

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ԱՐՄԱՎԻՐԻ ՄԱՐԶԻ

<< ԼՈՐ ԱՐՄԱՎԻՐԻ ՄԻԶՆԱԿԱՐԳ ԴՊՐՈՑ >> ՊՈԱԿ

Հաստատում եմ

ՏՆՕՐԵՆ՝  
ՈՒՍ.ԳԾՈՎ.ՓՈԽՏՆՕՐԵՆ



Ն.Իսկանդարյան  
Ա.Գրիգորյան

Թեմատիկ պլան

2022-2023 ուս.տարի

Դասարան ----- ✓ -----

Առարկա ----- Կրթակրթություն -----

Կազմված է առարկայական ծրագրին համապատասխան, որը հաստատված է  
Կ. Գ. Վ. Ա. Դասարանային կողմից

Քննարկված է << Լոր Կրթակրթի միջն. դպրոց >> ՊՈԱԿ-ի

գրառական դասարանների մեջ կրթում

Արձանագրություն թիվ ----- 1 ----- 2022թ.

Ուսուցիչ ----- Ն. Մանուկյան -----

/ ստորագրություն/

Մեթոդական միավորման նախագահ ----- Վ. Մալանյան -----

/ ստորագրություն/



# «ԵՐԱԺՇՏՈՒԹՅՈՒՆ»

Պատանձանքանե առարկայի  
թե՛ծարկի պանամաբրան

Վ րաւարանե

I Կրակոյնի, շարքանքանե 1 խաճ

3- գործնանքանե աշխարանե՛ք

**<<ԵՐԱԺՇՏՈՒԹՅՈՒՆ>> ՀԻՆԳԵՐՈՐԴ ԴԱՍԱՐԱՆ (34 ԺԱՄ)**

**Թեմատիկ պլան 1-ին կիսամյակ (17 ժամ)**

Դասեր	Թեմա՝ Երաժշտություն և գրականություն	10 ժամ
1-ին դաս	ՌԻսուցանել Կոմիտասի <<Կաքավի երգը>>, խոսք՝ Հ. Թումանյանի: ՌԻնկնդրել <<Կաքավի երգը>> Կոմիտասի անվան լարային քառյակի կատարմամբ և Ֆ. Մենդելսոնի <<Երգ առանց խոսքի>> դաշնամուրային մանրանվագների շարքից <<Գարնանային երգը>> և <<Վենետիկի գոնդոլավարի երգը>>:	1
2-րդ դաս	ՌԻնկնդրել հայկական ժողովրդական <<Հովվի կանչը>> մեղեդին շվիի կատարմամբ: ՌԻսուցանել Հ. Թումանյանի <<Ա՛խ, ինչ լավ են>> երգը:	1
3-րդ դաս	<b>Սայաթ-Նովա</b> ՌԻնկնդրել Սայաթ-Նովայի երգերը և ուսուցանել <<Քամանչա>> երգը:	1
4-րդ դաս	<b>Ռոմանոս Մելիքյան</b> Ռոմանոս ՌԻնկնդրել <<Վարդը>> ռոմանսը, խոսք՝ Գյոթեի, Սվիբիդովի <<Ռոմանսը>>:	1
5-րդ դաս	ՌԻսուցանել Ռ. Մելիքյանի <<Առուն և աղբյուրը>> երգ-ռոմանսը: <i>Գործնական աշխատանք</i>	1
6-րդ դաս	<b>Կանտատ</b> ՌԻնկնդրել և ուսուցանել Ա. Հարությունյանի <<Օրորոցային>> երգ-ռոմանսը: ՌԻնկնդրել հատվածներ <<Հայրենիք>> կանտատից:	1
7-րդ դաս	<b>Օպերա</b> Տիգրան Չուխաճյան ՌԻնկնդրել Արշակի արիոգոն Տ. Չուխաճյանի <<Արշակ երկրորդ>> օպերայից: ՌԻսուցանել Տ.Չուխաճյանի <<Ազատության երգը>>:	1

8-րդ դաս	Արմեն Տիգրանյան  ՈԻՆԿՆՈՒՆԵՐԷԼ Ա, Տիգրանյանի <<Անուշ>> օպերայից <<Ամպի տակից>>, <<Համբարձում յայլա>> խմբերգերը և այլ հատվածներ:	1
9-րդ դաս	ՈԻՍՈՒԳԱՆԵԼ Ա. Տիգրանյանի <<Անուշ>> օպերայից <<Ամպի տակից>> և <<Համբարձում յայլա>> խմբերգերը:	1
10-րդ դաս	<b>Վոլֆգանգ Ամադեուս Մոցարտ</b> ՈԻՆԿՆՈՒՆԵՐԷԼ հատվածներ Մոցարտի <<Կախարդական սրինգ>> օպերայից: ՈԻՍՈՒԳԱՆԵԼ Մոցարտի <<Գարնան կարոտ>> երգը <i>Գործնական աշխատանք</i>	1
<b>Թեմա՝ երաժշտությունը և պարարվեստը</b>		<b>7 ժամ</b>
11-րդ դաս	<b>Երաժշտությունը և պարարվեստը</b>  ՈԻՍՈՒԳԱՆԵԼ Ռ. Մելիքյանի <<Պսակ-պսակ>> երգ-պարը: ՈԻՆԿՆՈՒՆԵՐԷԼ Կոմիտասի <<Շուշիկի >> պարը:	1
12-րդ դաս	<b>Երաժշտության և պարարվեստի ընդհանրությունը</b>  ՈԻՆԿՆՈՒՆԵՐԷԼ Կոմիտասի <<Երանգի>> պարը և Գրիգի <<Անիտրայի պարը>>: ՈԻՍՈՒԳԱՆԵԼ <<Նարոյ>> հայկ. Ժող. Պարերգը: Օանոթացնել ինտերվալների հետ:	1
13-րդ դաս	<b>Ժողովրդական պար</b>  ՈԻՍՈՒԳԱՆԵԼ հայկ. Ժող. <<Սարեն կուգա ձիավոր>> երգը: ՈԻՆԿՆՈՒՆԵՐԷԼ <<Քոչարի>> և <<Նազ պար>> պարեղանակները:	1
14-րդ դաս	ՈԻՍՈՒԳԱՆԵԼ չեխական ժող. <<Թող լարեն ջութակները >> երգը: ՈԻՆԿՆՈՒՆԵՐԷԼ Շտրաուսի << Գարնանային ձայներ>> վալսը, <<Տրիկ -տրակ>> պոլկան և <<Տանգո>>, <<Սամբա>>, <<Չա-չա-չա>> լատինամերիկյան պարեղանակները:	1
15-րդ դաս	<b>Բալետ</b>  ՈԻՆԿՆՈՒՆԵՐԷԼ <<Աղջիկների պարը>> Ա. Խաչատրյանի <<Գայանե>> բալետից և հատվածներ <<Սպարտակ>> բալետից: ՈԻՍՈՒԳԱՆԵԼ Հայկ. Ժող <<Աղջիկների պարերգը>> երգը:	1
16-րդ դաս	ՈԻՆԿՆՈՒՆԵՐԷԼ <<Քոչարի>> և <<Էգրումի>> պարերը Գ. Եղիազարյանի <<Սևան>> բալետից: Կրկնել հայկ. Ժող. <<Շողոր ջան>> և <<Նուբար>> երգերը:  <i>Գործնական աշխատանք</i>	1

17-րդ դաս	<p>Պյոտր Իլիչ Չայկովսկի</p> <p>Ունկնդրել Պ. Չայկովսկու «Շչեկունչիկ» բալետից «Անագե զինվորների քայլերգը», «Փաթիլների վալսը», «Ծաղիկների վալսը» և Մաշայի, Չրթչրթիկի պա-դե-դեն:</p>	1
-----------	--	---

**<<ԵՐԱԺՇՏՈՒԹՅՈՒՆ>> ՎԵՅԵՐՈՐԴ ԴԱՍԱՐԱՆ (17 ԺԱՍ)**

**Թեմատիկ պլան 2-րդ կիսամյակ (17 ժամ)**

Դասեր	Թեմա՝ Երաժշտական կերպար	10 ժամ
1-ին դաս	ՈՒսուցանել Ա. Լուսինյանի <<Իմ ուսուցիչ>> երգը: ՈՒնկնդրել <<մեկ կերպար>>, <<երկու կերպար>> ունեցող երգեր:	1
2-րդ դաս	Քրիստափոր Կարա-Մուրզա. Կյանքը և ստեղծագործությունը ՈՒնկնդրել <<Գացե՛ք, տեսե՛ք>> ժող. Երգի խմբերգային կատարումները Կարա-Մուրզայի մշակմամբ: ՈՒսուցանել <<Լեպիո՛, լե, լե >> երգը երկձայն:	1
3-րդ դաս	Ռոնդո ձև ՈՒնկնդրել Սոցարտի ռոնդոն լա մաժոր սոնատից: ՈՒսուցանել <<Դասարանային ռոնդոն>>:	1
4-րդ դաս	Երաժշտական ժանր ՈՒնկնդրել Կոմիտասի <<Անձրև եկավ>> և մյուս խմբերգերը ՈՒսուցանել <<Անձրև եկավ>> երգի երկձայն տարբերակը: <i>Գործնական աշխատանք</i>	1
5-րդ դաս	Կոմիտաս. Կյանքը և ստեղծագործությունը ՈՒնկնդրել <<Կուժն առա>>, <<Գնա՛, գնա՛, >> խմբերգերը: ՈՒսուցանել հայկ. ժող. <<Նա՛յ, նա՛յ>> երգը, կատարել կանոնի ձևով: Ինտերվալ <<սեքստա>>:	1
6-րդ դաս	Ա. Տիգրանյանի <<Դավիթ բեկ>> օպերան ՈՒնկնդրել Դավիթ բեկի մեներգը: ՈՒսուցանել <<Տղամարդկանց քայլերգը>>: Ծանոթանալ սինկոպայի հետ:	1
7-րդ դաս	Սոնատ ՈՒնկնդրել Լ. Վ. Բեթհովենի <<Լուսնի սոնատը>>:	1
8-րդ դաս	Լ. Վ. Բեթհովենի. Կյանքը և ստեղծագործությունը ՈՒնկնդրել Բեթհովենի ստեղծագործություններից:	1
9-րդ դաս	ՈՒսուցանել <<Հարբբան>> հայկ. ժող. Երգը Կոմիտասի մշակմամբ: ՈՒնկնդրել <<Հարբբանը>> լարային կվարտետի կատարմամբ, մշակումը՝ Կոմիտասի:	1