

**ՏԵԽՆՈԼՈԳԻԱ 7**

շարաթական՝ 2, տարեկան՝ 68

**Դասագիրք՝** Տեխնոլոգիա VII դասարան

**Հեղինակներ՝** Ս. Հովսեփյան, Ա. Հարությունյան, Մ. Աղաջաանյան, Լ. Վերդյան

N	Դաս §	Էջ	Թեմայի անվանումը	Ժամ
<b>ԹԵՄԱ 1. ԳՐԱՖԻԿԱ</b>				<b>6 ժամ</b>
1	§1	3	<u>Առարկայի գծագրի կառուցմանման հաջորդականությունը</u>	1
2	§2	4	<u>Աքսոնոմետրիա</u>	2
3	§3	6	<u>Աքսոնոմետրիկ պրոյեկցիաների կառուցումը</u>	1
4	§4/ §5	8/9	<u>Էլիպսը որպես շրջանագծի պրոյեկցիա: Ջվածրի կառուցումը</u>	2
5	§6/§7	11/13	<u>Դետալների միացման ձևերը: Ամրակման և հավաքման դետալների պատկերումը</u>	1
6	§9/ §10	17/19	<u>Շինարարական գծագրերի առանձնահատկությունները: Մասշտաբներ:Պայմանական նշաններ:</u>	2
Նպատակը			Աքսոնոմետրիայի տեխնիկական էսքիզի կատարման կանոնների վերաբերյալ գիտելիքների ձևավորում: Ջվածրի կառուցման, չափման գործիքներից օգտվելու և գծագրերի վրա չափեր տեղադրելու, գծագրական գործիքների օգնությամբ հարթության վրա երկրաչափական կառուցումներ կատարելու կարողությունների ձևավորում:	
Վերջնարդյունքները			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Կատարել արքսոնոմետրիկ պրոյեկցիաների առանցքների չափում:</li> <li>• Կառուցել ձվածրի գծագիրը:</li> <li>• Ներկայացնել օգտագործվող դետալների միացման ձևերը:</li> <li>• Պատրաստել ոչ բարդ շինքի աշխատանքային գծագրեր:</li> </ul>	
<b>ԹԵՄԱ 2. ԳՐԱՖԻԿԱԿԱՆ ԱՍԵՂՆԱԳՈՐԾՈՒԹՅՈՒՆ</b>				<b>6 ժամ</b>
7			<u>Գրաֆիկական ասեղնագործության պատմություն: A4-ի վրա կետապատկերի կառուցման, սովաբաթոթին անցքերի առաջացնելու և թելի ամրացման տեխնիկան:</u>	1
8			<u>Ծանոթացնել անկյան և շրջանի մակնշման, ասեղնագործման քայլաշարին:</u>	2
9			<u>Ծանոթացնել աղեղասեղնագործելու հաջորդականության տեխնիկային:</u>	1
10			<u>Ծանոթացնել կոորդինատային համակարգ ասեղնագործելու հաջորդականության տեխնիկային:</u>	2
11			<u>Ծանոթացնել շրջանաձև և հովհարաձև կարելու հաջորդականության տեխնիկային</u>	1
12			<u>Ինքնուրույն ստեղծել էսքիզներ, ասեղնագործել քայլաշարով:</u>	2
<b>Նպատակ</b>			Ձևավորել գրաֆիկական աշխատանքներ կատարելու հմտություններ: Չարգացնել տարածական պատկերացում և ճարտարագիտական	

	մտածելակերպ: Ընդլայնել տարբեր գործիքների մասին գիտելիքները: Ձևավորել գործիքներով անվտանգ աշխատելու կարողություններ:			
<b>Վերջնարդյունքներ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Կատարել պարզագույն երկրաչափական կառուցումներ:</li> <li>Ցուցադրել անկյան և շրջանի մակնշման կանոնները, կարելու տեխնիկան:</li> <li>Ներկայացնել չափադրման հիմնական սկզբունքները:</li> <li>Կատարել անկյուն և շրջան ասեղնագործելու հաջորդականության քայլերը:</li> <li>Ինքնուրույն մշակել և իրականացնել նախագծեր:</li> <li>Կիրառել ասեղնագործության մակնշման պարզագույն կանոնները:</li> </ul>			
<b>ԽՈՂԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ</b>				
	<b>10 ժամ</b>			
13	§11	40	<u>Գաղափար հումքի, կիսաֆաբրիկատների, պահածոների մասին</u>	1
14	§12	42	<u>Մսի, ձկան նախնական, մեխանիկական, քերամային մշակումներ</u>	2
15	§13	44	<u>Մսով, ձկով կերակրատեսակներ</u>	1
16	§14	46	<u>Պատրաստի կերակրատեսակների որակին ներկայացվող պահանջներ</u>	2
17	§15	47	<u>Մսով կամ ձկով առաջին և երկրորդ կերակրատեսակների պատրաստում</u>	1
18	§16	50	<u>Խմորների տեսակները և պատրաստման տեխնոլոգիան</u>	2
19	§17	53	<b><u>Գ/Ա Թխվածքների պատրաստում՝ սառը տորթ</u></b>	1
20	§18	55	<u>Մրգերի տեսակները, նշանակությունը</u>	2
21	§19	57	<b><u>Գ/Ա Մրգերի ձևավոր կտրում</u></b>	1
22	§20	58	<u>Գաղափարպահածոների, պատրաստի արտադրանքի մասին</u>	2
<b>Նպատակ</b>	Իտհարարական մշակման տեսակների (հումք, կիսաֆաբրիկատներ, պահածոներ) վերաբերյալ գիտելիքների ձևավորում: Ձեռքի գործիքներով մսի, ձկան մեխանիկական մշակումներ կատարելու կարողությունների ձևավորում: Խմորների տեսակները տարբերակելու հմտությունների ձևավորում:			
<b>Վերջնարդյունքներ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ներկայացնել պահածոներ պատրաստելու տեխնոլոգիաները:</li> <li>Ներկայացնել Մսով, ձկով կերակրատեսակների պատրաստման տեխնոլոգիաները:</li> <li>Ինքնուրույն ձևավորել մրգերը:</li> <li>Մշակել և պատրաստել կարկանդակներ:</li> </ul>			
<b>ԹԵՄԱ 3. ՀԱԳՈՒՄՏԻ ՊԱՏՐԱՍՏՄԱՆ ՏԵԽՆՈԼՈԳԻԱ</b>				
<b>13 ժամ</b>				
23	§21	121	<u>Ուսագծային կարվածքներ</u>	1
24	§22	122	<u>Ուսագծային կարվածքի գծագիր, չափսերի գրանցում</u>	2
25	§23	124	<u>Ուսագծային կարվածքի գծագրի կառուցում (հիմքի</u>	1

			<u>կառուցում )</u>	
26	§24	127	<u>Ուսագծային կարվածքի գծագրի կառուցում (թևատակի, կողքի կարի և փեշի կառուցում )</u>	2
27	§25	130	<u>Գծագրի ընթերցում:</u> <b><u>Գ/Ա Սեփական չափերով գծագրի կառուցում</u></b>	1
28	§26	131	<u>Ձևանների պատրաստում, գործվածքի ձևում</u>	2
29	§27	134	<u>Կարվածքի նախապատրաստումը չափափորձման:</u> <u>Չափափորձում</u>	1
30	§28	136	<b><u>Գ/Ա Դետալների միացում մեքենայական կարերով:</u></b> <u>Ուսագծային կարվածքի վերջնական մշակում</u>	2
31	§29	140	<u>Պատրաստիկարվածքի որակի ստուգում: Անվտանգության կանոններ</u>	1
32	§30	142	<u>Հագուստի նորոգում</u>	2
33	§31	143	<u>Հագուստի խնամք</u>	1
36	§32	147	<u>Հագուստի գեղարվեստական նորոգում</u>	2
37	§33	148	<u>Տարբեր տեսակի հագուստների նախապատրաստումը պահման</u>	2
<b>Նպատակ</b>			Ուսագծային կարվածքները գոտկայինից տարբերակելու հմտությունների ձևավորում: Չափսերի գրանցման հաջորդականության կարողությունների ձևավորում: Ձևավորել գծագրի շտկումներ կատարելու հմտություններ: Հագուստը ըստ սեզոնի նախապատրաստելու կարողությունների ձևավորում:	
<b>Վերջնարդյունքներ</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Գծել կարվածքի հիմքի գծագիր:</li> <li>• Ընթերցել գծագրի պայմանական նշաները:</li> <li>• Կատարել մեքենայական կար:</li> <li>• Ցուցադրել մեքենայով դետալների միացման ձևերը:</li> <li>• Ինքնուրույն մշակել հագուստի գեղարվեստական նորոգումը:</li> <li>• Կիրառել մեքենայով աշխատելու անվտանգության կանոնները:</li> </ul>	
<b>ԹԵՄԱ 4. ՆՅՈՒԹԻ ԳԵՂԱՐՎԵՍՏԱԿԱԿԱՆ ՄՇԱԿՈՒՄ</b>				12 ժամ
38	§34	150	<u>Պատմական ակնարկ գորգագործության և կարպետագործության մասին</u>	1
39	§35	152	<u>Կարպետների տեսակները</u>	2
40	§36	156	<u>Նյութեր, գործիքներ, սարքավորումներ</u>	1
41	§37	157	<u>Կարպետանախշեր. երկրաչափական, բուսական, կենդանական</u>	2
42	§38	159	<b><u>Գ/Ա Կարպետ հիներ</u></b>	1
43	§39	160	<u>Միջնաթելի հյուսումը</u>	2
44	§39	160	<u>Հենրաթելի ամրացում:</u> <b><u>Գ/Ա Հավասարեզնող շոթայի հյուսում</u></b>	1
45	§39	160	<u>Չարդանախշի և թելերի ընտրությունը</u>	2
46	§39	160	<b><u>Գ/Ա Գործել շերտերով կարպետի մուշ</u></b>	1

47	§39	461	<u>Կարպետի հյուսումը ըստ էսքիզի</u>	2
48	§39	161	<u>Գործել պարզ կարպետի նմուշներ</u>	1
49	§39	162	<u>Կարպետի վերջնական մշակում</u>	2
<b>Նպատակ</b>			Ձևավորել գիտելիքներ <ul style="list-style-type: none"> <li>գորգի և կարպետի, դրանց հիմնական առանձնահատկությունների վերաբերյալ:</li> <li>գորգագործության անցած ճանապարհի վերաբերյալ:</li> </ul> Միջնաթելի անցկացման կարողությունների ձևավորում: Ձևավորել էսքիզներ նախապատրաստելու կարողություններ:	
<b>Վերջնարդյունքներ</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Ներկայացնել խավով գորգ գործելու տեխնոլոգիան:</li> <li>Ցուցադրել նյութերից, գործիքներից, սարքավորումներից անվտանգ օգտվելու կանոնները:</li> <li>Կատարել հավասարեցնող շղթայի հյուսում:</li> <li>Ինքնուրույն մշակել նոր էսքիզները և հյուսել:</li> </ul>	
<b>ԹԵՄԱ 5. ՏՆՏԵՍՎԱՐՄԱՆ ԵՎ ՁԵՌՆԱՐԿՎՅՈՒԹՅԱՆ ՏԱՐՐԵՐ</b>				5 ժամ
50	§51/§52	123 /124	<u>Տնտեսագիտության տարրեր: Տնտեսագիտության գործառույթները</u>	1
51	§53	124	<u>Ձեռնարկատիրական գործունեություն</u>	2
52	§54	125	<u>Ընտանեկան տնտեսություն</u>	1
53	§55	126	<u>Ընտանիքի կարիքները</u>	2
54	§56	127	<b>Գ/ Ա Ընտանեկան բյուջե</b>	1
<b>Նպատակ</b>			Տնտեսագիտության գործառույթների վերաբերյալ գիտելիքների ձևավորում: Ընտանիքի կարիքների վերաբերյալ գաղափարի ձևավորում: Ձեռնարկատիրական գործունեության պլանի կազմման հմտությունների ձևավորում:	
<b>Վերջնարդյունքներ</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Ներկայացնել տնտեսագիտության հիմնական գործառույթները:</li> <li>Կատարել ընտանեկան բյուջեի հաշվարկ:</li> <li>Ինքնուրույն մշակել բալանսավորված բյուջե:</li> </ul>	
<b>ԹԵՄԱ 6. ՆԱԽԱԳԻԾ</b>				5 ժամ
55	§63	138	Նախագծի կատարման առանձնահատկությունները	1
56	§64	139	Նախագծի կատարման փուլերը	2
57	§65	140	Շինվածքի դիզայնի և նախագծի մշակում	1
58	§66	141	<b>Գ/Ա Շինվածքի ընտրություն և պատրաստում: Նախագիծ ազատ թեմա</b>	2
59	§67	144	Նախագիծ՝ մանկական էլեկտրական խաղալիքներ և կենցաղային իրեր	1
<b>Նպատակ</b>			Ձևավորել գիտելիքներ՝ <ul style="list-style-type: none"> <li>նախագծի կատարման փուլերի վերաբերյալ:</li> <li>դիզայնի և նախագծի մշակման եղանակների վերաբերյալ:</li> </ul> Ձևավորել՝ <ul style="list-style-type: none"> <li>կենցաղային իրերի հետազոտման կարողություններ:</li> </ul>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• հետազոտության արդյունքների նախապատրաստման հմտություններ:</li> </ul>	
<b>Վերջնարդյունքներ</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Կատարել դիզայներական մշակում:</li> <li>• Ներկայացնել նախագծի առանձնահատկությունները:</li> <li>• Կատարել նախագիծ:</li> <li>• Ինքնուրույն մշակել նախագծի կատարման փուլերը:</li> </ul>	
<b>ԹԵՄԱ 7. ԴԻՉԱՅՆ</b>				4 ժամ
60	§57	129	Դիզայնի տարրեր	2
61	§58	130	Դիզայնի տեսակները	1
62	§59	132	Կոմպոզիցիան և դրա տեսակները	2
63	§63	133	<b>Գ/Ա Գույն և գունավորում</b>	1
<b>Նպատակ</b>			<p>Ձևավորել գիտելիքներ՝</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• դիզայնի տեսակների տարբերակման վերաբերյալ:</li> <li>• հագուստի դիզայնի վերաբերյալ:</li> </ul> <p>Ձևավորել՝</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• համակարգչով գրաֆիկական դիզայնի տարրեր կատարելու կարողություններ:</li> <li>• ծավալատարածական կոմպոզիցիայի նախապատրաստման կարողություններ:</li> </ul>	
<b>Վերջնարդյունքներ</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Կիրառել դիզայնի տարրեր:</li> <li>• Ընտրել աշխատելու գույները:</li> <li>• Կատարել կոմպոզիցիոն աշխատանքներ:</li> <li>• Ինքնուրույն մշակել լանդշաֆտային միջավայրի դիզայն:</li> </ul>	
<b>ԹԵՄԱ 8. ՄԱՍՆԱԳԻՏԱԿԱՆ ԿՈՂՄՆՈՐՈՇՈՒՄ</b>				2 ժամ
64	§61	136	Մասնագիտության ընտրմամ կանոններ	1
65	§62	137	Մասնագիտական աշխատանքի տեսակների դասակարգում	2
<b>Նպատակ</b>			<p>Ձևավորել գիտելիքներ՝</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• մասնագիտական կողմնորոշման վերաբերյալ:</li> <li>• մարդ-կենդանի, մարդ-նշանային համակարգերի վերաբերյալ:</li> </ul>	
<b>Վերջնարդյունքներ</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Կիմանան ինչպես ընտրել մասնագիտությունը:</li> <li>• Ներկայացնել մասնագիտություններն՝ ըստ տեսակների:</li> <li>• Ներկայացնել և հիմնավորել մասնագիտության ընտրությունը:</li> <li>• Կատարել մարդ- նշանային համակարգերի վերլուծություն:</li> <li>• Մշակել ընտրված մասնագիտության որակական հատկանիշները:</li> </ul>	
<b>ԹԵՄԱ 9. ՌԱԴԻՈԷԼԵԿՏՐՈՆԻԿԱ</b>				3 ժամ
66	§47/§48	116	Ռադիոէլեկտրոնիկայի տարրեր: Ռադիոէլեկտրոնիկայի	1

			պայմանական նշաններ	
67	§48	117	Տեղեկատվության հաղորդման միջոցներ:	2
68	§50	120	Ավտոմատիկայի տարրեր	1
<b>Նպատակ</b>			<p>Ձևավորել գիտելիքներ՝</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ռադիոէլեկտրոնիկայի տարրերի վերաբերյալ:</li> <li>• ռադիոէլեկտրոնիկայի պայմանական նշանների վերաբերյալ:</li> </ul> <p>Ձևավորել՝</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• մեկուսիչ նյութերի շղթայի հավաքման կարողություններ:</li> <li>• էլեկտրական շղթայում անջատիչ նյութերի մշակման նախապատրաստման կարողություններ:</li> </ul>	
<b>Վերջնարդյունքներ</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ներկայացնել տեղեկատվություն հաղորդելու տեխնոլոգիաները:</li> <li>• Ներկայացնել ավտոմատիկայի տարրերը:</li> <li>• Ներկայացնել գալվանական էլեմենտների մասին տեղեկատվություն:</li> <li>• Գծել ավտոմատիկայի տարրեր սխեմաներ:</li> </ul>	