

ՎԵՐԱՊԱՏՐԱՍՏՈՂ ԿԱԶՄԱԿԵՐ ՊՈՒԹՅՈՒՆ

ՇՈՒՄ ԳԻՏԱԿՐՔԱԿԱՆ ԿԵՆՏՐՈՆ ԸԿ

ԱՎԱՐՏԱԿԱՆ ԻԵՏԱԳՈՒՄԱԿԱՆ ՄԵԽԱՏԱՆԲ

Թեմա — Միավորային գնահատման իրականացման ընդունված տեսակները:

Կատարող — Սուսաննա Ստեփանյան

/անուն, ազգանուն հայրանուն /

Արագածոտնի մարզ Գեղաձոր գյուղի միջնակարգ դպրոց ՊՈԱԿ, ֆիմիայի  
նւսուցչուհի

/դպրոց մասնագիտություն, ըստ վերապատրաստման խմբի /

Ղեկավար՝ — Մանյա Պետրոսյան —————

/անուն, ազգանուն /

## ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

Ներածություն .....	3
1. Միավորային գնահատման իրականացմանը նդունված տեսակները .....	4
1.1 Գնահատման միավորային գնահատման առանձնահատկությունները .....	4
2. Հետազոտական աշխատանքը հարցաթերթիկներով միջոցով .....	11
Եզրակացություն .....	15
Օգտագործված գրականություն .....	17

## ՆԵՐԱՄՈՒԹՅՈՒՆ

Մեր հետագոտական աշխատանքի *թեման* է «Միավորային գնահատման իրագործման հիմնական տեսակները»:

Աշխատանքի *նպատակն* է ներկայացնել միավորային գնահատման իրագործման հիմնական տեսակները:

Նշված նպատակն իրականացնելու համար առաջադրել ենք հետևյալ *խնդիրները*՝

- ✓ Ուսումնասիրել գնահատման մասին տեսական գրականությունը,
- ✓ Սահմանել ի՞նչ է գնահատումը, ի՞նչ տեսակներ ունի,
- ✓ Մեկնաբանել միավորային գնահատման էությունը,
- ✓ Ներկայացնել միավորային գնահատման տեսակները,
- ✓ Ներկայացնել 10 միավորանոց համակարգի էությունը,
- ✓ Կատարել հետագոտական աշխատանք՝ միավորային գնահատման իրագործման արդյունավետությունը վերաբերյալ:

Կրթական գործընթացում ինչքան մեծ նշանակություն ունի ուսումնական նյութը հիշատակագրիկ ներկայացնելը, այդքան էլ կարևոր է աշակերտի յուրացրածը գնահատելը: Սխալ կամ թերի գնահատումը կարող է վատ հետևանքներ ունենալ և յուրաքանչյուր ուսուցիչ պետք է հստակ պատկերացում ունենա գնահատման կարգի մասին: Այս հանգամանքով է պայմանավորված մեր թեմայի *արդիականությունը*:

Աշխատանքը բաղկացած է համակարգչային շարվածի 16 էջից:

**Գլ ու թ 1. ՄԻԱՎՈՐԱԹԻՆ ԳՆԱՀ ԱՏՄԱՆ ԻՐ ԱԳՈՐԾՄԱՆ ԸՆԴՈՒՆՎԱԾ ՏԵՍԱԿՆԵՐԸ**

**1. 1 ԳՆԱՀ ԱՏՈՒՄ. ՄԻԱՎՈՐԱԹԻՆ ԳՆԱՀ ԱՏՄԱՆ**

**ԱՌԱՆՁՆԱՀ ԱՏԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ**

Գնահատումը սովորաբար մասին տեղեկությունն ստանալու, հավաքելու, վերլուծելու և դրա հիման վրա հանրակրթության բովանդակային և կազմակերպչական աշխատանքներն արդյունավետորեն իմիբեքելու և վերահսկելու գործընթաց է: Գնահատման հիմնական նպատակը սովորողներին գիտելիքներին, կարողություններին և հմտություններին յուրացման ու տիրապետման աստիճանին, նրանց անձնային որակներին ստուգումն է, ինչպես նաև ուսման որակի բարելավումն ու վերահսկումը:

Սովորողներին առաջադիմության ընթացիկ գնահատման համակարգը բաղկացած է երկու իրար փոխլրացնող ձևերից<sup>1</sup>

ա/ ուսուցանող գնահատում, որն իրականացվում է առանց գնահատականը գրանցելու և, սովորաբար, ուղեկցվում է ուսումնական առաջադրանքի կատարման կամ նյութի յուրացման վերաբերյալ ուսուցչի կողմից սովորողին արված առաջադրություններով, դիտողություններով և/կամ մեկնաբանություններով,

բ/ միավորային գնահատում, որը կիրառվում է սովորողի կողմից ամբողջական թեմայի / թեմաների յուրացման աստիճանն ստուգելիս, և որն իրականացվում է սովորողի գնահատականը գրանցելու -հաշվառելու միջոցով:

Միավորային գնահատումն իրականացվում է ուսումնական նյութի որոշակի մասն ուսումնասիրելուց հետո և ունի վերահսկող գործառնություն: Սովորողներին ուսումնական ընթացիկ արդյունավետորեն միավորային գնահատմամբ ամրագրելու համար գործածությունն մեջ են ստուգման հետևյալ տեսակները՝

1. բանավոր հարցում,

---

Հղում 1 (էջ 20)

2. գործնական աշխատանք ,

3. թեմատիկ գրավոր աշխատանք ,

Տնային և կարճ ժամանակի համար նախատեսվող աշխատանքներին միավորային գնահատումը պարտադիր չէ : Ստուգման տեսակներին բազմագանույն ընդհանուր նպատակ ունի տարբեր տեսակի յուններին չափել աշխատանքի «գլխում եղածը», որպեսզի արդյունքում ունենանք առավել հավաստի գնահատական : «Շատ ավելի հեշտ է չափել գլխարկը , քան գլխում եղածը» : «Գլխում եղածը» չափելը ոչ թե ֆիզիկական , այլ պսիխոմետրիկ չափում է : Այդ չափման արդյունքի հավաստի ու ընդհանուր կախված է տարբեր տեսակի յուններով չափումների քանակից , որ քան շատ լինեն չափումների տեսակները , այնքան հուսալի ու հավաստի կլինեն եզրակացությունները :

Ուսումնական գործընթացում ստուգման տեսակներին քանակը որոշվում է՝ ելնելով առարկայական դաշտում դրանց իրագործելի ու թյան հնարավոր ու ընդհանուր :<sup>2</sup> Ժամանակի ընթացքում ստուգման պարտադիր տեսակները կարող են փոփոխվել՝ ավելանալ կամ պակասել : Ստուգման յուն բաժանումը յուն տեսակի կիրառման ընդհանուր ծավալով պետք է ընդգրկի սովորաբար առարկայի՝ գնահատման երթուղի կիրառման յուն ամբողջ ուսումնական ծրագրային ընթացք և դրան բնորոշ կրթական բովանդակային բաղադրիչները : Մեկ կիրառման ստուգման յուն բաժանումը տեսակի կիրառման հանախան ու ընդհանուր որոշվող ու նպատակով ծրագրային ընթացք բաժանվում է մասերի , որոնք կոչվում են թեմաներ : Միավորային գնահատման նպատակով կարելի է (ոչ պարտադիր) օգտագործել կարճատև թեմատիկ աշխատանքներ , ինչպես նաև տնային առաջադրանքներ՝ որպես բանավոր հարցումներ : Միավորային գնահատման երթուղի պարտադիր աշխատանքից բացակայած սովորողի համար նշանակվում է այն հանձնելու նոր ժամկետ : Տարբեր բաղադրիչներով միավորային գնահատումն օգնում է առավել ամբողջական պատկեր-բացում կազմել սովորողի մասին : Դրանով բացահայտվում են վերջինիս՝ տարբեր կարողությունների և հմտությունների տիրապետման աստիճանները : Այդ համապատասխանում սովորողին պարզ են դառնում նրա գործունեության հաջողված և թերի կողմերը : Դա հնարավոր ունի էլ ընձեռնում սեփական

---

Հղում 2 (էջ 20)

թերունությունները վերացնել, ինչպես նաև հիշատակողները սպառա  
մասնագիտությունները ընտրելիս :

Միավորային գնահատումն աշակերտի ուսումնական ձեռքբերումներին  
հիշային կամ թվային արտահայտություններն է, որի միջոցով պատկերացում է  
կազմվում կրթական պահանջներին աշակերտի համապատասխանություն  
աստիճանին : Ընթացիկ առաջադիմություն արդյունքները  
բացահայտելու նպատակով գործածությունները երաշխավորվող չորս  
տեսակներից յուրաքանչյուրը հնարավորություն է տալիս ստուգելու  
սովորողին, խմբին, դասարանին և դպրոցին կողմից հանրակրթական պետական  
չափորոշիչներին, ուսումնական ծրագրերի պահանջներին կատարման  
ընթացքը, յուրաքանչյուր սովորողի ձեռքբերած գիտելիքներին,  
կարողություններին և հմտություններին փաստացի վիճակը, նրա արժեքային  
համակարգը :

**Բանավոր հարցում :** Բանավոր հարցումը գնահատման մի տեսակ է, որի  
ժամանակ աշակերտը բանավոր խոսքով ներկայացնում է յուրաքանչյուր  
ուսումնական նյութը՝ դրսևորելով ձեռքբերած գիտելիքները,  
կարողություններն և հմտությունները : Բանավոր հարցման հիմնական  
առավելություններն այն է, որ դրանով ստուգվում են սովորողի ոչ միայն  
մտապահման ու վերարտադրման ընդունակությունները, այլ նաև նյութի  
գիտակցված ընկալման մակարդակը : Այն ավելի ամբողջական պատկերացում է  
տալիս աշակերտի մտավոր կարողություններին, գիտելիքներին յուրաքանչյուր,  
լեզվամտածողություն, վերարտադրելու և ստեղծագործական  
կարողություններին մասին :  
Բանավոր հարցման միջոցով ստուգվում են սովորողի ձեռքբերումները  
հետևյալ ուղղություններով .

