

Լ.Միրիջանյանի անվան հ. 155 հիմնական դպրոց

ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ

Թեմա՝ Նախագծային ուսուցման դրական և բացասական
կողմերը

Ուսուցիչ՝ Մ. Սենեքերիմյան

Ղեկավար՝ Մ. Պետրոսյան

Երևան 2022

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

ՆԵՐԱԾՈՒԹՅՈՒՆ.....	3
ԳԼՈՒԽ 1.1 ՆԱԽԱԳԾԱՅԻՆ ՄԵԹՈԴԻ ՕԳՏԱԳՈՐԾՄԱՆ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ՊԱՅԱՆՋՆԵՐԸ.....	6
ԳԼՈՒԽ 1.2 ԲՆՈՒԹԱԳՐԵՐԸ.....	8
ԳԼՈՒԽ 2.1 ՆԱԽԱԳԾԱՅԻՆ ՈՒՍՈՒՑՄԱՆ ԴՐԱԿԱՆ ԵՎ ԲԱՑԱՍԱԿԱՆ ԿՈՂՄԵՐԸ	12
ԵԶՐԱԿԱՑՈՒԹՅՈՒՆ.....	13
ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ	15

ՆԵՐԱԾՈՒԹՅՈՒՆ

Նախագծային մեթոդը մանկավարժության մեջ նոր երեւոյթ չէ: Այն առաջացել է 20-րդ դարի սկզբին ամերիկյան դպրոցում: Վերջին ժամանակներս այս մեթոդին մեծ ուշադրություն է դարձվում աշխարհի շատ երկրներում: Սկզբում այն կոչվում էր խնդիրների մեթոդ և կապված էր փիլիսոփայության և կրթության մեջ հումանիստական ուղղության գաղափարների հետ, որոնք մշակել էին ամերիկացի փիլիսոփա և ուսուցիչ Ջ.Դյուլին, ինչպես նաև նրա աշակերտ Վ.Խ. Կիլպատրիկը¹: Ջ. Դյուլին առաջարկել է ուսուցումը կառուցել ակտիվ հիմունքներով՝ աշակերտի նպատակահարմար գործունեության միջոցով՝ տվյալ գիտելիքի նկատմամբ նրա անձնական հետաքրքրությանը համապատասխան:

Է.Ս. Պոլատը տալիս է նախագծային մեթոդի հետևյալ սահմանումը ժամանակակից իմաստով. «մեթոդ, որը ենթադրում է կրթական և ճանաչողական տեխնիկայի որոշակի շարք, որը թույլ է տալիս լուծել որոշակի խնդիր ուսանողների անկախ գործողությունների արդյունքում՝ այդ արդյունքների պարտադիր ներկայացմամբ: »²:

Նախագծային մեթոդը թույլ է տալիս ուսման մեջ հեռանալ ավտորիտարիզմից, այն միշտ կենտրոնացած է սովորողների ինքնուրույն աշխատանքի վրա: Այս մեթոդի օգնությամբ սովորողները ոչ միայն ստանում են որոշակի գիտելիքների հանրագումար, այլև սովորում են ինքնուրույն ձեռք բերել այդ գիտելիքները, օգտագործել դրանք ճանաչողական և գործնական խնդիրներ լուծելու համար: .

Նպատակը

Ստեղծել պայմաններ սովորողների ինքնուրույն կամ մեծահասակի օգնությամբ նորությունների բացահայտման, աստիճանական ինքնուրույնության զարգացման, ստեղծագործական ներուժի ակտիվացման, կարողությունների բացահայտման,

1. ¹ Կիլպատրիկ Վ. *Մեթոդի հիմունքներ*. Մ.-Լ., 1928:

2. ² *Նոր մանկավարժական և տեղեկատվական տեխնոլոգիաները կրթական համակարգում նպաստ/* E. S. Polat, M. Yu. Bukharkina, M. V. Moiseeva, A. E. Petrov; խմբ. E. S. Polat.- Մ.: «Ակադեմիա» հրատարակչական կենտրոն, 1999-2005 թթ.

