Digitally signed by GASPARYAN LUSINE 7809730103
Date: 2022.09.16 16:46:46 AMST

ԿԵՐՊԱՐՎԵՍՏ
Թեմատիկ պլանավորում
6-ր դասարան

Դաս	Էջ	Թեմատիկ նկարչություն	Ժամ
Նպատակ		• Դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման ձևավորում: • Զարգացնել պատկերավոր մտածողությունը և երևակայությունը: • Գիտելիքների ընդհանրացում և համակարգում: • Ձևավորել դիտման և ուսումնասիրեման արդյունքում ձեռք բերած գիտելիքները արդյունավետ կիրառելու կարողություն • Կկատարելագործեն կոմպոզիցիոն կարողությունները	
Վերջնարդյունքներ		• ստեղծի բազմազան գունատոնային նրբերանգներ և դրանք օգտագործի գեղարվեստական պատկերներում	
2		Կոմպոզիցիոն աշխատանք «Եգիպտական փարավոնը և թագուհին»	1
3		«Իմ մայրիկի դիմանկարը» (գծանկար)	1
6		«Արևային անձրև	1
8		«Հին հայկական աստվածներ՝ Վահագնը ու Աստղիկը», «Հայկական տաճար»:	1
11		Թեմատիկ պատկերում հեռանկարչական օրենքների կիրառմամբ	1
13		«Աշնանային անտառում»	1
15		«Սուրբ Աստվածածին»	1
17		«Սուրբ ծնունդ»	1
20		«Իմ Հայաստան»	1
Դաս	**Էջ**	**Պատկերում բնօրինակից**	**ժամ**
Նպատակը		• Թղթի կամ ստվարաթղթի վրա ներկերի, գույնի, գունավոր գծերի, բծերի, հուզական զգացումների, տրամադրություններ ստեղծելու հմտությունների ձևավորում: • Ինքնուրույն աշխատանքի կատարման խթանում: • Դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված հնարքների գիտելիքների կիրառման ձևավորում: • Բնական մոտիվների հիման վրա գունային և երանգային	

		հարաբերությունների հաղորդումը նատյուրմորտի, բնանկարի կոմպոզիցիաներում: • Ստեղծագործական գործունեության գեղարվեստական կարողությունների և հմտությունների կատարելագործում:	
Վերջնարդյունքներ		• Պատկերի օբյեկտի ձևի, գծային և գունային հեռանկարի, լուսաստվերի, կոմպոզիցիայի պարզագույն տարրերը: • Պատկերի կառուցվածքը, ձևը, ծավալի հեռանկարչական կրճատումները, լուսաստվերը: • Ցուցադրի ստեղծագործական գաղափարը զարգացնելու, մշակելու և ավարտին հասցնելու համար անհրաժեշտ տարբեր մեթոդների իմացություն • Վերլուծի և վերարտադրի լուսաօդային միջավայրը: • Աշխատի ինքնուրույն և միտքն արտահայտի հետաքրքիր ձևակերպմամբ: • Անվանի աշխատանքները, քննարկի և մեկնաբանի աշխատանքի ընթացքը: • Ստեղծի արտահայտիչ բնանկարներ, դիմանկարներ, նատյուրմորտներ և հորինվածքներ:	
10		Նատյուրմորտ (2-3 առարկաներ ծալքավոր կտորի վրա	1
18		Պլեներային աշխատանք՝ գարնանային բնության պատկերում	1
		ուռենու ճյուղեր (երփնագրում տոնային անցումներով)	1
14		Բնանկար	1
16		Նատյուրմորտ	1
Դաս	**Էջ**	**Արվեստի պատմություն**	**ժամ**
Նպատակ		• Ստեղծագործությունները՝ ըստ ոճական առանձնահատկու-թյունների և ուղղությունների ուսումնասիրելու հմտությունների ձևավորում: • Ստեղծագործության գեղարվեստական շրջանի, դպրոցի (ազդե-ցությունների) ուսումնասիրման հմտությունների ձևավորում: • Ձևավորել պատմական տարբեր իրադարձություններ ներկայացնող ստեղծագործություններ դիտելու, բնորոշ տարրերն առանձնացնելու կարողություններ: • Պատկերն իբրև թեմատիկ-իմաստային միասնություն ընկալելու	

		կարողությունների ձևավորում: • Ինքն իրեն լսելու և միտքը ճիշտ կառուցելու կարողությունների զարգացում: • Ձևավորել վերլուծելու, տրամաբանելու, հետազոտելու կարողություններ:	
Վերջնարդյունքներ		• Դիտել ստեղծագործությունները, ներկայացնել հիմնական գաղափարները: • Առանձնացնել տարբեր պատմական իրադարձություններ ներկայացնող ստեղծագործություններում երկիրը, սովորույթները ներկայացնող տարրերը: • Կատարել ստեղծագործության վերլուծություն: • Ներկայացնել գեղարվեստական ուղղությունները և ոճերը: • Կիրառի քննական վերաբերմունք տեսածի և զգացածի վերաբերյալ: • Ներկայացնի ստեղծագործության հիմնական առանձնահատկությունները, կապը իրականության հետ (փոխանցում է, ազդում, նկարագրում, ահազանգում է, կամ կարող է ներազդել, ուղղորդել և այլն)	
1		Հին Եգիպտական արվեստը	1
4		Զրույց Հին Հունաստանի արվեստը	1
7		Զրույց հելլենիզմի դարաշրջանը Հայաստանում	1
15		Վերածնունդ	1
18		Ո՞րն է արվեստների թագուհին	1
Դաս	**Էջ**	**Դեկորատիվ աշխատանք**	**ժամ**
Նպատակ		• Կիրառական արվեստի նմուշներն ուսումնասիրելու հմտությունների ձևավորում ըստ ոճական առանձնահատկու-թյունների, նյութի և կատարման տեխնոլոգիայի: • Ձևավորել տարբեր նյութերով աշխատելու հմտություններ: • Դեկորատիվ աշխատանքներն ստեղծագործաբար վերարտադրելու կարողությունների ձևավորում: • Երևակայության և ստեղծագործական կարողությունների զարգացում: • Ազգագրական, ժողովրդական ստեղծագործության տարրերի և բարձր արվեստի համադրության հմտությունների ձևավորում:	

Վերջնարդյունքներ		• Ցուցադրի տարբեր նյութերով աշխատելու հմտություններ • Պատկերի ուրվապատկերներ, նշաններ, նախշեր և խորհրդանիշեր: • Ճանաչի ժողովրդական և դեկորատիվ-կիրառական արվեստներին բնորոշ և հաճախ հանդիպող կերպարները, իմանա դրանց մեկնաբանությունը:	
5		Հին հունական սափորի որևէ տեսակի պատկերում և զարդա-նկարում: Կամ հատված հին հունական դիցաբանությունից	1
12		«Վիշապ»	1
16		Ոսկերչական զարդի նախանկար	
19		Խճանկար	1
21		Ոսկերչություն	1