

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ԱՐՄԱՎԻՐԻ ՄԱ
<<ՆՈՐ ԱՐՄԱՎԻՐԻ ՄԻՋՆԱԿԱՐԳ ԴՊՐՈՑ>> ՊԵՏԱԿԱՆ
ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅՈՒՆ



Հաստատում

Տնօրեն՝ Նարինե Իսկանդարյան
Փոխտնօրեն՝ Արտակ Գրիգորյան

ԹԵՄԱՏԻԿ ՊԼԱՆ

2022-2023 ուսումնական տարի

Դասարան՝ VI

Առարկա՝ Հաճ. պատմություն

Կազմված է առարկայական ծրագրին համապատասխան
որը հաստատված է Գրքով Կարգադրություն
հոշիք

Քննարկված է՝ 14 Նոր Սեպտեմբերի ԺգԸ. շարք
ՊՈՆԿ-ի համաձայնությամբ առարկայական ծրագրի հետ

Արձանագրություն թիվ 1 26.08.2022թ.

Ուսուցիչ՝ Շիրինյան Վերոնիկա Ե. Թ. Թյուրաբյան

Մեթոդական միավորման նախագահ՝ Շ. Վերոնիկա Ե. Թ. Թյուրաբյան
1 Շ. Թյուրաբյան

VI դասարան, Համաշխարհային պատմություն (34 ժամ)

Ժամ	Դասի N	Դասի բաժինը, թեման, կյուրթը	Մովորողներին ներկայացվող չափորոշչային պահանջները ըստ Ա, Բ, Գ մակարդակների			Տնային հանձնարարություն
1	1.	Ներածություն				
Բաժին 1. Նախնադար/3 ժամ/						
1	2.	Հին քարի դար	<p>Իմանա նախնադարի հիմնական շրջափուլերի,</p> <p>նախնադարյան մարդու զբաղմունքների, օգտագործած զենքերի և գործիքների մասին:</p> <p>Կարողանա բացատրել կենդանիների ընտելացման կարևորությունը,</p>	<p>Իմանա հնագույն մարդու ծագման և բանական մարդու ձևավորման ժամանակաշրջանը, մարդու կարևոր գյուտերի, նվաճումների, արվեստի սկզբնավորման մասին:</p> <p>Կարողանա բացատրել տոհմ, ցեղ, ցեղային միություն, տոտեմապաշտություն, ոգեպաշտություն, ֆետիշապաշտություն, արտադրող տնտեսություն հասկացությունները, պարզաբանել մետաղի հեղաշրջող դերը հասարակության զարգացման գործում:</p>	<p>Իմանա նախնադարյան մարդկանց կրոնական պատկերացումների և հավատալիքների ձևավորման մասին, նստակեցության անցման և պետության առաջացման պատճառները:</p> <p>Կարողանա համեմատել նախնադարյան հասարակության զարգացման փուլերը, գնահատել օնորքարիդարյան հեղափոխության օ նշանակությունը, պարզաբանել նախնադարյան հասարակության անկման և պետական կազմավորումների առաջացման պատճառները</p>	<p>Էջ 5-8 Կապույտ</p>
1	3.	Միջին և նոր քարի դար: Անցում նստակեցության				<p>Էջ 9-13 Կապույտ</p>
1	4.	Նախնադարյան հասարակության անկումը	<p>համեմատել քարի դարի տարբեր ժամանակաշրջանների գործիքները:</p>			<p>Էջ 14-17 Կապույտ</p>

ԲԱԺԻՆ 2. ՀԻՆ ԱՐԵՎԵԼԹ (9 ԺԱՄ)

1	5.	Եգիպտոս	<i>Իմանա</i> Հին Արևելքի երկրների (Եգիպտոս, Միջագետքի պետություններ, Խեթական պետություն, Փյունիկիա, Միտաննի, Իրան, Հնդկաստան, Չինաստան) գոյության ժամանակաշրջանները, նշանավոր քաղաքների անուններ, մշակութային ձեռքբերումների, նշանավոր կառույցների մասին:	<i>Իմանա</i> Հին Արևելքի երկրների տեղը քարտեզի վրա, նշանավոր տիրակալների անուններ ու ժամանակաշրջանը, հինարևելյան դիցարանների, գրի առաջացման, ճարտարապետության, քանդակագործության ձեռքբերումների և գիտական նվաճումների մասին:	<i>Իմանա</i> Հին Արևելքի երկրների աշխարհագրական դիրքի, բնակչության պայմանների, տնտեսության կարևոր մասին, պետությունների կազմավորման նախադրյալների, հզորացման, թուլացման ու անկման պատճառների մասին, Հին Արևելքի իրավական համակարգերի, գրի, գիտության և գրավոր հուշարձանների կարևորության մասին:	Էջ 21-23 <i>Կապույտ</i>
1	6.	Միջագետքի առաջին պետությունները				Էջ 25-28 <i>Կապույտ</i>
1	7.	Միջագետքի տերությունները				Էջ 29-31 <i>Կապույտ</i>
1	8.	Հին Փոքր Ասիան և Արևելյան Միջերկրականը				Էջ 33-35 <i>Կապույտ</i>
1	9.	Թեմատիկ գրավոր աշխատանք	<i>Կարողանա</i> Թվարկել Հին Արևելքի երկրները, բնութագրել բնակիչների զբաղմունքը, մշակութային ձեռքբերումները, նշանավոր կառույցները:	<i>Կարողանա</i> Թվարկել Հին Արևելքի երկրների նշանավոր տիրակալների անուններ ըստ ժամանակագրական հաջորդականության՝ նշելով մի քանի արքաների գահակալման տարեթվեր, ներկայացնել առանձին արքաների ներքին և արտաքին քաղաքականությունը, բացատրել պետություն, դիցարան, տաճար, արհեստական ոռոգում, առևտուր, արհեստներ, բրոնզի դար, աշխարհիկ ու հոգևոր		<i>Կապույտ</i>
1	10.	Հնդկաստան և Չինաստան				Էջ 37-39 <i>Կապույտ</i>
1	11.	Աքեմենյան Իրանը				Էջ 41-44 <i>Կապույտ</i>
1	12.	Հին Արևելքի կրոնները				Էջ 41-47 <i>Կապույտ</i>
1	13.	Գործնական աշխատանք				<i>Կապույտ</i>
1	14.	Գիր և արվեստ				Էջ 48-52 <i>Կապույտ</i>

1	15	Գիտություն		իշխանություն, բարեփոխում և այլ հասկացություններ:	գործունեությունը:	Էջ 54-57 Կարճ
1	16	Անճիոփոս	<i>համարաթիվ գրքի սրահում</i>			
ԲԱԺԻՆ 3. ՀԻՆ ՀՈՒՆԱՍՏԱՆ/5ժամ/						
1	17	Հունաստանի պատմության արշավույթը	<i>Բնանա</i> Հունաստանի տեղը քարտեզի վրա, երկրի բնակչիմայական պայմանների, օլիմպիական խաղերի, հին հույն նշանավոր գործիչների, պոլիսների մասին:	<i>Բնանա</i> Ինչ է ազատագրական պատերազմը և նկարագրի հույն-պարսկական պատերազմը, հին հույների կրոնի, հունական աստվածների, առասպելների մասին պոլիս, հեղուս, սպարտացի, օստրակոն, դեմոս, լակոնիկոն հասկացությունների իմաստը:	<i>Բնանա</i> ինչ է բարեփոխումը, դրա նշա- նակությունը Հին Հունաստա- նում, հին հույն նշանավոր գոր- ծիչների, նրանց իրականացրած բարեփոխումների, Աթենքի և Սպարտայի քաղաքական, տնտեսական, մշակութային կյանքի, կառավարման կարգերի մասին:	Էջ 61-65 Կարճ §13
1	18	Արխայիկ դարաշրջանի Հունաստանը				Էջ 67-71 Կարճ §14
1	19	Հին Սպարտան և Աթենքը	<i>Գարդանա</i> նշել Հին Հունաստանի պատմության շրջափուլերը, բնութագրել դրանք, թվարկել դրանց բնորոշ երևույթներ ու իրադարձություններ, թվարկել հունական պոլիսներ ու գաղութներ, պատմական կարևոր		<i>Գարդանա</i> ներկայացնել Աթենքի և Սպարտայի քաղաքական, տնտեսական, մշակութային ընդհանրությունները և առանձնահատկությունները, հունական մշակույթի դերը	Էջ 72-76 Կարճ §5
1	20	Հունաստանը ք. ա. 5-րդ դարում		<i>Գարդանա</i> բացատրել Հին Հունաստանից մեզ հասած հասկացություններ		Էջ 78-82 Կարճ §16

1	21	Դասական դարաշրջանի հունական մշակույթը	դեպքեր, փաստեր:	(տիրանիա, օլիգարխիա, ստրատեգիա, ֆալանգա, դեմոկրատիա, սպարտական դաստիարակություն, ակադեմիա, ծերակույտ):	համաշխարհային մշակույթի պատմության մեջ, բացատրել ժողովրդավարական կառավարում հասկացությունը և նշի տարբերություններ դրա և արևելյան բռնապետության միջև	Էջ 84-88 Կարթլ §17
---	----	---------------------------------------	-----------------	--	---	--------------------------