յուրաքանչյուր երեխայի կրթության անհատական ուղու ստեղծման համար՝ դպրոցական գործունեության համապատասխան որոնողական աշխատանքների միջոցով:

Խնդիրները

Ակտիվացնել իմացական հետաքրքրությունները՝ որոնողական և ստեղծագործական ինքնաարտահայտման միջոցով ձևավորել ժամանակակից տեղեկատվական դաշտում կողմնորոշվելու տարրական կարողություններ, զարգացնել քննադատական մտածողություն և վերլուծելու ունակություններ, զարգացնել կարողություններ մեծերի օգնությամբ, իսկ հետագայում նաև ինքնուրույն խնդրի լուծման հնարավոր մեթոդների բացահայտման համար, զարգացնել երևակայություն և կոմունիկատիվ ունակություններ, դաստիարակել հարգալից վերաբերմունք ընկերների և մեծահասակների հանդեպ և նրանց աշխարհայացքի նկատմամբ:

Նախագծային մեթոդի արդիականությունը

Աշխարհում տեղի ունեցող փոփոխությունները պահանջում են մարդուց նոր մտածելակերպ. ընկալում, համագործակցային կարողություններ, նոր կոմպետենցիաներ, նոր դերեր, հմտություններ: Այս պայմաններում կարևոր է դպրոցական կրթության և հանրակրթության դերի վերաիմաստավորումը :³ Կրթական փոփոխությունները, զարգացման ուղղություններն ու տեմպերը մանկավարժներից պահանջում են տարիքին համապատասխան մանկավարժական պրոցեսի կազմակերպման նոր ձևեր: Այս մեթոդներից մեկը նախագծային մեթոդն է:

Մոտ տաս տարի է Հայաստանը թևակոխել է կրթության բովանդակային բարեփոխությունների փուլ: ՀՀ կառավարությունը հավանություն է տվել կրթության բովանդակության հիմնարար փաստաթղթին և հանրակրթության պետական կրթակարգին, որոնք ուսուցիչների գործունեության առանցքային ուղեկիշներից են: Այդ փաստաթղթերով պետությունը սահմանում է իր ակնկալիքները հանրա-

3. ³ Զովինգու Է. *Ամերիկյան դպրոցի փորձը նախագծերի մեթոդի վերաբերյալ*. Մ., 1926:

կրթությունից՝ կարևորելով սովորողի գիտելիքների, կարողությունների, հմտությունների արժեքների այն համակարգը, որոնց ձևավորման ուղղությամբ աշխատելու են ուսուցիչները:

Նոր համակարգը որոշակի ազատություններ է ընձեռնում ուսուցիչների նպատակին տանող միջոցները(ուսուցման մեթոդներ) ինքնուրույն ընտրելու և կատարելագործելու սովորողների ուսումնառության գործընթացը մի կողմից, իսկ մյուս կողմից այս քաղաքականությունը էապես մեծացնում է ուսուցիչների պատասխանատվությունը: Որքան էլ գնահատելի ու կիրառելի է անցյալի փորձ, միևնույն է, փոփոխություններն անխուսափելի են, որովհետև դպրոցն ու ուսուցիչ միշտ գործել են կոնկրետ արժեքային համակարգում, կոնկրետ ժամանակում և միջավայրում: Վերջին հանգամանքն էլ ենթադրում է, որ ուսուցիչը անընդհատ սովորելու, ժամանակի պահանջներին համաքայլ ընթանալու խնդիր ունի, ուստի Որոշակի առարկայի մասին նյութ հաղորդելը և դրա յուրացման աստիճանը ստուգելը չի բավարարում կյանքի պահանջներին, այսինքն հանրակրթությունը պետք է ոչ միայն ժամանակին համաքայլ գնա, այլ նաև հաշվի առնի ապագայի միտումները:⁴

Կյանքի արագընթաց փոփոխությունների, տեղեկատվության ծավալի բազմապատկման, կրթության նկատմամբ հասարակության պահանջի մեծացման, հակակրթական գործոնների և միջավայրի ուժեղացման պայմաններում «ի՞նչ սովորեցնել», « ինչպե՞ս սովորեցնել », « ի՞նչ մասնագիտական և անձնային որակներ զարգացնել», «ի՞նչ և ինչպե՞ս գնահատել» հարցերը դարձել են խիստ հրատապ:

Տեղեկատվական համացանցի գյուտը շրջադարձային նշանակություն ունեցավ

կրթական քաղաքականության վերանայման հարցում: Ելնելով նոր հնարավորություններից շատ երկրներում սկսեցին մշակել և ներդնել ուսուցման նոր մոտեցումներ, որոնցում էապես վերանայվում են ուսուցման խնդիրները և ուսուցչի դերը:

⁴ Ա.Արնաուոյան և ուրիշներ, Մասնագիտական զարգացման ձեռնարկ, Երևան, 2004

ԳԼՈՒԽ 1.1 ՆԱԽԱԳԾԱՅԻՆ ՄԵԹՈԴԻ ՕԳՏԱԳՈՐԾՄԱՆ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ՊԱՅԱՆՋՆԵՐԸ

Նախագծային մեթոդի օգտագործման հիմնական պահանջներն են.