- բանավոր խոսք ,
- վերարտադրություն ,
- հաղորդակցություն ,
- համագործակցություն ,
- լեզվամտածողություն ,
- գիտելիքի յուրաքանչյուր .
- արամբանություն ,
- ստեղծագործական մտածողություն ,

- ուսուսման համար գործունեությունը ցուցաբերելու (մոդելավորելու) կարողությունը՝ յուրացնելու :

Բանավոր հարցումը կարելի է իրականացնել՝

- առանձին սովորողներին՝ տեղում կամ գրատախտակի մոտ հարցման միջոցով ,
- առկա արտերի նույն դրվածքները հարցերի միջոցով ,
- սնային առտատաններին ստուգմամբ ,
- համագործակցային (խմբային ) կամ փոխներգործունե տեսչական գիտնականներին կիրառմամբ :

Բանավոր հարցումը կարելի է գնահատել հետևյալ հիմնական չափանիշներով .

- ակադեմիական գիտելիքի իմացությունը ,
- կիրառելու կարողությունը ,
- ներկայացնելու կարողությունը ,
- ինքնուրույն առտատելու և ստեղծագործելու կարողությունը ,
- միջանարկային կապեր ստեղծելու կարողությունը :

**Գործնական առտատանք և կիրառություններ :** Հանրակրթության դեռևս պայմանավորված է նաև նրա գործնական-կիրառական նշանակությունը :<sup>3</sup> Ժամանակակից պայմաններում ուսուցման կարևոր նպատակներն են առկա արտերի սովորեցնելը՝ ձեռք բերած գիտելիքներն ու կարողությունները կիրառելը՝ կյանքում հանդիպող տարբեր գործնական խնդիրները լուծելիս : Գործնական անվանենք սովորողներին կողմից կատարվող այն առտատանքները , որոնք վերաբերում են նրանց ձեռք բերած գիտելիքներին , կարողություններին և հմտություններին՝ գործնական կիրառություններին (ենթադրվում է նաև չափիչ սարքերի կամ համակարգչի կիրառություն) : Գործնական կարող ենք համարել այն առտատանքները , որոնց կատարման համար թույլ ու գրիչից բացի օգտագործվում են նաև այլ միջոցներ : Գործնական առտատանքներ են ուսուսման փորձերն ու լաբորատոր առտատանքները , ինչպես նաև ուսուսման գործընթացում նախատեսվող ֆիզիկական պատրաստվածությունն ու այլ ֆիզիկական առտատանքներ : Կարևոր է նկատի ունենալ , որ սովորողներին սոցիալական հմտություններին զարգացնում ու արժեքային համակարգի ձևավորումը դիտվում են որպես

---

Հղում 3 (էջ 20)

ուսուումնական թեմաների ուսուումնական ուղեկցող պահանջներ: Գործնական աշխատանքները հիմնականում նպատակներն ու խնդիրներն են<sup>4</sup>.

- ձևավորել և զարգացնել սոցիալական հմտություններ,
- մատուցել կիրառման համար անհրաժեշտ տեսական և գործնական նյութ,
- նպատակը անհատի ինքնադրուևնումնելը, կենսագործունեությունը և կրթությունը

Շարունակականությունը ապահովմանն ուղղված հմտությունները զարգացնելը:

Սովորողներին ներկայացվող չափորոշիչները և ծրագրային պահանջները համա-ձայն, նախատեսվում են տարբեր բնույթի ու տիպի գործնական աշխատանքներ.

1. հարցումները, դիտարկումները միջոցով սվայները հավաքում և օգտագործում առարկաները և զծապատկերները տեսնելով,
2. մոդելները, ձևանմուշները և մանրակերտերը (մակետները) պատրաստում,
3. դասավանդման համար անհրաժեշտ ուսումնական նրբերը ստեղծում (պատաններ, ցուցափեղկեր (ստեղծներ), տեսաֆիլմեր, էլեկտրոնային ներկայացումներ և այլն),
4. լաբորատոր աշխատանքները կատարում,
5. երևակայական փորձեր:

Կատարած գործնական աշխատանքի համար սովորողները գնահատվում են միավորներով:

Դրանք կարող են հանձնարարվել ինչպես տանը, այնպես էլ դպրոցում կատարելու համար: Գործնական աշխատանքները հիմնականում անցկացվում են երկու ձևով: Առաջին՝ աշխատանքը դասընկերներին ներկայությունը կատարում է որոշակի գործնական առաջադրանք, որն ուղեկցվում է բացատրություններով: Մյուս աշխատանքները հետևում են բացատրությունը և, անհրաժեշտությունը դեպքում, կատարում համապատասխան շտկումներ կամ մեկնաբանություններ: Երկրորդ՝ սովորողները կարողություններն ու հմտություններն ստուգումը կատարվում է միաժամանակ՝ յուրաքանչյուր աշխատանքի տևողության համար տարբերակված առաջադրանք: Այս դեպքում նախընտրելի է, որ աշխատանքները կատարվեն դրանց համար