ԲԱԺԻՆ 4. ՀԵԼԼԵՆԻԶՄ- 2 ժամ

1	22	Ալեքսանդր Մակեդոնացի	<i>Բմանա</i> Բալկանյան թերակղզու և Մակեդոնիայի, Ալեքսանդր Մակեդոնացու նվաճած երկրների, հելլենիստական պետությունների, հելլենիստական մշակույթի խոշոր կենտրոնների մասին:	<i>Բմանա</i> մակեդոնական բանակի, Ալեքսանդրի արևելյան արշավանքի և մղած ճակատամարտերի, հելլենիզմ հասկացության, հելլենիզմի տարածմանը նպաստող պատմական հանգամանքների մասին:	<i>Բմանա</i> Մակեդոնիայի կողմից հունական պոլիսների հպատակեցման, Ալեքսանդրի հաղթական արշավանքների ու տերության կազմավորման մասին: <i>Կարողանա</i>	Էջ 91-95 Կարթլ §18
1	23	Հելլենիստական աշխարհը	<i>Կարողանա</i> Քարտեզի վրա ցույց տալ Բալկանյան թերակղզին և Մակեդոնիան, Ալեքսանդր Մակեդոնացու նվաճած երկրներ, հելլենիստական պետությունները, նշանավոր ճակատամարտերի վայրեր:	թվարկել Մակեդոնացու կյանքի և գործունեության կարևոր իրադարձությունները, բացատրել նվաճված ժողովուրդների հանդեպ Ալեքսանդրի վերաբերմունքի պատճառները, հելլենիզմ հասկացությունը և նշանավոր ճակատամարտերի վայրերը:	բացատրել մակեդոնական փոքրաթիվ բանակների հաղթանակների, կայսրությունների, այդ թվում նաև Ալեքսանդրի տերության անկման պատճառները, բնութագրել Մակեդոնացուն և գնահատել նրա գործունեությունը, նրան համեմատել Հին աշխարհի	Էջ 97-101 Կարթլ §19

րել հելլենիստական մշակույթի ձեռքբերումները:

1 24 **Թեմատիկ գրավոր աշխատանք** *Գրքերի միջոցով պարզում*

ԲԱԺԻՆ 5. ՀԻՆ ՀՌՈՄ -8 ժամ

1	25	Հոռմի պատմության արշավույթը	<i>Իմանա՝</i> Իտալիայի աշխարհագրական դիրքի, բնակլիմայական պայմանների, բնակիչների, Հոռմի հիմնադրման, Հին Հոռմի նշանավոր գորավարների և կայսրերի, հռոմեական դիցարանի ու մշակույթի, քրիստոնեության ծագման և վաղ քրիստոնեական համայնքների մասին:	<i>Իմանա՝</i> Հոռմեական պետության ձևավորման ու կայացման մասին, հռոմեական ընտանիքի դերի, հռոմեական հասարակության, Պունիկյան պատերազմների, Հին Հոռմի պետական կարգի ու բանակի, առաջին և երկրորդ եռապետությունների ստեղծման նպատակների տնտեսական, քաղաքական և ռազմական բարեփոխումների նշանակության մասին: <i>Կարողանա՝</i>	<i>Իմանա՝</i> Հոռմեական հանրապետության, կայսրության պետական կառույցի առանձնահատկությունները, բանակի կառուցվածքն ու նշանակությունը, հռոմեական դիվանագիտության առանձնահատկությունները, Արևմտյան Հոռմեական կայսրության անկման պատճառները: <i>Կարողանա՝</i> հիմնավորել տնտեսական, քաղաքական և ռազմական բարեփոխումների նշանակությունը Հոռմի համար, համեմատել Հին Հոռմի նշանավոր պետական գործիչների, գնահատել նրանց գործունեությունը,	Էջ 105-109 <i>Կարթ՝</i> § 20
		Հոռմեական քաղաք-պետությունը Թ. ա. 5-3-րդ դարերում				Էջ 110-114 <i>Կարթ՝</i> § 21
1	26	Հոռմեական տերության կազմավորումը				Էջ 115 -119 <i>Կարթ՝</i> § 22
1	27	Հանրապետական կարգի ճգնաժամը	<i>Կարողանա՝</i> Քարտեզի վրա ցույց տալ Իտալիան, նրա նվաճած երկրներ, թվարկել և բնութագրել Հին Հոռմի նշանավոր գորավարների, կայսրերի, մշակութային գործիչների, հռոմեական			Էջ 120-124 <i>Կարթ՝</i> § 23
1	28	Անցում պրինցիպատին				Էջ 125-129 <i>Կարթ՝</i> § 24

1	29	Գործնական աշխատանք	աստվածների, կազմել Հին Հռոմի պատմության կարևորագույն իրադարձությունների ժամանակագրություն:	հասկացությունների (ճանրապետություն, դիկտատոր, պրովինցիա, ապստամբություն, սև ցուցակ, միապետություն, պատրիկներ, պլեբյեներ, եռապետություն, գլադիատոր) և արտահայտությունների (Պյուռոսյան հաղթանակ, Եկա, տեսա, հաղթեցի, Բաժանիր և տիրիր) իմաստը, ներկայացնել քրիստոնեության առաջացման պատմական պայմանները:	Հռոմեական հանրապետությունից դեպի միապետություն անցումը,	
1	30.	Հռոմեական կայսրության ծաղկումն ու անկումը			վերլուծել Հռոմի վարած ներքին ու արտաքին քաղաքականությունը, ներկայացնել Արևմտյան Հռոմեական կայսրության անկման պատճառները:	Էջ 130-134 պատմ. § 25
1	31.	Կրոնը			Էջ 135-138 պատմ. § 26	
1	32.	Հռոմեական մշակույթը			Էջ 139-143 պատմ. § 27	
2	33-34	Նեոսոփոստ			<i>համապատասխան գրքերի ֆեմերի պրոպագանդա</i>	