1. - ստեղծագործական նշանակալի խնդրի առկայությունը, որը պահանջում է ինտեգրված գիտելիք, դրա լուծման հետազոտական որոնում
2. - ակնկալվող արդյունքների գործնական, ճանաչողական նշանակությունը
3. - ուսանողների ինքնուրույն գործունեություն
4. - նախագծի բովանդակության կառուցվածքը

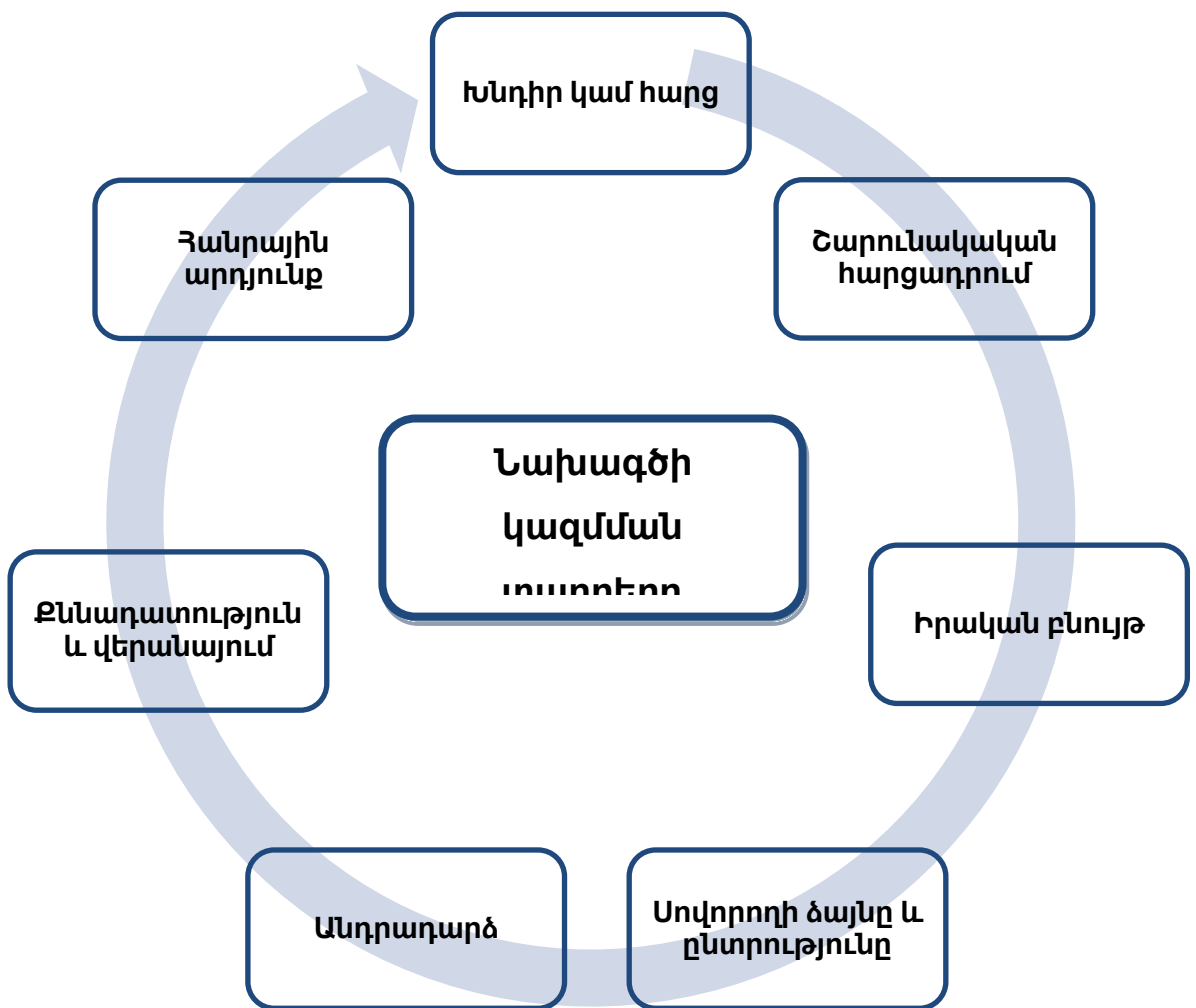
Հետազոտության մեթոդների օգտագործումը, որոնք ապահովում են գործողությունների որոշակի հաջորդականություն.