---

Հղում 4 (էջ 20)



նախատեսված անանձին տեղերում, որն ուսուցիչը ստուգում և գնահատում է դասի ընթացքում կամ դասերից հետո : Տեղում իրականացվող գործնական աշխատանքներն անցկացվում են խմբային մեթոդներով կանոններով :

Գործնական աշխատանքները գնահատելիս հաշվի են առնվում .

- տրված գործնական առաջադրանքին բնորոշ ընդհանրացումներին , գաղափարներին ու փաստերին ըմբռնման աստիճանը ,
- նորովի կամ ստեղծագործական մտեցումը ,
- առաջադրանքին համար անհրաժեշտ հաշվարկներ կատարելու կարողությունը ,
- գործողություններին արդյունավետությամբ և հաղորդելու կարողությունը :

**Թեմատիկ աշխատանք :** Թեմատիկ գրավոր աշխատանքն միավորային գնահատման մի տեսակ է , որի իրականացման ընթացքում սովորողն իր ուսանած ուսումնական նյութը ներկայացնում է գրավոր : Այդ աշխատանքները տրվում են ծրագրային որոշակի թեմա ուսուցանելուց հետո : Թեմատիկ գրավոր աշխատանքում պետք է ընդգրկվեն սովորողներին ներկայացվող չափորոշիչային պահանջներին համապատասխան առաջադրանքներ՝ դրանց յուրացման մակարդակը բացահայտելու նպատակով : Կախված ուսումնական առարկայից և թեմայից՝ թեմատիկ աշխատանքը կարող է լինել բանավոր կամ գործնական :

Առաջադրանքները կարող են տրվել թեստերով , որոնցում ներառված են ծրագրում

առկատարաբեր ու յթ առաջադրանքներ .

- պատասխանի ընդարձակ շարադրմամբ ,
- նիշտ պատասխանի ընտրություններ ,
- կարճ պատասխան պահանջող ,
- ապացուցում պահանջող ,
- գործնական , կիրառական նշանակություն ունեցող ,
- կառուցվածքի փոփոխությունն պահանջող ,
- գծապատկերի կազմման պահանջով ,
- համապատասխանեցման պահանջով ,
- բաց թողածը լրացնելու պահանջով ,
- ստեղծագործական մտեցում պահանջող , կամ դրանց համարմամբ :

Թե մատիկ գրավոր աշխատանքներում պետք է ներառվեն 1-ին, 2-րդ և 3-րդ կարգի բարդությամբ առաջադրանքներ, ինչպես նաև համեմատաբար դժվար առաջադրանքներ, որոնք պահանջում են նյութի խորացումը, բարդ և անձանք իրադրություններում կողմնորոշվելու կարողությունը, զիտելիքները ստեղծագործաբար կիրառելու հմտությունը: Այդ գրավոր աշխատանքները գնահատվում են 10 միավորային համակարգով:

**Գնահատման 10 միավորային սանդղակը:** Բանավոր հարցումներին գնահատման չափանիշներ կազմելու համար հաշվի են առնվում գնահատման նպատակը, առաջադրանքի տեսակը, բովանդակությունը, դրա կատարման համար գնահատվողից ակնկալվող պատրաստվածությունը և հետևյալ սանդղակը /ենթադրվում է, որ սանդղակի յուրաքանչյուր միավորը արտահայտում է սովորական գնահատվողի ցուցաբերած պատրաստվածության առավելագույն մակարդակը, այսինքն՝ գնահատվողը սանդղակի ավելի բարձր միավորին համապատասխանող պահանջներին չի բավարարում /5.

**1 միավոր /<<առ փառ>>/.** առաջին կարգի բարդությամբ առաջադրանքներ կատարելու համար պատրաստվածությունը բավարարող չի ցուցաբերում,

**2 միավոր /<<վատ>>/.** առաջին կարգի բարդությամբ առաջադրանքներ կատարելու համար ցուցաբերում է մասնակի պատրաստվածություն և թույլ է տալիս էական սխալներ,

**3 միավոր /<<անբավարար>>/.** առաջին կարգի բարդությամբ առաջադրանքներ կատարելու համար ցուցաբերում է պատրաստվածություն, սակայն թույլ է տալիս անհետևանքային, թերություններ և բացթողումներ,

**4 միավոր /<<բավարար>>/.** առաջին կարգի բարդությամբ առաջադրանքներ կատարելու համար ցուցաբերում է անհրաժեշտ պատրաստվածություն /չի բացառվում, որ կարող է թույլ տալ ոչ էական թերություններ կամ վրիպում, որը ուշադրություն հրավիրելու դեպքում ի վիճակի է ինքնուրույն վերացնել /,

**5 միավոր /<<միջին>>/.** Առաջին կարգի բարդությամբ առաջադրանքներ կատարելու համար ցուցաբերում է անհրաժեշտ պատրաստվածություն կամ երկրորդ կարգի բարդությամբ առաջադրանքներ կատարելու համար ցուցաբերում է պատրաստվածություն, սակայն թույլ է տալիս անհետևանքային, թերություններ և բացթողումներ,

---

Հղում 5 (էջ 20)

**6 միավոր** /<<միջինից բարձր >>/. Երկրորդ կարգի բարդույթան առաջադրանքներ կատարելու համար ցուցաբերում է անհրաժեշտ պատրաստվածություն /չի բացառվում, որ կարող է թույլ տալ ոչ էական թերություն կամ վրիպում, որը ուժարության հրավիրելու դեպքում ի վիճակի է ինքնուրույն վերացնել /,

**7 միավոր** /<<լավ >>/. Երկրորդ կարգի բարդույթան առաջադրանքներ կատարման համար ցուցաբերում է անհրաժեշտ պատրաստվածություն կամ երրորդ կարգի բարդույթան առաջադրանքներ կատարելու համար ցուցաբերում է պատրաստվածություն, սակայն թույլ է տալիս անհետևանքներ, թերություններ և բացթողումներ ,

**8 միավոր** /<<բավական >>/. Երրորդ կարգի բարդույթան առաջադրանքներ կատարելու համար ցուցաբերում է անհրաժեշտ պատրաստվածություն /չի բացառվում, որ կարող է թույլ տալ ոչ էական թերություն կամ վրիպում, որը ուժարության հրավիրելու դեպքում ի վիճակի է ինքնուրույն վերացնել /,

**9 միավոր** /<<գերազանց >>/. Երրորդ կարգի բարդույթան առաջադրանքներ կատարելու համար ցուցաբերում է անհրաժեշտ պատրաստվածություն կամ դժվարավուն առաջադրանքներ կատարելու համար ցուցաբերում է պատրաստվածություն, սակայն թույլ է տալիս անհետևանքներ, թերություններ և բացթողումներ ,

**10 միավոր** /<<բացառիկ >>/. Դժվարավուն առաջադրանքներ կատարելու համար ցուցաբերում է անհրաժեշտ պատրաստվածություն /չի բացառվում, որ կարող է թույլ տալ ոչ էական թերություն կամ վրիպում, որը ուժարության հրավիրելու դեպքում ի վիճակի է ինքնուրույն վերացնել /:

# 1. ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ ՀԱՐՑԱԹԵՐԹԻԿԻ ՄԻՋՈՑՈՎ

Հետազոտության իրականացման համար մեկ ֆոնդն ունենալու իրականացման պլան են ֆունկցիոնալ, որի միջոցով՝

1. հստակեցվել են ստուգման ենթակա վարկածները,

2. որոշվել է հետազոտության և վերլուծության առարկան՝ մեր պարագայում՝ գնահատումը,

3. ծանոթացել են ֆունկցիոնալ գրականությանը,

4. որոշվել է տվյալների հավաքագրման ձևը՝ հարցաթերթի կերպով կազմում,

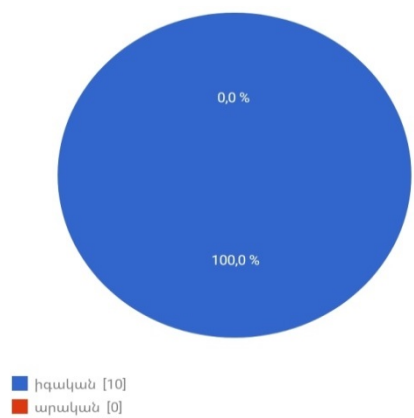
5. կատարել են տվյալների վերլուծության:

Հետազոտության նպատակն է բացահայտել միավորային գնահատման իրազոտման արդյունավետությանը:

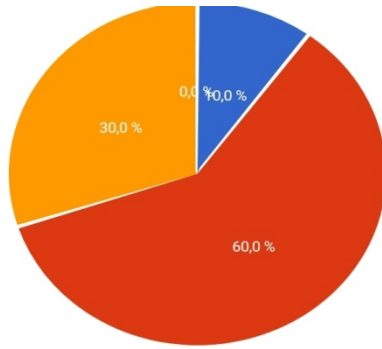
Հետազոտական աշխատանքի արժանանում առաջադրել են վարկած, համաձայն որի՝ միավորային գնահատումը խթան է հանդիսանում սովորողի՝ բարձր առաջադիմությանը ցուցաբերելու ֆոնդում:

Առաջադրված վարկածի ստուգման համար կազմվել են հարցաթերթի և իրականացրել հարցում: Հարցումն անանու էր, բաղկացած 11 հարցից, որից մասնակցել են 10 ուսուցիչներ: Ստորև ներկայացնում են հարցման արդյունքները:

Առաջին հարցին, որն էր «*Խնդրում եմ նշել Ձեր սեռը*», բոլոր մասնակիցները (10 անձ) պատասխանել են իգական:

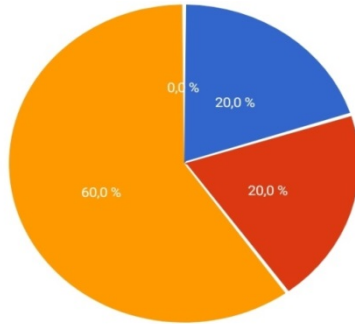


Հարցաթերթի հաջորդ հարցն էր «*Խնդրում եմ նշել Ձեր կրթական աստիճանը*», որի արդյունքում պարզվեց, որ հարցվածների 60%-ը (6 անձ) ունեն մագիստրոսի կրթական աստիճան, 30 %-ը (3 անձ)՝ դիպլոմավորված մասնագետի կրթական աստիճան և 10 %-ը (1 անձ)՝ բակալավրի կրթական աստիճան:



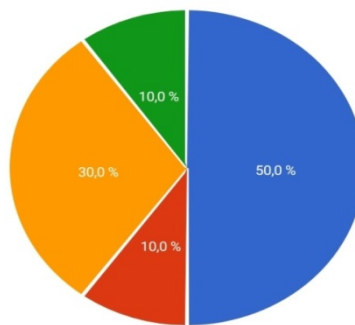
- բակալավորի կրթական աստիճան [1]
- մագիստրոսի կրթական աստիճան [6]
- դիպլոմավորված մասնագետ [3]
- other [0]

«*Խնդրում եմ հեղ Ձեր նրա կարծիքը*» հարցին ուսուցիչները 60%-ը (6 անձ) հեղ են մանկավարժ, 20%-ը (2 անձ)՝ մանկավարժ ու թյան մագիստրոսը և 20%-ը (2 անձ)՝ մանկավարժ ու թյան բակալավոր :



- մանկավարժի կրթական աստիճան [2]
- մանկավարժության բակալավորի կրթական աստիճան [2]
- մանկավարժության մագիստրոսի կրթական աստիճան [6]
- other [0]

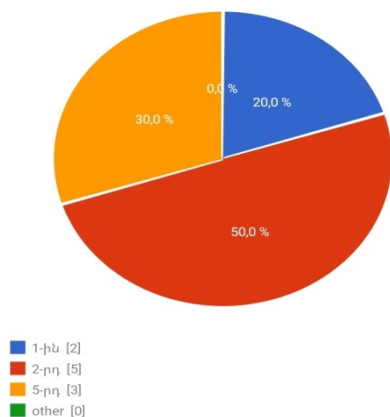
Հարցվածները 50%-ը (5 անձ) «*Քանի տարվա աշխատանքային փորձ ունեմ*» հարցին պատասխանել են 1-5 տարվա, 30 %-ը (3 անձ)՝ 11-15 տարվա, , 10 %-ը (1 անձ)՝ 6-10 տարվա և 10 %-ը (1 անձ)՝ 16 և ավելի տարվա :



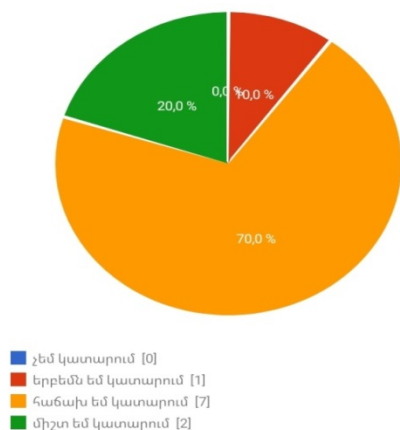
- 1-5 տարի [5]
- 6-10 տարի [1]
- 11-15 տարի [3]
- other [1]

«Ըստ ձեզ՝ ճիշտ է սովորողներին գիտելիքները «չափել» միավորներով» հարցին մասնակիցներին մեծ մասը պատասխանել են «այո», իսկ երկու ուսուցչի կարծիքով ճիշտ չէ գիտելիքի չափանիշ համարել գնահատականը :

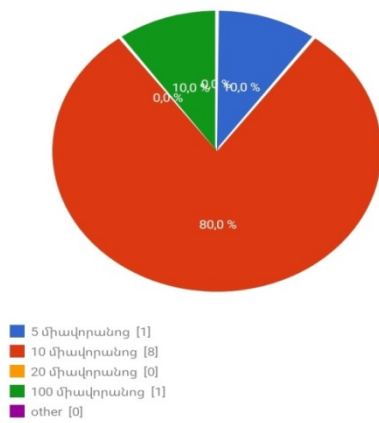
«Ո՞ր դասարանից սկսած ե՞ք նպատակահարմար համարում իրականացնել միավորային գնահատում» հարցին հարցման մասնակիցներին 50 %-ը (5 անձ) պատասխանել են 2-րդ դասարանից, 30 %-ը (3 անձ)՝ 5-րդ դասարանից և 20 %-ը (2 անձ)՝ առաջին դասարանից :



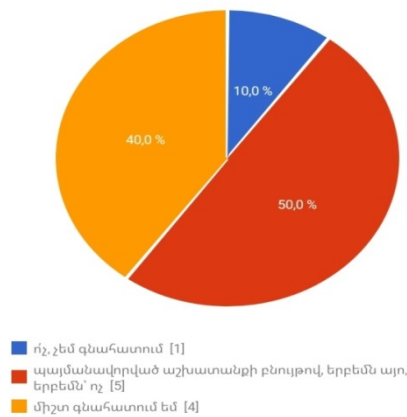
«Անենօրյա դասադրուցների ընթացքում ի՞նչ հանախափանչում է կատարում միավորային գնահատում» հարցին հարցման մասնակիցներին 70 %-ը (7 անձ) պատասխանել է «հանախան կատարում», 20 %-ը (2 անձ)՝ «միշտ են կատարում» և 10 %-ը (1 անձ)՝ «երբեմն են կատարում»:



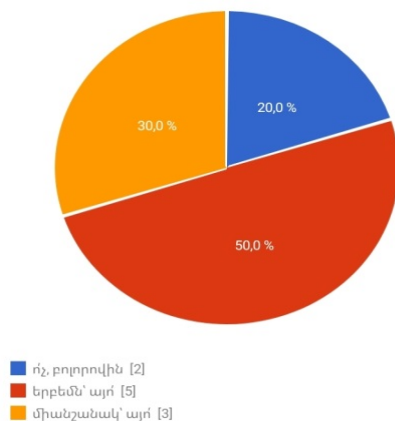
«Ըստ Ձեզ՝ ո՞ր սանդղակով իրականացրած գնահատումն է ավելի օբյեկտիվ» հարցին հարցվողներին 80 %-ը (8 անձ) նշել են 10 միավորանոց, 10 %-ը (1 անձ)՝ 5 միավորանոց և 10 %-ը (1 անձ)՝ 100 միավորանոց սանդղակները :



«*հմբային աշխատանքներ կատարելիս գնահատումը իրականացնում է*» հարցին մասնակիցները 50%-ը (5 անձ) նշել են, որ երբեմն են կատարում գնահատում (պայմանավորված աշխատանքի բնույթով), 40%-ը (4 անձ)՝ միշտ են կատարում, իսկ 10%-ը (1 անձ)՝ չեն կատարում :



«*Արդյունք գնահատակալի աշխատանքի համար առաջնային խթան է՝ քարձակ առաջադիմունքը և նրա ցուցանիշները համար*» հարցին ուսուցիչները 50%-ը (5 անձ) նշել են «երբեմն՝ այո», 30%-ը (3 անձ)՝ այո, իսկ 20%-ի (2 անձ) կարծիքով սովորաբար առաջադիմունքը պայմանավորված է գնահատակալով :



«Սուվորոպիցիի խրատնուելու, գիտելիքները գնահատելու համար, բացի գնահատակներից այլ ինչ միջոցներ էֆկիրանում» հարցին հարցման մասնակիցները նշեցին, որ նախընտրում են փոփոխիկ հուշանվերով, գովասանքի խոսքերով, կոնֆետով, պատվոգրերով խրատնուելը:

Այսպիսով, նկատի առնելով ուսուցիչներին նշած պատասխանները, կարող ենք մեկ անգամ ևս փաստել, որ ուսուցման գործընթացում միավորային գնահատումն ունի կարևոր տեղ ու նշանակություն: Այն կարևոր գործոն է սովորողի գիտելիքներին յուրացման մակարդակը թվային տեսքով ներկայացնելու, ինչպես նաև սովորողին մոտիվացնելու և ավելի լավ արդյունավետի հասնել տալու համար:

### **ԵԶՐԱԿԱՑՈՒԹՅՈՒՆ**

Ուսումնասիրելով <<Գնահատում>> թեման, մասնավորապես միավորային գնահատումը, հանգեցրինք այն եզրակացություն, որ գնահատումը տեղեկատվության ժողովուրդն է այն բանի մասին, թե ուսումնառությունը նպատակի որ աստիճանին է հասել սովորողը: Այս տեղեկատվությունը հավաքելու համար կարելի է օգտագործել գնահատման



բազմաթիվ եղանակներ : Դրանք կարող են ներառել սովորողի պաշտոնական և ոչ պաշտոնական դիտարկումները , գրավոր տեսույթներ , տնային աշխատանքի կատարման մակարդակը , լաբորատոր աշխատանքները , հետազոտա-կան բնույթի գրավոր աշխատանքները , նախագծերը , բանավոր հարցումները , սովորողների մասին գրանցումները վերլուծությունը : Գնահատումը հնարավորություն ունի տալիս վերանայել ուսումնականությունը անարկայական ծրագրերն ու պլանները , ինչպես նաև որոշումներ կայացնել կրթական ֆազակականություն : Սովորողները գիտելիքները գնահատման մասին որոշումները ներառում են ՝ դասավանդման կառավարումը , սովորողներին կրթական տարբեր ծրագրերում ներառելը , նրանց համապատասխան կարգեր տալը , ուղղորդելը , խորհուրդներ տալը , կրթական հնարավորությունները բացահայտելը , ինչպես նաև նրանց իմացությունը հավաստագրելը :

**ՕԳՏԱԳՈՐԾԱԾ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՑԱՆԿ**

1. Մի ֆայել լ յ ա ն Ս. Օ., Ը ն թ ա ց ի կ զ ն ա հ ա տ մ ա ն ն ո թ հ ա մ ա կ ա ր գ ը ո թ պ ե ս կ թ թ ու լ թ յ ա ն ո թ ա կ ի բ ա ր ե լ ա վ մ ա ն ի թ թ ա ն , Հ Հ Կ Գ ն ա ի ս ., Կ թ թ . Ա գ գ ա յ ի ն ի ն ս տ ի տ ու տ , Ե թ և ա ն , 2010 թ ., 74 է ջ :
2. Վ ա ր դ ու մ յ ա ն Ն., Կ թ թ ու լ թ յ ա ն ժ ա մ ա ն ա կ ա կ ի ց մ ո տ ե ց ու մ ն ե թ , Ե թ և ա ն , 2009 թ ., 389 է ջ :
3. Հ Հ Կ թ թ ու լ թ յ ա ն մ ա ս ի ն օ թ ե ն ֆ , 2008 թ .:
4. Հ ա յ ո ց պ ա տ մ ու լ թ յ ա ն ա վ ա գ դ պ թ ո ց ի չ ա փ ո թ ո շ ի չ և ծ թ ա գ ի թ , Ե թ և ա ն , 2009 թ .
5. Հ ա յ ո ց լ ե գ վ ի և հ ա յ գ թ ա կ ա ն ու լ թ յ ա ն ա վ ա գ դ պ թ ո ց ի չ ա փ ո թ ո շ ի չ և ծ թ ա գ ի թ , Ե թ և ա ն , 2009 թ .: Մ ա թ ե մ ա տ ի կ ա յ ի հ ի մ ն ա կ ա ն դ պ թ ո ց ի ա ո ա թ կ ա յ ա կ ա ն չ ա փ ո թ ո շ ի չ և ծ թ ա գ ի թ , Ե թ և ա ն , 2009 թ .:

1. Մի ֆայել լ յ ա ն Ս. Օ., Ը ն թ ա ց ի կ զ ն ա հ ա տ մ ա ն ն ո թ հ ա մ ա կ ա ր գ ը ո թ պ ե ս կ թ թ ու լ թ յ ա ն ո թ ա կ ի բ ա ր ե լ ա վ մ ա ն ի թ թ ա ն , Հ Հ Կ Գ ն ա ի ս ., Կ թ թ . Ա գ գ ա յ ի ն ի ն ս տ ի տ ու տ , Ե թ և ա ն , 2010 թ ., է ջ 41:

2. Վ ա ր դ ու մ յ ա ն Ն., Կ թ թ ու լ թ յ ա ն ժ ա մ ա ն ա կ ա կ ի ց մ ո տ ե ց ու մ ն ե թ , Ե թ և ա ն , 2009 թ ., է ջ 256

3. Վ ա ր դ ու մ յ ա ն Ն., Կ թ թ ու լ թ յ ա ն ժ ա մ ա ն ա կ ա կ ի ց մ ո տ ե ց ու մ ն ե թ , Ե թ և ա ն , 2009 թ ., է ջ 258:

4. Մի ֆայել լ յ ա ն Ս. Օ., Ը ն թ ա ց ի կ զ ն ա հ ա տ մ ա ն ն ո թ հ ա մ ա կ ա ր գ ը ո թ պ ե ս կ թ թ ու լ թ յ ա ն ո թ ա կ ի բ ա ր ե լ ա վ մ ա ն ի թ թ ա ն , Հ Հ Կ Գ ն ա ի ս ., Կ թ թ . Ա գ գ ա յ ի ն ի ն ս տ ի տ ու տ , Ե թ և ա ն , 2010 թ ., է ջ 53:

5. Մի ֆայել լ յ ա ն Ս. Օ., Ը ն թ ա ց ի կ զ ն ա հ ա տ մ ա ն ն ո թ հ ա մ ա կ ա ր գ ը ո թ պ ե ս կ թ թ ու լ թ յ ա ն ո թ ա կ ի բ ա ր ե լ ա վ մ ա ն ի թ թ ա ն , Հ Հ Կ Գ ն ա ի ս ., Կ թ թ . Ա գ գ ա յ ի ն ի ն ս տ ի տ ու տ , Ե թ և ա ն , 2010 թ ., է ջ 70:

