваться вычислительными и моделирующими приборами.

#### **Адаптироваться:**

- уметь использовать новые технологии информации и коммуникации;
- доказывать гибкость перед лицом быстрых изменений;
- показывать стойкость перед трудностями;
- уметь находить новые решения.

**Компетентный подход** может стать особенно продуктивным для разработки современных систем технологической подготовки школьников. Суть этого подхода в приоритете внепредметных, лично значимых знаний и умений над предметными знаниями. А опыт показал, что наиболее социально адаптированными оказались люди, обладающие не суммой академических знаний, а совокупностью личностных качеств: инициативности, предприимчивости, творческого подхода к делу, умения принимать самостоятельные решения.

Ясно также, что факторы, влияющие на образовательную успеваемость ребенка, не ограничиваются конкретными подходами и отношением к ребенку. Социальные, психологические, экономические и демографические факторы также играют ключевую роль: пол ребенка, его индивидуально-психологические особенности, экономическое положение семьи, порядок рождения ребенка, уровень образования родителей, наличие работы, место жительства ребенка и др. При организации образовательного процесса,

чтобы выявить потребности ребенка и лучше понять их, очень важно учитывать закономерности возрастного развития ребенка: уровень развития познавательных процессов, особенности формирования новообразований, которые характерны для его возраста.

## **Параграф 2. Особенности взаимосвязи индивидуальных особенностей психического развития учеников с организацией учебного процесса**

Выделяя характерные особенности детей, мы должны в то же время отметить, что дети разные. Фактически в классе невозможно найти двух совершенно одинаковых учеников. Обучаемые отличаются друг от друга не только разным уровнем подготовленности к усвоению знаний. Каждый из них обладает более устойчивыми индивидуальными особенностями, которые не могут (да и не должны) быть ликвидированы при всем старании преподавателя. В то же время эти индивидуальные особенности налагают свои требования на организацию учебного процесса.

Прежде всего люди рождаются на свет с разными типами нервной системы, которые дают разные типы темпераментов: сангвиник, холерик, флегматик, меланхолик. Темперамент сам по себе не определяет ни способностей, ни характера человека. Так, например, сангвиники отличаются быстротой реакции, а флегматики характеризуются медлительностью, им трудно переключаться с одного дела на другое, в то время как сангвиники делают это легко. Холерики способны к длительной активной работе, но им трудно тормозить себя, сдерживать. Меланхолики отличаются быстрой утомляемостью, хотя, в свою очередь, обладают рядом других положительных качеств. Уже эти характеристики показывают, что людям с разными темпераментами нужен разный темп и разный режим работы.

Наблюдения показывают, что преподаватели склонны задавать темп, отвечающий их темпераменту[5]. Например, учительница математики с типичным сангвиническим темпераментом постоянно подгоняла учеников, требовала, чтобы они выполняли задания быстро. При этом задавался такой темп, который был явно непосилен многим ученикам, причем не по уровню знаний, а именно по свойствам темперамента. И вот такие ученики, приступая к ответственной контрольной работе, уже заранее знали, что



со всеми заданиями они справиться не смогут, потому что им был задан слишком высокий темп работы.

Индивидуальные различия касаются и познавательной сферы людей: одни имеют зрительный тип памяти, другие слуховой, третьи зрительно-двигательный и т. д. У одних наглядно-образное мышление, а у других абстрактно-логическое. Это означает, что одним легче воспринимать материал с помощью зрения, другим на слух; одним требуется конкретное представление материала, а другим схематическое и т. д. Пренебрежение индивидуальными особенностями учащихся при обучении ведет к возникновению у них различного рода трудностей, осложняет путь достижения поставленных целей. Степень достижения поставленных целей отдельным учеником существенно зависит от того, насколько процесс усвоения строится с учетом всех указанных особенностей данного учащегося[1].

Безусловно, вместе с возрастным развитием меняются индивидуальные особенности учащихся, и исходя из этого, меняются их успеваемость, вовлеченность в образовательные процессы, образовательные потребности. Уже в подростковом возрасте объектом недовольства педагогов являются снижение интереса к учебе учащихся, их резкость, конфликтность, усиление агрессивности, усиление роли друзей по сравнению с влиянием педагогов и родителей, нарушения дисциплины, протест против запретов и нравочений[5].

Часто подобные изменения у подростков могут пугать учителей. Иногда, особенно малоопытные преподаватели, для преодоления собственного внутреннего беспокойства, слепо следуют лишь пунктам, predetermined программой предмета, упуская из виду самое главное - отношения с учеником, игнорируя ожидания ученика от данного предмета. Чего ждут учащиеся? В школах этот вопрос не задают и не предпринимают попыток найти на него ответы. Учащиеся должны быть услышаны: озвучивание своих потребностей важно не только для их удовлетворения, но и для того, чтобы научиться распознавать и ценить собственные потребности. Современный мир требует уверенных в себе, активных и энергичных личностей, и таких людей нужно формировать еще со школьного возраста. Уделение особого внимания потребностям учащихся также дает возможность следовать его интересам и перестраивать процесс

урока в соответствии с этими интересами.

Как субъект учебной деятельности подросток характеризуется тенденцией к утверждению своей позиции субъектной исключительности, «индивидуальности», стремлением (особенно проявляющимся у мальчиков) чем-то выделиться. Это может усиливать познавательную мотивацию, если соотносится с самим содержанием учебной деятельности — ее предметом, средствами, способами решения учебных задач. Стремление к «исключительности» входит и в мотивацию достижения, особенно в составляющую «награды», «успеха»[5].

Учебная мотивация как единство познавательной и мотивации достижения преломляется у подростка через призму узколичных значимых и реально действующих мотивов группового, социального бытия. Педагогическая психология подчеркивает важность реализации всех активизирующих интеллектуальную деятельность подростка принципов обучения: его проблематизацию, диалогизацию; индивидуализацию, активно-действенные формы организации усвоения[3]. Содержание учебной деятельности должно включаться в общий социокультурный контекст современной литературы, музыки, живописи, танца так же, как и в современные условия общественно-экономических, жизненно-бытовых отношений.

Подросток как субъект учебной деятельности специфичен не только своей мотивацией, позицией, отношением, «Я»-концепцией, но и местом в жизни на отрезке непрерывного, многоступенчатого образования. Он для себя решает, прогнозирует форму продолжения этого образования, в зависимости от этого ориентируясь либо на ценности учения, либо на ценности трудовой деятельности, общественной занятости, межличностного взаимодействия. При ориентации на учение подросток переходит в статус старшего школьника.

Старшеклассник уже вступает в новую социальную ситуацию развития сразу же при переходе из средней школы в старшие классы или в новые учебные заведения — гимназии, колледжи, училища. Эту ситуацию характеризуют не только новые коллективы, но, самое главное, направленность на будущее: на выбор образа жизни, профессии, референтных групп людей. Необходимость этого выбора диктуется самой жизненной ситуацией, инициируется родителями и направляется учебным заведением.

Соответственно в этот период основное значение приобретает ценностно-ориентационная активность. Она связывается со стремлением к автономии, правом быть самим собой. Разграничивают поведенческую автономию (потребность и право юноши самостоятельно решать лично его касающиеся вопросы), эмоциональную автономию (потребность и право иметь собственные привязанности, выбираемые независимо от родителей), моральную и ценностную автономию (потребность и право на собственные взгляды и фактическое наличие таковых). Большое значение в этом возрасте имеют дружба, доверительные отношения. Дружба представляет для юношей и девушек одну из важнейших форм отношений, часто дополняясь, а иногда заменяясь всем многообразием отношений любви. Юношеский возраст — этап формирования самосознания и собственного мировоззрения, этап принятия ответственных решений, этап человеческой близости, когда ценности дружбы, любви, интимной близости могут быть первостепенными[5].

Отвечая самому себе на вопросы «Кто я? Какой я? К чему я стремлюсь?», молодой человек формирует: 1) самосознание — целостное представление о самом себе, эмоциональное отношение к самому себе, самооценка своей внешности, умственных, моральных, волевых качеств, осознание своих достоинств и недостатков, на основе чего возникают возможности целенаправленного самосовершенствования, самовоспитания; 2) собственное мировоззрение как целостную систему взглядов, знаний, убеждений, своей жизненной философии, которая опирается на усвоенную ранее значительную сумму знаний и сформировавшуюся способность к абстрактно-теоретическому мышлению, без чего разрозненные знания не складываются в единую систему; 3) стремление заново и критически осмыслить все окружающее, утвердить свою самостоятельность и оригинальность, создать собственные теории смысла жизни, любви, счастья, политики и т. п.[4].

Для юношества свойственны максимализм суждений, своеобразный эгоцентризм мышления[5]: разрабатывая свои теории, юноша ведет себя так, как если бы мир должен был подчиняться его теориям, а не теории — действительности. Стремления доказать свою независимость и самобытность сопровождаются типичными поведенческими реакциями: «пренебрежительного отношения» к советам старших, недоверие и

критицизм по отношению к старшим поколениям, иногда даже открытое противодействие. Но в такой ситуации юноша вынужден опираться на моральную поддержку ровесников, и это приводит к типичной реакции «повышенной подверженности» (неосознанная внушаемость, сознательный конформизм) — влиянию ровесников, которая обуславливает единообразие вкусов, стилей поведения, норм морали (молодежная мода, жаргон, субкультура). Даже преступления среди молодежи, как правило, носят групповой характер, совершаются под влиянием группы. В этот период старшеклассники начинают строить жизненные планы и сознательно задумываться над выбором профессии. Этот выбор диктуется не только ориентацией на жизненное требование призвания, на сферу деятельности, в которой человек может быть максимально полезен другим (например, врач, педагог, исследователь), но и конъюнктурой, выгодой, практической ценностью данной профессии в конкретной ситуации общественного развития страны.

Когда дело доходит до иностранных языков, картина приобретает дополнительную специфику к факторам формирующим ситуацию, добавляются геополитические особенности, требования местного и международного рынка, вопрос языковой моды и т. д.

В последние годы предпочтение английского языка в свободном выборе иностранных языков для единых государственных экзаменов является тревожным сигналом. В нем говорится о нескольких важных и деликатных моментах. Русский язык больше не является предпочтительным языком для молодежи, предпочтение русскому языку в основном является результатом инерции со стороны советского поколения, писать и говорить по-русски уже не модно. Для трудоустройства знание русского языка не является обязательным требованием, но считается преимуществом. Короче говоря, русский язык — это «устаревший» продукт на образовательном рынке. Если до XX века ученики были молчаливыми получателями знаний, которые им навязывали преподаватели в учебных заведениях, то сегодня ученику предоставляется свобода выбора, что учить, сколько учить, зачем учить. Учащимся часто бывает трудно найти ответы на последний вопрос самостоятельно. По этой причине учитель в школе должен превратиться в своеобразного «эксперта продукта», который должен «продать» ученикам

свой предмет, показывая цели изучения предмета, важность данных знаний, их полезность, способствующие дальнейшую безопасность и продвижение студента, подчеркивая практические и прагматические аспекты предмета.

Ученики также делают свой выбор, исходя из того, какие цели ставит перед собой учебное заведение, какой идеологии придерживается и каких результатов стремится достичь.

Возникающая на рубеже подросткового и юношеского возраста потребность в самоопределении не только влияет на характер учебной деятельности старшеклассника, но иногда и определяет ее. Это относится прежде всего к выбору учебного заведения, классов с углубленной подготовкой, игнорированию предметов того или иного цикла: гуманитарного или естественно-научного. «Мне математика неинтересна, я не буду заниматься математикой, физикой — никогда, я люблю историю, и это то, что мне понадобится при продолжении учебы», — часто утверждают старшеклассники. С одной стороны, это выражение направленности личности, проецирование себя в будущее, профессиональная ориентация, но, с другой — это невыполнение требований общей образовательной программы учебного заведения, основа недовольства и претензий со стороны учителей, родителей, почва для конфликтов.

Важнейший психологический процесс юношеского возраста — становление самосознания и устойчивого образа своей личности, своего «Я». Становление самосознания происходит по нескольким направлениям: 1) открытие своего внутреннего мира. Юноша начинает воспринимать свои эмоции не как производные от внешних событий, а как состояние своего «Я», появляется чувство своей особенности, непохожести на других, порой появляется и чувство одиночества («Другие люди меня не понимают, я одинок»); 2) появляется осознание необратимости времени, понимание конечности своего существования[5]. Именно понимание неизбежности смерти заставляет человека всерьез задуматься о смысле жизни, о своих перспективах, о своем будущем, о своих целях. Постепенно из мечты, где все возможно, и идеала, как абстрактного, но часто недостижимого образца, начинают вырисовываться несколько более или менее реалистичных планов деятельности, между которыми предстоит выбрать.

На этом этапе жизни учитель может стать для молодых людей особым компаньоном, предоставляя среду и возможность для них выразить себя, высказать свои опасения, страхи, вслух поговорить о волнующих их проблемах. Это может быть хорошим способом нормализовать собственные чувства и мысли, когда делаясь своими переживаниями, молодые люди видят, что их принимают, что они не одиноки в своих чувствах и мыслях, что есть другие люди, разделяющие их чувства, что они их понимают, что вполне законно иметь такие чувства и мысли.

Жизненный план охватывает всю сферу личного самоопределения: моральный облик, стиль жизни, уровень притязаний, выбор профессии и своего места жизни.

Осознание своих целей, жизненных устремлений, выработка жизненного плана — важный элемент самосознания; 3) формируется целостное представление о самом себе, отношение к себе, причем вначале осознаются и оцениваются человеком особенности своего тела, внешности, привлекательности, а затем уже морально-психологические, интеллектуальные, волевые свои качества. Юношеские самооценки часто бывают противоречивы («Я в своем представлении — гений + ничтожество»). На основе анализа достигнутых результатов в разных видах деятельности, учета мнений других людей о себе и самонаблюдения, самоанализа своих качеств и способностей у юноши формируется самоуважение — обобщенное отношение к себе; 4) происходит осознание и формируется отношение к зарождающейся сексуальной чувственности. Юношеская сексуальность отличается от сексуальности взрослого человека. Если зрелая половая любовь взрослых людей представляет собой гармоническое единство чувственно сексуального влечения и потребности в глубоком духовном общении и взаимопонимании любящих людей, то в юности эти два влечения созревают не одновременно и к тому же по-разному у девушек и юношей. Хотя девушки раньше созревают физиологически, у них на первых порах потребность в нежности, ласке, эмоциональном тепле и понимании выражена сильнее, чем в физической близости. У юношей, наоборот, в большинстве случаев раньше появляется чувственно сексуальное влечение к физической близости, и значительно позднее возникает потребность в духовной близости, взаимопонимании[5].

Это означает, что на данном этапе мы снова имеем дело со сдвигами в интересах

учащихся, поэтому важно сосредоточиться на вопросе о том, насколько хорошо заданный учебный план отвечает интересам учащихся на данном этапе. И здесь учитель должен быть достаточно гибким, чтобы реконструировать стандартный процесс урока, с одной стороны, сохраняя ключевые программные линии, с другой стороны, адаптируя ход урока к потребностям учащихся. Например, на занятиях по иностранному языку могут быть организованы дискуссии на свободные темы, просмотры фильмов, за которыми последуют высказывание на этом же иностранном языке. С одной стороны, это не оставит потребности обучающихся безрезультатными, с другой стороны, даст возможность развивать навыки устной речи.

Ранний юношеский возраст — период подготовки к выбору будущей профессии и осуществления профессионального выбора, перехода к профессиональному обучению.

Это период достаточно серьезного и ответственного выбора. Выбор, который должен быть «правильным». Часто этот выбор воспринимается молодыми людьми как необратимый и предопределяющий основной ход жизни. Это усложняет выбор. В связи с этим особое значение приобретает роль педагогов и родителей и особенно их сотрудничество в поддержке молодого человека в его выборе. В наших государственных школах эту ответственность почти полностью берут на себя либо ученики, либо их родители. В связи с этим было бы полезно организовать отдельные классные часы дискуссиям, направленным на профессиональную ориентацию, использовать методические пособия способствующие профессиональной ориентации, помогать молодежи опираться на собственные сильные стороны и развивать их.

Определенность выбора профессии и его устойчивость рассматривается М. Р. Гинзбургом как два параметра «определенности будущего», которая является одним из основных показателей, характеризующих смысловое будущее старшеклассника. Вторым является «валентность», которая объединяет параметры ценностной насыщенности эмоциональной привлекательности и активности смыслового будущего[5].

Старшеклассник как субъект учебной деятельности в силу специфики социальной ситуации развития, в которой он находится, характеризуется качественно другим содержанием этой деятельности. Наряду с внутренними познавательными мотивами освоения знания в имеющихся личностную смысловую ценность учебных

предметах, появляются широкие социальные и узколичностные внешние мотивы, среди которых мотивы достижения занимают большое место. Учебная мотивация качественно меняется по структуре, ибо сама учебная деятельность является для старшеклассника средством реализации жизненных планов будущего. Учение как деятельность, направленная на освоение знаний, характеризует не многих, основным внутренним мотивом для большинства обучающихся является ориентация на результат. Основным предметом учебной деятельности старшеклассника, т. е. тем, на что она направлена, является структурная организация, систематизация индивидуального опыта, за счет его расширения, дополнения, внесения новой информации. Развитие самостоятельности, творческого подхода к решениям, умения принимать решения, анализировать существующие варианты и критически конструктивно их осмысливать также составляет содержание учебной деятельности старшеклассника[5]. «Важнейшее психологическое новообразование данного возраста — умение школьника составлять жизненные планы, искать средства их реализации» (Д.И. Фельдштейн) определяет специфику содержания учебной деятельности старшеклассника. Она сама становится средством реализации этих планов, все более уходя от положения ведущей деятельности. Существенно, что если авторитет учителя и родителей как бы уравнивается для подростков, дополняясь авторитетом сверстников, то для старшеклассника авторитет отдельного учителя-предметника дифференцируется от авторитета школы. Возрастает авторитет родителей, которые участвуют в личностном самоопределении старшеклассника. Готовность учащегося к профессиональному и личностному самоопределению включают систему ценностных ориентации, явно выраженные профессиональную ориентацию и профессиональные интересы, развитые формы теоретического мышления, овладение методами научного познания, умение самовоспитания[4]. Это завершающий этап созревания и формирования личности, когда наиболее полно выявляется ценностно-ориентационная деятельность школьника. В этом возрасте на основе стремления школьника к автономии у него формируется полная структура самосознания, развивается личностная рефлексия, осознаются жизненные планы, перспективы. Старший школьник включается в новый тип ведущей деятельности — учебно-профессиональную, правильная организация которой во многом определяет его



становление как субъекта последующей трудовой деятельности, его отношение к труду. Это еще в большей степени определяет как бы подчинение учебной деятельности более важной цели — будущей деятельности. Человек учится не ради самого учения, а для чего-то значимого для него в будущем.

Также необходимо обратить внимание на то, что в последние годы резко сократилось количество учащихся, обучающихся в выпускных классах, и желающих продолжить обучение в вузе. Это может быть связано с различными факторами: демографические данные, экономическое положение семьи, наличие достаточных финансовых ресурсов, уровень образования родителей, наличие работы, пол учащихся, восприятие образования как ценности в семье, наконец, состояние учебной мотивации, с которыми могут возникнуть трудности с младших классов.

### **Параграф 3. Учебная мотивация учеников как фактор определяющий ход учебного процесса**

В любом классе имеется несколько учеников, с которыми необходимо вести индивидуальную работу. Как правило, это учащиеся с отрицательным отношением к учебной деятельности, а также школьники с низким уровнем мотивации» Прежде чем рассмотреть особенности работы с такими учениками, обратимся к уровням учебной мотивации, установленным в психологических исследованиях.

Знание возможных состояний мотивационной сферы учеников поможет учителю более уверенно выбирать пути индивидуальной работы с ними., А. К. Маркова выделила следующие уровни развития учебной мотивации у школьников[2].

*1. Отрицательное отношение к учителю.* Преобладают мотивы избегания неприятностей, наказания. Объяснение своих неудач внешними причинами. Неудовлетворенность собой и учителем, неуверенность в себе.

*2. Нейтральное отношение к учению.* Неустойчивый интерес к внешним результатам учения. Переживание скуки, неуверенности.

*3. Положительное, но аморфное, ситуативное отношение к учению.* Широкий познавательный мотив в виде интереса к результату учения и к отметке учителя. Широкие нерасчлененные социальные мотивы ответственности. Неустойчивость

мотивов.

4. *Положительное отношение к учению.* Познавательные мотивы, интерес к способам добывания знаний.

5. *Активное, творческое отношение к учению.* Мотивы самообразования, их самостоятельность. Осознание соотношения своих мотивов и целей.

6. *Личностное, ответственное, активное отношение к учению.* Мотивы совершенствования способов сотрудничества в учебно-познавательной деятельности. Устойчивая внутренняя позиция. Мотивы ответственности за результаты совместной деятельности.

Описанные уровни мотивации показывают направление процесса формирования мотивов. Однако достижение высоких уровней не обязательно предполагает прохождение всех более низких. При определенной организации учебной деятельности большинство учеников с самого начала работают на положительной познавательной мотивации, не проходя уровней отрицательной мотивации. Но если у школьника сложилась отрицательная мотивация, то задача учителя — обнаружить ее и найти способы коррекции.

Для установления уровня мотивации существуют специальные методики[2; 3]. Остановимся только на тех из них, которые учитель может использовать для обнаружения первых двух уровней мотивации:

- а) отрицательное отношение к учению, мотивация избегания неприятностей;
- б) нейтральное отношение к учению, мотивируют внешние результаты учения.

Для выявления учеников, имеющих указанные уровни мотивации, следует использовать *наблюдение*. Учащиеся с отрицательным отношением к учению склонны пропускать уроки под благовидным предлогом. Они небрежно выполняют домашнее задание, не задают вопросы учителю.

Учитель может использовать *беседу* с учеником во время проверки домашних заданий. В ходе беседы учитель спрашивает, какие задания вызвали интерес у ученика, какие задания были для него трудны и т.д.

Третий метод — *создание ситуации выбора*. Например, учитель предлагает ученику вместо занятий, если он хочет, пойти отнести пакет в соседний детский сад.

При этом добавляет, что пакет можно отнести и после уроков. Используют также и такой прием: предлагают школьнику составить такое расписание на неделю, которое больше всего его устраивает.

После того как учитель будет иметь объективные факты, говорящие об отрицательном или нейтральном уровне учебной мотивации школьника, встает вопрос о причинах этого. Прежде чем говорить о них, отметим, что учитель должен обеспечить гуманные, доброжелательные отношения с учеником. Полученные данные об ученике не должны быть предметом обсуждения в классе. Ученику нельзя ставить в упрек его низкий уровень учебной мотивации. Надо установить причины такого положения вещей. Как показали исследования, довольно часто причиной является неумение учиться[3; 5]. Это, в свою очередь, приводит школьника к плохому пониманию изучаемого материала, слабым успехам, неудовлетворенности результатом и в итоге — к низкой самооценке.

Коррекционная работа должна быть направлена на ликвидацию причины, приведшей к низкому уровню мотивации. Если это неумение учиться, то коррекция должна начинаться с выявления слабых звеньев. Поскольку в эти умения входят как общие, так и специфические знания и умения, то необходимо проверить и те, и другие. Для ликвидации слабых звеньев необходимо провести их поэтапную отработку. При этом обучение должно быть индивидуальным, с включением учителя в процесс выполнения действий, заданий с занимательным сюжетом. В процессе работы учитель должен отмечать успехи школьника, показывать его продвижение вперед. Делать это надо очень осторожно. Если учитель похвалит ученика за решение простой задачи, которая никакого труда для него не составила, то это может обидеть его. Для ученика это выступит как низкая оценка учителем его возможностей. Наоборот, если учитель отметит его успехи при решении трудной задачи, — это вселит в него дух уверенности.

Приобретение учеником необходимых средств учения позволит ему лучше понять материал, успешно выполнять задания. Это приводит к удовлетворению своей работой. У ученика появится стремление еще раз пережить успех на этом этапе работы. Важно дать ученику нестандартные задания[2]. Так, например, при коррекции математических умений можно предложить составить небольшой задачник. Ученик

должен оформить обложку, написать свою фамилию как автора книги, а затем придумать задачи соответствующего вида. Учитель оказывает необходимую помощь. Задачи, составленные учеником, можно использовать при работе с классом. Если задачи понравятся детям, следует объявить их автора. Как правило, такая работа учителя позволяет изменить отношение ученика к предмету, к учению в целом. Разумеется, мотивация не всегда будет внутренней. Но положительное отношение к предмету обязательно появится.

В ряде случаев необходимо использовать игровую деятельность для формирования у учеников недостающих средств учения. Такой метод применяется тогда, когда у ребенка учение еще не стало ведущей деятельностью, не приобрело личностного смысла. Игра помогает подготовить ребенка к учению. Постепенно учение приобретает личностный смысл, начинает вызывать положительное отношение к себе, что является показателем положительных мотивов выполнения этой деятельности[2]. Обучение с первого класса должно быть направлено не только на передачу базовых знаний и формирование специфических для каждого предмета умений, но и на развитие психологических умений учения и логических приемов мышления.

Для повышения учебной мотивации обучающегося необходимо обратить внимание на организацию урока, её содержание, а также особое значение имеют формы проведения современных уроков. Для того чтобы повысить качество образования необходимо постоянное совершенствование методики преподавания предметов, использование новых технологий обучения. Один из таких методов - это интерактивный метод. На основе интерактивного метода роль педагога радикально меняется: он является не только носителем знаний, но и руководителем, инициатором самостоятельной творческой работы учащихся.

Интерактивный метод обучения носит инновационный характер. Понятие «интерактивные методы» («interactive» англ: «inter» означает «между», «меж»; «active» — от «act»- действовать, действие) можно перевести как методы взаимодействия участников между собой, а обучение, осуществляемое с помощью данных методов, можно считать интерактивным, то есть, построенным на взаимодействии[6].

Интерактивное обучение - это сложный процесс взаимодействия учителя и

учащихся, основанный на диалоге. Участие в диалоге требует умение не только слушать, но и слышать, не только говорить, но и быть понятым.

Интерактивные методы обучения очень эффективны, поскольку они способствуют высокой степени мотивации, максимальной индивидуальности преподавания, предполагают широкие возможности для творчества, самореализации учащихся. Налицо более прочное усвоение материала, так как учащиеся добывают знания самостоятельно, сознательно, переживая каждый шаг обучения .

Интерактивные методы предполагают умение распределять обязанности, ставить цели, делать взвешенный, правильный выбор, анализировать ситуацию, а также дают ощущение полёта творческой мысли, чувство радости и глубокого удовлетворения от своей работы. Интерактивность обретает в наши дни особое значение.

На уроках можно применять такие интерактивные методы обучения как мозговой штурм, деловая игра, ролевая игра, имитационная игра, дискуссия, презентация, эссе.

Все мы знаем, что каждый метод, каждая игра имеет свои правила и «маленькие законы». Ученики и педагог прежде всего должны познакомиться с правилами интерактивных методов обучения:

- 1) не критикуйте выдвинутые идеи;
- 2) будьте толерантны по отношению друг к другу;
- 3) знайте, неразрешимых проблем не существует;
- 4) выдвигайте больше идей;
- 5) активно участвуйте в игре;
- 6) создайте доброжелательную, творческую атмосферу;
- 7) выбирайте наиболее подходящую роль для участия в играх;
- 8) уважайте интересы однокурсников;
- 9) не принимайте поспешных решений;
- 10) при выступлении соблюдайте регламент[6]:

Интерактивные технологии способствуют личностному росту учащихся. Игра «*Определи пару*» предлагается при изучении лексики и фразеологии. На доске записывают фразеологические обороты, затем читают другие фразеологизмы, учащиеся находят синонимичные стреляный воробей, дать нагоняй — намылить шею[6]. В целях

активизации мышления учащихся учитель может предложить фразеологизмы, не сочетающиеся с данными на доске.

*Мозговая атака (шторм)[6].* Этот метод возник в 30-ые годы, как способ коллективного продуцирования новых идей. Метод «Мозговой шторм» даёт возможность развивать логическое мышление, аргументировано выражать свою точку зрения, активизируя речевые навыки.

- Разделить учащихся на несколько групп, учитывая их интересы.
- Снять напряженность создать благоприятную атмосферу.
- Мозговая атака: шторм, поставленной проблемы.
- Фиксировать идеи на бумаге.
- Отобрать и оценить наилучшие идеи.
- Организовать экспертную группу из 3 учеников, которые выбирают наилучшие идеи.
- Сообщить результаты.
- Публичная защита.
- Принятие решения.

Этот метод можно продуктивно использовать на уроках литературы при изучении лирических произведений русских поэтов. Учитель на доске пишет только начальные строки стихотворения, например: Ночь, улица, фонарь, аптека, Бессмысленный и тусклый свет... (А.Блок)

Затем учитель задает учащимся вопрос: «А как бы вы продолжили стихотворение?». Ученики, не глядя в текст, предлагают свои идеи. Наилучшие идеи поощряются и сравниваются с произведением поэта.

Метод «мозговая атака»[6] способствует повышению эффективности и на уроках русского языка, например, при знакомстве с темой «Словообразование» на вопрос: «Как вы считаете, какие есть способы образования новых слов?» в ответ прозвучали самые оригинальные идеи.

На уроках русского языка и литературы ученики принимают активное участие при применении метода «Займи позицию»[6]. В классе вывешиваются плакаты с

надписью «да» и «нет». Предварительно учитель предлагает утверждение. Ученик, который согласен с этим утверждением, занимает позицию «да», а не согласившийся учащийся встаёт противоположно, то есть занимает позицию «нет». Каждый из них должен аргументированно отстоять свою точку зрения. Если веский довод убедил кого-то, то он может изменить свою позицию.

*«Решение дилеммы»* — так называется один из интерактивных методов, который позволяет всем ученикам участвовать в обсуждении, разделившись на 2-3 группы. Они решают дилемму в течение 5-7 минут, затем представляют классу результат [6]. Результат этого метода требует тонкости ума, так как дилемма — это суждение или умозаключение, требующее выбора одного из двух исключаящих друг друга положений, например, на уроке русского языка ученики прослушали такую историю: «Знаменитый баснописец Эзоп был рабом философа Ксанфа. Однажды Ксанф пригласил гостей и приказал Эзопу приготовить самое лучшее. Эзоп купил язык. Ксанф спросил, почему он подает только язык. Эзоп ответил: «Ты велел купить самое лучшее. А что может быть лучше языка? При помощи языка люди строят города, изучают науки и получают знания, могут объясняться друг с другом, передавать свои чувства. Поэтому нет ничего лучше языка». Такое рассуждение понравилось Ксанфу и его гостям. В другой раз Ксанф распорядился, чтобы Эзоп приобрел к обеду самое худшее. Эзоп опять купил язык. Все удивились этому. Тогда Эзоп сказал: «Ты велел мне сыскать самое худшее. А что на свете хуже языка? Посредством языка люди огорчают и разочаровывают друг друга, посредством языка можно лицемерить, лгать, обманывать, хитрить, ссориться. Язык может вызвать войну. Он приказывает разрушать города и даже целые государства, он может вносить в нашу жизнь горе и зло. Может ли быть что-нибудь хуже языка?!». Затем учащиеся обсуждали дилемму: «Нет ничего лучше языка или может ли быть что-нибудь хуже языка? Одна группа придерживалась точки зрения, что нет ничего лучше языка, и приводила такие доказательства, как высказывания Тургенева, Ломоносова, Достоевского. А другая группа стояла на второй позиции и приводила примеры — пословицы: «Слово не воробей, вылетит не поймаешь», «Язык мой — враг мой». Но в итоге все пришли к единому мнению, что язык — это великое средство общения.

Ведение дискуссии за круглым столом, должно стать естественным компонентом процесса обучения русскому языку и литературе, так как именно этот интерактивный метод позволяет личности отстаивать свое мнение, находить правильные решения, объективно оценивать свою речь и речь собеседников.

Проведение дискуссии «Нужно ли изучать русский язык?» предполагает интерактивное взаимодействие, способствующее созданию мотивации к общению, обмену информацией, изложению мыслей. Перед проведением дискуссий необходимо раздать учащимся памятку, где напечатаны образцы речевого этикета: Возражаю против... Уверен, что это так. Придерживаюсь такого же мнения... Разделяю вашу точку зрения. Совершенно согласен с вами. Отрицание. Вряд ли это возможно... Об этом нельзя сказать с уверенностью... В это трудно поверить... Я бы этого не сказал... Боюсь, что вы не правы (что это не так)... Я не уверен, что это так. Разрешите высказать иное мнение... Позвольте вам возразить... Разрешите не согласиться с вами.

Каждая дискуссия проходит три стадии: - ориентация; - оценка; - консолидация. На первой стадии участники создают благоприятную атмосферу, работают над проблемой дискуссии. На второй стадии ученики выступают с идеями и ответами на возникающие вопросы. Третья стадия характеризуется анализом результатов дискуссии, согласованием мнений и позиций, совместным формулированием решений и их принятием.

На уроке русского языка после изучения темы «Лексика» мы провели структурную дискуссию на проблемный вопрос «Какова речь у современной молодёжи?» Оптимисты, пессимисты и реалисты высказали свои мнения, а наблюдатели и аналитик подвели итог.

*Кейс-стади*[6] — этот метод стал применяться во второй половине XIX века в Гарвардском университете. При данном методе обучения ученик самостоятельно вынужден принимать решения и обосновать его. Тема для дебатов предлагается одна, но первая команда должна утвердить её своими аргументами и фактами, а вторая — умело их опровергнуть, для чего требуется кропотливая работа над материалом из разных источников. Каждая команда составляет свой кейс, который содержит резолюцию (тему), дефиниции (определения), критерии (положение). После изучения темы



«Фонетика» на уроке русского языка мы провели дебат, используя метод кейс-стади. Утверждающая и опровергающая стороны работали над проблемным вопросом: «Если вместо буквы ё напечатаем е, то допустим ли мы ошибку?». Кейс утверждающей стороны. Вместо буквы Ё напечатать е — это ошибка. Кейс опровергающей стороны. Вместо буквы Ё напечатать е разрешается.

Метод кейс - стади позволяет каждому ученику развивать свои интеллектуальные возможности, овладевать логикой речи и основами ораторского искусства, расширять круг интересов. Почему мы говорим «да» интерактивным методам? Они обеспечивают: Высокую мотивацию. Прочность знаний. Творчество и фантазию. Коммуникабельность. Активную жизненную позицию. Командный дух. Ценность индивидуальности. Свободу самовыражения. Акцент на деятельность. Взаимоуважение. Демократичность. Таким образом интерактивные методы являются инновационными формами обучения, которые способствует активизации познавательной деятельности учащихся, самостоятельному осмыслению учебного материала. В ходе использования интерактивных методов на уроках создаются условия для самореализации личности учащихся, умеющих творчески мыслить и находить рациональные пути решения различных ситуаций. Если мы хотим, чтобы наша работа была успешной, мы должны, как пишет В. Риверс, «точнее имитировать условия реального языкового общения».

## **Заключение**

Историческая ретроспектива показывает, что запросы и потребности ребенка не всегда были в центре внимания взрослых картина изменилась только за последние два столетия.

И несмотря на то, что на сегодняшний день система образования определяет определенные стандарты организации обучения обучающихся, образовательные результаты для обучающихся четко предопределены, однако, говоря об учебной успеваемости обучающихся, очень важно учитывать индивидуальные особенности учеников, закономерности их развития, возрастные изменения, демографические данные. Во всем этом особое место занимает учебная мотивация учащихся, которая во многом определяется используемой педагогами методикой и выбором методов, применяемых в процессе урока. Именно учет всех этих факторов приводит к формированию желаемого конечного результата, формированию компетентного ученика.

А сейчас преподаватели участвовали разных тренингах и семинарах и готовы работать с образовательными потребностями учащихся, быть гибкими, преодолеть собственные тревоги и страхи, поговорить с ребенком о волнующих его вопросах и проблемах, внести их в образовательную среду, сотрудничать с родителями и оказывать грамотную и безопасную поддержку учащимся, удовлетворяя их образовательные и иногда также необразовательные интересы.

## **Список литературы**

1. Гавриленко Л. С., Чупина В. Б., Тарасова Т. И. «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПОТРЕБНОСТИ»: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПОНЯТИЯ. Красноярский государственный медицинский университет им. проф. В. Я. Войно-Ясенецкого Минздрава России, Красноярск. <https://s.science-education.ru/pdf/2016/6/25480.pdf> 25.08.2022.
2. Ключева Н. В., Батракова С. Н., Варенова Юл., Кабанова Т. Е., Кашапов М. М., Рожков М. И., Смирнов А. Л., Субботина Л. Ю., Третьякова Г. Ф. Педагогическая психология: Учеб. для студ. высш учеб заведений / Под ред. Н.В. Ключевой. - М.: П24 Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. - 400 с.
3. Лефрансуа Г.; Прикладная педагогическая психология.-СПб.: прайм-ЕВРОЗНАК. 2007.-576 с.
4. Онишко А. А.; Особенности процесса реализации образовательных потребностей современными школьниками и студентами.  
<https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/19820/1/iuro-2013-115-09.pdf> 27.08.2022.
5. Столяренко Л. Д.; Педагогическая психология. Серия «Учебники и учебные пособия». — 2-е изд., перераб, и доп. — Ростов н/Д: «Феникс», 2003. — 544 с.
6. Современные технологии обучения. Методическое пособие по использованию интерактивных методов в обучении / Под ред. Г.В.Борисовой., Т.Ю. Аветовой и Л.И. Косовой. - СПб.: Изд-во «Полиграф-С», 2002. -79 с.: ил. Технологические подходы и интерактивные методы. Программа Обучение Здоровью. М. 2005. -95 с.
7. ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ԿԱՌԱՎԱՐՈՒԹՅԱՆ 2021 ԹՎԱԿԱՆԻ ՓԵՏՐՎԱՐԻ 4-Ի N 136-Ն ՈՐՈՇՈՒՄԸ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ԿԱՌԱՎԱՐՈՒԹՅԱՆ 2010 ԹՎԱԿԱՆԻ ԱՊՐԻԼԻ 8-Ի N 439-Ն ՈՐՈՇՄԱՆ ՄԵՋ ՓՈՓՈԽՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ ԿԱՏԱՐԵԼՈՒ ՄԱՍԻՆ