1. - խնդրի սահմանումը և դրանից բխող հետազոտական խնդիրները
2. - դրանց լուծման համար վարկածների առաջադրում
3. - հետազոտության մեթոդների քննարկում
4. - վերջնական արդյունքների նախագծման ուղիների քննարկում
5. - ստացված տվյալների հավաքագրում, համակարգում և վերլուծություն
6. - արդյունքների ամփոփում, գրանցում, դրանց ներկայացում
7. - եզրակացություններ, նոր հետազոտական խնդիրների խթանում

Նախագծի կազմման յոթ հիմնական տարրերը

1. **Խնդիր կամ հարց** –նախագծի հիմքում դրված է բովանդակալից խնդիր, որը խիստ արդիական է և պետք է լուծում տալ դրան :
2. **Շարունակական հարցադրում** – սովորողները ներգրավվում են հարցադրումներ տալու , ռեսուրսներ և տեղեկություններ գտնելու կարևոր գործընթացում :
3. **Իրական բնույթ** – նախագիծը ներառում է իրական աշխարհի հետ կապը, առաջադրանքներն ու որակի ազդեցությունը կամ արտացոլում է սովորողների կյանքի անձնական խնդիրներն ու հետաքրքրությունները :
4. **Սովորողի ձայնը և ընտրությունը** – սովորողները որոշում են կայացնում նախագծի վերաբերյալ , ընդհուպ մինչև , ինչպես են աշխատում և ինչ են ստեղծում :

5. **Անդրադարձ** – սովորողներն ու ուսուցիչները անդրադառնում են ուսմանը , հարցադրումներին , Նախագծային գործունեության արդյունավետությանը , սովորողների աշխատանքի որակին, առաջացած խոչընդոտներին և դրանք հաղթահարելու ռազմավարություններին :
6. **Քննադատություն և վերանայում** – սովորողները տալիս են , ստանում և կիրառում են հետադարձ կապ` բարելավելու գործընթացը և իրենց արդյունքները :
7. **Հանրային արդյունք** – սովորողները ներկայացնում են իրենց աշխատանքը` դարձնելով այն հանրային :⁵



Գծապատկեր 1. Նախագծի կազմման յոթ հիմնական տարրերը

⁵ <https://kznakbnagavar.blogspot.com/2022/02/blog-post.html>

ԳԼՈՒԽ 1.2 ԲՆՈՒԹԱԳՐԵՐԸ

Նախագծի տեսակը որոշելու համար օգտագործվում են հետևյալ բնութագրերը.

Նախագծում գերիշխող գործունեություն.

- - հետազոտություն;
- - տեղեկատվություն;
- - ստեղծագործական;
- - խաղեր;
- - գործնական;
- - ներածական և ցուցիչ:

Ըստ առարկայական բովանդակության ոլորտների՝

- - մոնո նախագծեր (մեկ առարկայական ոլորտում);
- - առարկաների միջև.

Համակարգման բնույթով.

- - բաց, բացահայտ համակարգմամբ;
- -գաղտնի համակարգմամբ (սա վերաբերում է հիմնականում

հեռահաղորդակցության նախագծերին):

Ըստ կոնտակտների բնույթի.

- ներքին կամ տարածաշրջանային (մեկ երկրի ներսում);
- միջազգային (մասնակիցները տարբեր երկրների ներկայացուցիչներ են):

Մասնակիցների թվով.

• - անձնական (տարբեր դպրոցներում, տարածաշրջաններում, երկրներում գտնվող երկու գործընկերների միջև);

- - զույգերով (մասնակիցների զույգերի միջև);
- - խումբ (մասնակիցների խմբերի միջև);
- - դպրոց (մեկ դպրոցի ներսում);
- - տարածաշրջանային;
- - ռուսերեն;
- - միջազգային.

Ըստ ծրագրի տևողության.

- - կարճաժամկետ (մի քանի դաս);
- - միջին տևողությունը (մեկ շաբաթից մինչև մեկ ամիս);
- - երկարաժամկետ (մեկ ամսից մինչև մի քանի ամիս):
- - Յետագոտական նախագծեր.

Ուսումնական գործընթացի կենտրոնում սովորողներն են: Նախագծերը սովորողներին հնարավորություն են տալիս իրենց ուսումնական գործունեությունը կառուցել իրենց հետաքրքրություններին և հոբբիներին համապատասխան: Աշակերտները ակտիվորեն մասնակցում են նախագծի աշխատանքներին, քանի որ նրանք սովորում են որոնման միջոցով, դիտարկում են նախագծային խնդիրների լուծման տարբեր տարբերակներ:⁶

Նախագծի վրա աշխատանքը համապատասխանում է վերապատրաստման ծրագրի կրթական չափորոշիչներին: Նախագծում հիմնված է ուսումնական ծրագրի կենտրոնական հայեցակարգերի վրա, որոնք համապատասխանում են տեղական կամ ազգային կրթական չափանիշներին:

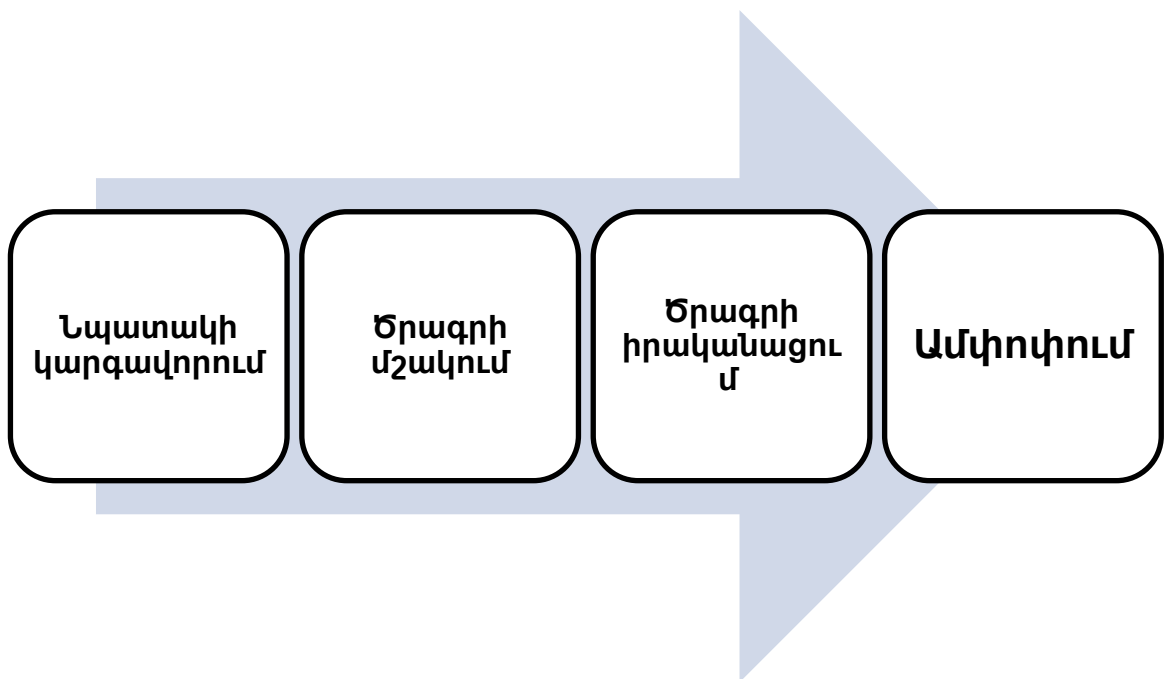
Նախագծերն օգնում են սովորողներին բովանդակային ուսումնասիրել հիմնարար հարցում, կրթական թեմայի հարցերը և կոնկրետ հարցերը: Այս եռյակն օգնում է սովորողներին սուզվել և ուսումնասիրել իրական աշխարհի բարդ խնդիրները: Նախագծերը կապ ունեն իրական աշխարհի հետ: Նախագծերի թեմաները կապված են սովորողների կյանքի և դասասենյակից դուրս աշխարհի հետ: Սա նշանակում է, որ սովորողները ուսումնասիրում են իրական խնդիրները և կարող են իրենց արդյունքները ներկայացնել իրական լսարանին, օգտագործել համայնքի ռեսուրսները, խորհրդակցել փորձագետների հետ իրենց թեմայի շրջանակներում և հաղորդակցվել ՏՏ-ի միջոցով: Սովորողները ներկայացնում են իրենց ձեռքբերումները ուսումնասիրության վերջնական արդյունքի միջոցով: Նախագծերը սովորաբար ավարտվում են նրանով, որ սովորողները ցուցադրում են իրենց գիտելիքները հետազոտության վերջնական արտադրանքի կամ շնորհանդեսների միջոցով: Նախագծային աշխատանքի վերջնական արդյունքները սովորողներին հնարավորություն են տալիս ինքնադրսևորվել և գիտակցել կրթական գործունեության անկախությունը:

⁶ *Ժամանակակից մանկավարժական և տեղեկատվական տեխնոլոգիաները կրթական համակարգում նպաստ*/E.S. Polat, M.Yu. Bukharkina, «Ակադեմիա» հրատարակչական կենտրոն, 2007 թ.

Նախագծի վրա աշխատելու համար պահանջվում են բարձր մակարդակի մտածողության հմտություններ: Նախագծային աշխատանքը նպաստում է մետաճանաչողական և ճանաչողական մտածողության հմտությունների զարգացմանը, ինչպիսիք են ինքնագնահատականը, խնդիրների լուծումը, որոշումների կայացումը:

Բայց պետք է նաև նշել, որ նախագծային մեթոդը կարող է օգտակար լինել միայն այն դեպքում, եթե այն ճիշտ կիրառվի, ընթացիկ նախագծերի կառուցվածքը լավ մտածված լինի և բոլոր մասնակիցների անձնական շահը դրա իրականացման համար ներդրվի:

Ամփոփելով նախագծերի մեթոդի մշակման պատմական փորձը՝ կարող ենք առանձնացնել հետևյալը **հիմնական փուլերը**.



Գծապատկեր 2. Նախագծային մեթոդի հիմնական փուլերը:

1. Նպատակի կարգավորում. ուսուցիչը օգնում է երեխային որոշակի ժամանակահատվածում ընտրել իր համար առավել համապատասխան և իրագործելի առաջադրանքը:⁷

2. Ծրագրի մշակում - նպատակին հասնելու գործողությունների ծրագիր.

4. ⁷ Dewey J. «School and Society» (1925) - օր. մասին «Մանկավարժական ուղղորդում. 2003/04 ուսումնական տարի. Նախագծերի մեթոդ դպրոցում» / Spec. հավելված: «Լիցեյային և գիմնազիաական կրթություն» ամսագրին, հ. 4, 2003 :

- Ո՞ւմ դիմել օգնության համար (մեծահասակ, ուսուցիչ);
- Ի՞նչ աղբյուրներից կարող եք տեղեկատվություն գտնել:
- Ինչ ապրանքներ օգտագործել (պարագաներ, սարքավորումներ);
- Ինչ առարկաներով սովորել աշխատել նպատակին հասնելու համար:

3. Ծրագրի իրականացում - գործնական մաս

4. Ամփոփում - նոր նախագծերի առաջադրանքների սահմանում.

ԳԼՈՒԽ 2.1 ՆԱԽԱԳԾԱՅԻՆ ՈՒՍՈՒՑՄԱՆ ԴՐԱԿԱՆ ԵՎ ԲԱՑԱՍԱԿԱՆ ԿՈՂՄԵՐԸ

Նախագծային ուսուցման դրական կողմերը.

1. Պրակտիկան ցույց է տալիս, որ ինքնուրույն և լավ մոտիվացիայով ձեռք բերված գիտելիքը ամենադիմացկունն ու արդյունավետն է: Այն սովորողները, ովքեր սկզբից մինչև վերջ ավարտել են ինչ-որ լուրջ աշխատանք, լավ խթան են ստանում հետագա ուսումնասիրության համար, անցնում են կյանքի ինքնահաստատման հաջորդ փուլը:

Եվ իհարկե տեսնում են, թե ինչպես են ձեռք բերված գիտելիքները գործնական կիրառություն գտնում, ինչը շատ ավելի արդյունավետ է դարձնում ուսուցման գործընթացը: Ստացված նախագծերը հստակ ցույց են տալիս այս մեթոդի բարձր արդյունավետությունը: .

2. Մենք մշտապես կանգնած ենք մեր գործունեությունը ճիշտ ձևավորելու, մեր աշխատանքը պլանավորելու խնդրի առաջ: Այն պետք է հատուկ արթնացնել, համակարգված զարգացնել և խնամքով մշակել: Այսօր ցանկացած մարդ պետք է կանխատեսի իր կյանքը, գնա դեպի նորը: Այսինքն՝ կարողանալ փոխազդեցություն ձևավորել անընդհատ և անկանխատեսելիորեն փոփոխվող աշխարհի հետ: Սա նշանակում է, որ մենք պետք է սովորենք անընդհատ և անդադար:

3. Նախագծի մեթոդը նպաստում է սովորողի անձի բոլոր ոլորտների ակտիվացմանը՝ նրա ինտելեկտուալ և հուզական ոլորտները: Այն ենթադրում է տեղեկատվության և տարբեր լրատվամիջոցների տեղեկատվության հետ անկախ աշխատանք: Դրանք կարող են լինել գրքեր, ամսագրեր, էլեկտրոնային և ցանցային լրատվամիջոցներ (ինտերնետ տեղեկատվական ռեսուրսներ): Նախագծերը կարող են լինել միջառարկայական և պահանջում են կրթության տարբեր առարկաների գիտելիքների ներգրավում:⁸

4. Մեթոդի ներառականությունը. նախագծային մեթոդը անհատականության վրա հիմնված ուսուցման ձև է: Մեթոդը թույլ է տալիս հաշվի առնել երեխայի

5. ⁸ *Kilpatric W.H.* The Project Method//Teachers College Record.-1918.-19 September/-P.319-334.

հոգեկան և ֆիզիկական վիճակը՝ ապահովելով իրատեսական և իրագործելի ուսումնական, իմացական, կոմունիկատիվ ծանրաբեռնվածություն: Մեթոդի իրագործման ընթացքում անհրաժեշտ է տարբեր մասնագետների ներգրավվածությունը, ինչը կնպաստի երեխայի խնդրի բազմակողմանի լուծմանը: Ծնողները կրթական գործընթացի ակտիվ մասնակիցներն են, ինչը առավել անհրաժեշտ է ներառական կրթության կարիք ունեցող երեխաների համար:

5. Նախագծային մոտեցման կարևոր հատկանիշն է մարդասիրությունը, ուշադրությունն ու հարգանքը սովորողի անձի նկատմամբ, դրական լիցքը՝ ուղղված ոչ միայն սովորելուն, այլև վերապատրաստվողների անհատականության զարգացմանը:

6. Տարբեր նախագծերի իրականացումը նպաստում է սովորողների ճանաչողական, ստեղծագործական հմտությունների զարգացմանը, տեղեկատվություն ինքնուրույն փնտրելու ունակությանը, քննադատական մտածողության զարգացմանը. ինչպես նաև սովորողների ինքնուրույն գործունեություն՝ անհատական, զույգ, խմբային, որը նրանք կատարում են որոշակի ժամանակահատվածում: Իրենց գիտելիքներն ինքնուրույն կառուցելու կարողությունն օգնում է կողմնորոշվել տեղեկատվական տարածքում, նպաստում է ուսանողների աշխարհայացքի ձևավորմանը և աշխարհի ամբողջական գիտական պատկերացմանը:

Ըստ իս նախագծային մեթոդով դասավանդումն իրականացնելիս կարող է խախտվել ուսուցման անընդհատությունը և դիտվել սովորողների տեսական գիտելիքների մակարդակի իջեցում:

Չնարավոր է ներդրվի ֆինանսավորում, բայց նախագիծն այնքան էլ իրեն չարդարացնի կամ խմբում առաջանան տարածայնություններ և դրանից տուժի նախագիծը:

ԵԶՐԱԿԱՑՈՒԹՅՈՒՆ

Դպրոցականների ժամանակակից վերապատրաստման հայեցակարգային մոտեցումներում առանցքային տեղ է հատկացվում նախագծերի մեթոդին, որի իրականացման հետ մեծ հույսեր են կապվում: Ենթադրվում է, որ կրթական գործընթացի կազմակերպման այս ճկուն մոդելը՝ 1-ից մինչև 11-րդ դասարան, երիտասարդներին կկրթի այնպիսի որակներով, որոնք թույլ կտան նրանց ավելի լավ հարմարվել արագ փոփոխվող սոցիալ-տնտեսական պայմաններին: Նախագծի մեթոդը կենտրոնացած է զարգացող անհատականության ստեղծագործական ինքնաիրացման, կամքի, հնարամտության և նպատակասլացության զարգացման վրա:

2005-2006 ուսումնական տարվանից մասնագիտացված ավագ դպրոցի ներդրումը՝ իրենց ընտրությունը կատարած, խրախուսական և համապատասխան ներուժ ունեցող երեխաների կրթությամբ, հուշում է գիտելիքների ձեռքբերման, ճանաչողական հետաքրքրությունների, ինտելեկտուալ և ստեղծագործական նոր մակարդակի զարգացում: Այս իրավիճակում նախագծերի մեթոդը հատուկ տեղ է գրավում որպես կրթական գործունեության հիմնական տեսակ:

Ժամանակակից աշխարհում անհատի անկախության և սուբյեկտիվության առաջնահերթությունը պահանջում է կրթության ընդհանուր մշակութային հիմքի ամրապնդում, անձնական ներուժը մոբիլիզացնելու հմտությունների զարգացում տարբեր տեսակի սոցիալական, բնապահպանական և այլ խնդիրների լուծման համար ողջամիտ և բարոյապես նպատակահարմար վերափոխում : Պահանջված մասնագետ է, ով չի սպասի հրահանգների, այլ կյանք կմտնի արդեն կայացած ստեղծագործական, դիզայներական-կառուցողական և հոգևոր-անձնական փորձով:

Սովորողը պետք է գիտակցի առաջադրանքի ձևակերպումն ինքնին, գնահատի նոր փորձը, վերահսկի սեփական գործողությունների արդյունավետությունը:

Միանգամայն ակնհայտ է, որ նախագծերի մեթոդը դպրոցականի համար հնարավորություններ է բացում ինքնադրսևորվելու, իր կարողությունները բացահայտելու, ապագա մասնագիտական գործունեությունը ուրվագծելու: Պարզ ասած՝ սովորողին հնարավորություն է տրվում փորձել և փորձարկել իրեն տարբեր ոլորտներում, բացահայտել մտերիմ ու հետաքրքիր բան և կենտրոնացնել իր ցանկությունները, ուժերն ու կարողությունները:⁹ Սա թույլ է տալիս ուսումնական

6. ⁹ Սոլովյով Ի.Մ. Ամերիկյան դպրոցներում նախագծային մեթոդի պրակտիկայից // *Նոր դպրոցի ճանապարհին*. 1929.

գործընթացում ներառել ամենակարևորը՝ հիմնական մասնակցի՝ սովորողի ակտիվությունը, հետաքրքրությունը և գիտակցված ինքնաիրացումը: Եվ, որ ամենակարևորն է, սովորողի ողջ գործունեությունը ուղղված է նրա մտածողության ձևավորմանը, որը հիմնված է անձնական փորձի վրա: Նա ինքն է կիսում պատասխանատվությունը սեփական զարգացման, ապագայում ինքնուրույն գործունեության համար պատրաստվածության մակարդակի համար:

Ժամանակակից ուսուցիչը պետք է հասկանա, որ ուսուցման գործընթացը պետք է գրավիչ լինի սովորողների համար, այն պետք է բերի բավարարվածություն, ապահովի նրանց ինքնաիրացումը: Ուսուցչի ողջ մասնագիտական գիտելիքները, հմտություններն ու կարողությունները պետք է ուղղված լինեն վերապատրաստման մեջ նման պայմանների ստեղծմանը, դրանք պետք է դառնան նրա մասնագիտական կոմպետենտության ցուցանիշը:

ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

1. Dewey J. «School and Society» (1925) - օր. մասին «Մանկավարժական ուղղորդում. 2003/04 ուսումնական տարի. Նախագծերի մեթոդ դպրոցում» /

Spec. հավելված: «Լիցեյային և գիմնազիաական կրթություն» ամսագրին, հ. 4, 2003 -:

2. <https://kznakbnagavar.blogspot.com/2022/02/blog-post.html>
3. Kilpatric W.H. The Project Method//Teachers College Record.-1918.-19 September/-P.319-334.
4. Ա.Արնաուդյան և ուրիշներ, Մասնագիտական զարգացման ձեռնարկ, Երևան,2004
5. Ժամանակակից մանկավարժական և տեղեկատվական տեխնոլոգիաները կրթական համակարգում նպաստ/ E. S. Polat, M. Yu. Bukharkina, - M .: «Ակադեմիա» հրատարակչական կենտրոն, 2007 թ.
6. Կիլպատրիկ Վ. Մեթոդի հիմունքներ. Մ.-Լ., 1928:
7. Նոր մանկավարժական և տեղեկատվական տեխնոլոգիաները կրթական համակարգում նպաստ/ E. S. Polat, M. Yu. Bukharkina, M. V. Moiseeva, A. E. Petrov; խմբ. E. S. Polat.- Մ.: «Ակադեմիա» հրատարակչական կենտրոն, 1999-2005 թթ.
8. Սոլովյով Ի.Ս. Ամերիկյան դպրոցներում նախագծային մեթոդի պրակտիկայից // Նոր դպրոցի ճանապարհին. 1929.
9. Զոլինգս Է. Ամերիկյան դպրոցի փորձը նախագծերի մեթոդի վերաբերյալ. Մ., 1926: