

ԵՐԵՎԱՆԻ 3.102 ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԴՊՐՈՑ

ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ

Թեմա՝

ՆԱԽԱԳԾԱՅԻՆ ՈՒՍՈՒՑՄԱՆ ԴՐԱԿԱՆ ԵՎ ԲԱՑԱՍԱԿԱՆ ԿՈՂՄԵՐԸ

Ուսուցիչ՝ ԱՐԱՔՍ ՎԱՐԴԱՆՅԱՆ

Ղեկավար՝ ՄԱՆՈՒՇԱԿ ՊԵՏՐՈՍՅԱՆ

Երևան 2022

Բովանդակություն

Ներածություն

Ինչ է նախագծային ուսուցումը.....	3-4
Իսկ հիմա ավելի պաշտոնական սահմանումը.....	4
Ինչով է տարբերվում նախագծային ուսուցումը ուղղակի նախագիծ իրականացնելուց.....	4-6
Հետազոտության նպատակը.....	6-7

Բուն շարադրանք

Նախագծային ուսուցման նկարագիրը.....	8-9
Նախագծային ուսուցման արդյունքները.....	10-11
Նախագծային ուսուցման հետևանքները.....	11
Նախագծային ուսուցման առավելությունները ըստ ուսուցիչների.....	11-12
Նախագծային ուսուցման մարտահրավերները ըստ ուսուցիչների.....	12
Նախագծային ուսուցման առավելությունները ըստ ուսանողների.....	12-13
Այլ առավելություններ.....	13-14
Այլ թերություններ.....	14
Թերություններն ըստ ուսուցիչների.....	15
Եզրակացություն.....	16 -17
Օգտագործված գրականության ցանկ.....	17

Ներածություն

Ինչ է նախագծային ուսուցումը

Կան շատ տարբեր բացատրություններ թե ինչ է նախագծային ուսուցումը: Բացատրություններից մեկն այն է, որ այն մի մոդել է, որը կազմակերպում է ուսուցում նախագծերի շուրջ: Այն նաև բացատրվում է որպես միջառարկայական, աշակերտակենտրոն գործունեություն հաստատապես որոշված արդյունքով: Նախագծային ուսուցումը նկարագրվում է որպես աշակերտների ինքնավարություն, կառուցողական հետազոտություններ, նպատակադրում, համագործակցություն, հաղորդակցություն, ինքնաանդրադարձ իրական աշխարհի շրջանակներում:

Նախագծային ուսուցումը դասավանդելու մեթոդ է, որի շրջանակներում աշակերտները սովորում են՝ ակտիվորեն ներգրավվելով իրական աշխարհի և նրանց անձի համար իմաստալից նախագծերում: Նախագծային ուսուցման ընթացքում ուսուցիչները կենդանացնում են ուսուցումը աշակերտների աչքերում: Աշակերտները աշխատում են նախագծի վրա ինչ-որ հստակ սահմանված ժամանակահատվածում, ինչպես՝ մեկ շաբաթից մինչև մեկ կիսամյակ, որը նրանց ներգրավում է իրական աշխարհի խնդիրների կամ բարդ հարցերի պատասխանները գտնելու մեջ: Նրանք ցույց են տալիս իրենց գիտելիքները և հմտությունները՝ ստեղծելով հանրային պրոդուկտ կամ ներկայացում իրական լսարանի համար:

Որպես արդյունք աշակարեսները ձևավորում են խորը բովանդակության իմացություն, ինչպես նաև քննադատական մտածողության, համագործակցության, կրեատիվության և հաղորդակցական հմտություններ: Նախագծային ուսուցումը տարածում է մեծ ստեղծագործական էներգիա ուսանողների և ուսուցիչների միջև:

Ավանդական ուսուցման մոտեցումները կարծես թե ավելի քիչ են համապատասխանում ժամանակակից ստանդարտներին, համեմատ նախորդ դարի ստանդարտների հետ: Գործատուները փնտրում են ոչ միայն ֆակուլտետներում դասավանդվող տեխնիկական այլ նաև տարբեր տեսակի հմտություններ նրանց ապագա աշխատակիցների մոտ:

Նախագծային ուսուցումը այսպես ասած այլընտրանքային ուսուցման գործընթաց է, որը կարող է բավարարել գործատուների պահանջները և ժամանակակից աշխատուժի կարիքը: Տերմինն ինքնին նշանակում է ուսուցման մի տեսակ, որտեղ ուսանողները գիտելիքներ են ձեռք բերում նպատակաուղղված նախագծային վարժությունների և ոչ ավանդական դասախոսությունների միջոցով:

Իսկ հիմա ավելի պաշտոնական սահմանումը

Նախագծային ուսուցումը դասավանդման մեթոդ է, որտեղ ուսանողները ձեռք են բերում գիտելիքներ և հմտություններ՝ բարդ, հետաքրքիր և կարևոր խնդիրների կամ մարտահրավերների շուրջ երկար ժամանակ աշխատելով:

Ինչով է տարբերվում նախագծային ուսուցումը ուղղակի նախագիծ իրականացնելուց

Նախագծային ուսուցումը լայնորեն կիրառվում է դպրոցներում և այլ կրթական հաստատություններում: Կան հիմնական բնութագրիչներ, որոնք տարբերում են «նախագիծ անելը» նախագծային ուսուցման մեջ ներգրավված լինելուց:

Նախագծային ուսուցման մեջ նախագիծը միջոց է ուսուցանելու այն կարևոր գիտելիքներն ու հմտությունները, որոնք ուսանողը պետք է սովորի: Նախագիծը պարունակում է ուսումնական պլան և հրահանգներ: Ի տարբերություն այլ նախագծերի նախագծային ուսուցումը պահանջում է քննադատական մտածողություն, խնդիրների լուծում, համագործակցություն և հաղորդակցման տարբեր ձևեր: Որպեսզի ուսանողները ստեղծեն որակյալ աշխատանք, նրանք պետք է անեն շատ ավելին, քան տեղեկատվությունը հիշելը: Նրանք պետք է օգտագործեն ավելի բարձր կարգի մտածողության հմտություններ և սովորեն աշխատել որպես թիմ:

Նախագծային մեթոդի հիմնական նպատակն է սովորողներին տալ հնարավորություն գործնական խնդիրների կամ առաջադրանքների լուծման գործընթացում ինքնուրույն ձեռք բերել գիտելիքներ՝ տարբեր առարկաներից գիտելիքների ինտեգրման միջոցով:

Նախագծային մեթոդը հետազոտական, պրոբլեմային, ստեղծագործական մեթոդների համադրություն է: Այստեղ ուսուցիչը ստանձնում է մշակողի, համակարգողի, փորձագետի, խորհրդատուի դեր: Մա նշանակում է, որ նախագծային մեթոդի հիմքում ընկած է սովորողի ճանաչողական հմտությունների, սեփական գիտելիքներն ինքնուրույն ձևակերպելու, տեղեկատվական տարածքում կողմնորոշվելու, քննադատական և ստեղծագործական մտածողության ձևավորումն ու զարգացումը:

Մեթոդը ներդրվել է 18-րդ դարում Եվրոպայում՝ ճարտարապետության և ճարտարագիտության դպրոցներում, երբ ավարտելուց հետո ուսանողները պետք է կիրառեին իրենց ուսման ընթացքում սովորած հմտություններն ու գիտելիքները, օրինակ, լուծեին հուշարձանի նախագծման խնդիրներ:

Դեռևս 20-րդ դարի առաջին կեսին Ջոն Դյուլի կողմից պրագմատիկ մանկավարժության հիման վրա մշակված նախագծերի մեթոդը հատկապես կարևորվում է ժամանակակից տեղեկատվական հասարակությունում:

Նախագծային մեթոդը մանկավարժության մեջ նորույթ չէ: Այն կիրառվել է ավելի վաղ, քան ամերիկացի ուսուցիչ Ուիլյամ Հերո Կիլպատրիկի «Ծրագրի մեթոդ» (1918) հայտնի հոդվածի հրապարակումը, որտեղ նա այդ հայեցակարգը սահմանել է որպես «սրտից կատարված ծրագիր»: Նախագծերը կարող են լինել անհատական և խմբային, տեղական և հեռահաղորդակցական: Վերջինիս դեպքում սովորողների խումբը կարող է նախագծային աշխատանքն իրականացնել համացանցում՝ գտնվելով տարբեր տարածաշրջաններում: Ընդ որում՝ ցանկացած նախագիծ կարող է ունենալ իր աշխատանքային ընթացքն արտացոլող կայքը: Այսպիսի ուսումնական նախագծի նպատակն այն է, որ պետք է բազմակողմանիորեն լուսաբանվի նախագծի ընթացքում իրականացվող ուսումնասիրությունների և արդյունքի ստացման ողջ ընթացքը:

Ցանկացած նախագծի հիմնական նպատակն է տարբեր կարողությունների ձևավորումը, որոնք ժամանակակից մանկավարժության մեջ անվանում են անձնային համալիր առանձնահատկություններ: Այն է՝ գիտելիքների, հմտությունների, արժեքների փոխկապակցում, ինչպես նաև համապատասխան իրավիճակում նրանց մոբիլիզացում և կիրառելու պատրաստակամություն:

Նախագծային մեթոդը ստեղծում է նպաստավոր պայմաններ հետևյալ կարողությունների ու հմտությունների ձևավորման ու զարգացման համար.

- Ռեֆլեկտիվ հմտություններ
- Որոնողական, հետազոտական հմտություններ
- Համագործակցային հմտություններ
- Կառավարման կարողություններ, հմտություններ
- Շնորհանդեսների պատրաստման հմտություններ
- Ներկայացման հմտություններ

Հետազոտության նպատակը

Այս հոդվածում ներկայացված հետազոտության նպատակն էր պարզել, թե ինչ են դասախոսների և ուսանողների ընկալումները նախագծային ուսուցման և ավելի կոնկրետ նրանց ընկալումները դրա առավելությունների և թերությունների մասին: Այդ նպատակով իրականացվել է գրականության համապարփակ ուսումնասիրություն, որի միջոցով հեղինակները հայտնաբերել և սինթեզել են մեծ թվով հնարավոր առավելություններ և թերություններ:

Որպեսզի ուսանողները արդյունավետ աշխատեն, ուսուցիչները պետք է հավասարակշռեն ուսանողներին ինքնուրույն աշխատելու հնարավորություն տալու անհրաժեշտությունը և կարգուկանոն պահպանելու անհրաժեշտությունը: Նախագծային ուսուցումը պահանջում է շատ ժամանակ, որը պետք է տրամադրվի բարդ խնդիրների լուծման համար: Այսպիսով, դա կհանգեցնի նյութի/բովանդակության համար հասանելի ժամանակի բացակայությանը, և նախագծային ուսուցման կազմակերպումն ու կառավարումը կարող են ժամանակատար լինել:

Շատ ուսուցիչներ իրենց հարմարավետ են զգում ավանդական դասարանում, որտեղ նրանք կենտրոնական դեր են խաղում դասարանում: Սա դժվար անցում է,

հատկապես ուսուցիչների համար, ովքեր քիչ կամ ընդհանրապես չեն տիրապետում տեխնոլոգիաներին:

Մոտեցումը, ըստ էության, ունի մի շարք առավելություններ.

- Ուսանողները ավելի շատ են ներգրավվում
- Նրանք ձեռք են բերում և կիրառում մետաճանաչողության հմտություններ:
- Նրանք պահպանում են բովանդակությունը անգիրի փոխարեն՝ մեթոդի համատեքստային բնույթի պատճառով:
- Սովորողները զարգացնում են համագործակցությունը

Նախագծերի վրա հիմնված ուսուցումը շատ առումներով կարող է նպաստել 21-րդ դարի հմուտ աշխատուժի պատրաստմանը: Նախագծային աշխատանքի միջոցով սովորողները տիրապետում են.

- Ժամանակի կառավարում. Նախագծի ժամանակին մատուցումը պահանջում է ժամանակի կառավարման համապատասխան հմտություններ: Այսպիսով, ուսանողները նախ պետք է գնահատեն առաջադրանքի կատարման համար պահանջվող ժամանակը, այնուհետև այն բաժանեն ավելի փոքր, ավելի կառավարելի կտորների:
- Կազմակերպչական հմտություններ. Այս հմտությունները ներկայումս արդեն դարձել են պարտադիր և զարգանում են նաև նախագծային աշխատանքի ընթացքում: Կարևոր է նախագիծը կազմակերպել մտավոր և ֆիզիկապես:

Բուն շարադրանք

Նախագծային ուսուցումը ունի շատ մեծ պոտենցիալ հարստացնելու 21-րդ դարի հմտությունները և ներգրավելու ուսանողներին իրական աշխարհի խնդիրների լուծման մեջ: Կա վկայություն այն մասին, որ նախագծային ուսուցումը շահավետ է և՛ ուսուցիչների և՛ աշակերտների համար: Նախօրոք իրականացված հետազոտությունը ցույց է տալիս, որ ուսուցիչների՝ արդյունավետ նախագծային ուսուցման կրիտերիաները հասկանալը մեծ դեր է խաղում այն բանում, թե ինչպես են ուսուցիչները օգագործում նախագծային ուսուցումը, այդպիսով նաև ազդելով աշակերտների ընկալման և հմտությունների զարգացման վրա: STEM կրթության հետ կապված, ապացուցվել է, որ երբ նախագծային ուսուցումը ճիշտ կիրառվում և դեկավարում է ուսուցիչների կողմից, աշակերտները ավելին են սովորում, մինչև դեռ երբ ուսուցիչները ոչ արդյունավետ են իրագործում նախագծային ուսուցումը ունենում են բացասական ազդեցություն աշակերտների առաջադիմության վրա: Սակայն շատ քիչ բան է հայտնի այն մարտահրավերների մասին, որոնց բախվում են ուսուցիչները նախագծային ուսուցումը ինքնուրույն զարգացնելու և կիրառելու գործում:

Նախագծային ուսուցման նկարագիրը

Նախագծային ուսուցումը նկարագրվում է իբրև համապարփակ մոտեցում դասարանային ուսուցմանը, որը նախատեսված է ուսանողներին ներգրավելու իրական աշխարհի խնդիրների հետաքննությանը: Կա նախագծերի երկու հիմնական բաղադրիչ.

1) Նրանք պահանջում են արդի հարց կամ խնդիր, որը ծառայում է ծրագրի գործողությունների կազմակերպմանը:

2) Այս գործունեությունը պետք է հանգեցնի վերջնական արտադրանքի, որը վերաբերում է արդի հարցին:

Ուսանողների և/կամ ուսուցիչների կողմից մշակված շարժիչ հարցը չպետք է այնքան կաշկանդված լինի, որ արդյունքները կանխորոշված լինի, որ արդյունքները կանխորոշված լինեն՝ ուսանողներին քիչ տեղ թողնելով հարցին պատասխանելու

սեփական մոտեցումները մշակելու համար: Ուսանողների պրոդուկտներ ստեղծելու ազատությունը կարևոր է, որովհետև հենց այս գործընթացի միջոցով են ուսանողները կառուցում իրենց գիտելիքները: Պրոդուկտները կոնկրետ և բացահայտ (օրինակ՝ մոդել, գեկույց, տեսանյութ կամ համակարգչային ծրագիր), ներկայացնում են աշակերտների խնդիրների լուծումները, որոնք արտացոլում են նրանց գիտելիքների մակարդակը: Սա թույլ է տալիս ուրիշներին տրամադրել հետադարձ կապ և թույլ է տալիս սովորողներին մտածել և ընդլայնել իրենց գիտելիքները և վերանայել իրենց ստացած պրոդուկտները: Նախագծային ուսուցումը ուսանողներին դնում է իրատեսական, համատեքստային խնդիրների լուծման միջավայրում: Դրանով իսկ նախագծերը կարող են ծառայել դասարանում և իրական կյանքի փորձառությունների միջև կամուրջներ ստեղծելու համար. հարցերն ու պատասխանները, որոնք ծագում են իրենց ամենօրյա աշխատանքի ընթացքում, ստանում են արժեք և ցույց են տալիս, որ բաց են համակարգված հետազոտության համար: Այսպիսով նախագծային ուսուցման տարբերակիչ առանձնահատկությունը խնդրի հարցում կողմնորոշումն է, այսինքն՝ այն գաղափարը, որ խնդիրը կամ հարցը ծառայում է ուսումնական գործունեության խթանմանը: Նախագծային ուսուցման երկրորդ առանձնահատկությունը՝ կոնկրետ պրոդուկտ ստանալն է, որ տարբերակում է նախագծային ուսուցումը խնդրի վրա հիմնված ուսուցումից: Հետագայում ավելացել են ևս երեք բնութագրիչներ: Առաջինը՝ սովորողի կողմից ուսուցման գործընթացի վերահսկումը, որը հնարավորություն է տալիս որոշումների կայացման՝ կապված ուսուցման արագության, հաջորդականության և իրական բովանդակության հետ: Երկրորդը՝ համատեքստայինացումը սովորելը ակնհայտ է ուսանողների նախագծերում: Վավերական կամ մոդելավորված ուսուցման բովանդակության արժեքը վիճաբանվել է ինչպես ճանաչողական պատճառներով, այնպես էլ տեղային ուսումնական հաստատությունների կողմից: Երրորդ հատկանիշը ներկայացման բազմաթիվ ձևեր օգտագործելու և ստեղծելու ներուժն է: Ժամանակակից աշխատանքային կյանքում առաջադրանքների մեծ մասը պահանջում է գիտելիքների համակցված օգտագործում տարբեր ձևերով:

Նախագծային ուսուցման արդյունքները

Սովորելու պատասխանատվությունը, նպատակների սահմանումը, անկախությունը և կարգապահությունը նախագծային ուսուցման արդյունքներն են: Այն նպաստում է սոցիալական ուսուցմանը, երբ երեխաները սովորում և տիրապետում են քսանմեկերորդ դարի հաղորդակցման բանակցությունների և համագործակցության հմտություններին: Ընտրության տարրը վճռորոշ է ուսանողների հաջողության համար: Տարբերակումը թույլ է տալիս ուսանողներին զարգացնել իրենց սեփական հետաքրքրությունները և հետամուտ լինել ավելի խորը ուսմանը: Նախագծային ուսուցման ակտիվ գործընթացը հաշվի է առնում ուսանողների տարբեր ուսուցման ոճերը ու նախասիրությունները: Երբ իրականացվում է նախագծային ուսուցում, երեխաներին հնարավորություն է տրվում բացահայտել թե ովքեր են նրանք որպես սովորողներ: Ուսուցչի համար կարևոր է կանոնավոր կերպով խորհրդակցել ուսանողների հետ՝ համոզվելու համար, որ ուսանողները ճիշտ ճանապարհին են և լիովին զարգացնում են իրենց գաղափարները ու հմտությունները: Այս հմտությունները կարևոր նշանակություն ունեն ապագա հաջողությունների համար և՛ դպրոցում, և՛ կյանքում: Հետազոտությունն աջակցում է նախագծային ուսուցմանը որպես գործիք՝ ուսանողներին իրական աշխարհի առաջադրանքներում ներգրավելու համար: Իրական աշխարհի նախագծերը խորացնում են ուսումը ուսանողների համար:

Նախագծային ուսուցումը խթանում է միջառարկայական կապը և ներկայացնում է ոչ թե նեղ այլ ընդհանուր տեսակետ թեմայի շուրջ: Նաև նախագծային ուսուցումը հարմարեցված է սովորողների տարբեր տեսակներին ու ուսումնական իրավիճակներին:

Նախագծային ուսուցման հետևանքները

Որոշ ուսումնասիրություններ հայտնում են նախագծային ուսուցման շահավետ և պլանավորված հետևանքների մասին: Այս հետևանքների թվում են ուսուցիչների պրոֆեսիոնալիզմի և համագործակցության բարձրացումը և հաճախելիության ավելացումը, ինքնավստահությունը և ուսանողների կողմից սովորելու նկատմամբ

տրամադրվածության բարելավումը: Նախագծային ուսուցման ընդհանուր նպատակն է եղել օգնել ուսանողներին ձեռք բերել ավելի խորը բովանդակային գիտելիքներ, հմտություններ, ինչպես նաև իրենց ուսման նկատմամբ նվիրվածության զգացում: Սա պահանջում է ուսանողների ջանքերի ակտիվ ներգրավում երկար ժամանակահատվածում:

Նախագծային ուսուցման առավելությունները ըստ ուսուցիչների

Ուսուցիչները շատ առավելություններ գտան իրենց դասավանդման մեջ նախագծային ուսուցումը օգտագործելու համար: Հիմնականում ուսուցիչները գնահատում էին նախագծային ուսուցումը սովորելու իր հնարավորությունների համար: Սա կարող էր լինել ընդհանուր ուսուցման մեջ կամ կապված լինել ուսանողների հմտությունների (օրինակ՝ խմբային աշխատանքի, սոցիալական փոխազդեցության և խնդիրների լուծման հմտությունների, ինչպես նաև օգտագործել սարքավորումները կամ ծրագրերը, որոնք հաճախ կապված են) կամ բովանդակային գիտելիքների հետ: Հիմնականում ուսումը սահմանվում էր միայն ուսանողի ուսուցմամբ, բայց որոշ դեպքերում ուսուցումը ներառում էր բոլոր ներգրավվածներին՝ ուսանողներին և ուսուցիչներին: Շատ ուսուցիչներ գնահատում էին համագործակցությունը և համայնքի ձևավորումը, որը ստեղծվել է նախագծային ուսուցման շնորհիվ:

Նախագծային ուսուցման մարտահրավերները ըստ ուսուցիչների

Ուսուցիչների տեսակետները նախագծային ուսուցման իրականացման մարտահրավերների մասին ավելի համահունչ էին քան տեսակետները դրա առավելությունների վերաբերյալ:

Նախագծային ուսումնառությունը հեշտացնելը մարտահրավեր էր, որը փաստագրված էր ուսուցիչների պատասխանների մեծ մասում: Սա ներառում է ուսուցիչների իրագործման հմտությունների, նախագծային ուսումնառության համար ժամանակի կառավարման և ծրագրի կազմակերպման բոլոր

հասկացությունները: Սրանք բոլորը վերաբերում են ուսուցիչների մանկավարժական հմտություններին և նախագծային ուսուցումը հեշտացնելու նրանց կարողությանը:

Տեխնիկական խնդիրները ներառում են SCS-ի և փաստաթղթերի հետ կապված մարտահրավերները: Հաղորդվում է ռեսուրսների, հիմնականում տարածքի, սարքավորումների և ժամանակի պակաս:

Համագործակցելու հնարավորությունը հաճախ սահմանափակվում էր ժամանակով, քանի որ ուսուցիչները դժվարանում էին ընդհանուր ժամանակ գտնել պլանավորման համար:

Նախագծային ուսուցման առավելությունները ըստ ուսանողների

Առավելություններից շատերը վերաբերում են ուսանողներին՝ ընդհանուր առմամբ առանձնացվում են 31 հստակ առավելություններ: Դրանք նշված են ստորև՝

- Ընդլայնում է քննադատական մտածողությունը
- Բարելավում է վերլուծական մտածողությունը
- Չարգացնում է ինժեներական մտածողությունը և ինտուիցիան
- Խթանում և խրախուսում է համագործակցությունը և թիմային աշխատանքը
- Բարձրացնում է հաղորդակցման հմտությունները
- Չարգացնում է բարձրակարգ մտածողությունը
- Չարգացնում է խնդիրներ լուծելու հմտություններ
- Չարգացնում է հարցումների հմտությունները
- Չարգացնում է տվյալների հավաքագրման հմտություններ
- Չարգացնում է ներկայացնելու հմտություններ
- Չարգացնում է կազմակերպչական, ժամանակի կառավարման և պլանավորման հմտություններ
- Սովորեցնում է որոշումներ կայացնել
- Խթանում է ստեղծագործությունը և զարգացնում տեսողական և կերպարվեստի հմտությունները
- Ապահովում է դիզայնի փորձ

- Ապահովում է գիտելիքների կիրառում և ուսուցման համատեքստայինացում
- Ապահովում է գիտելիքների փոխանցում (մեկ համատեքստից մյուսը)
- Ունի ավելի բարձր գիտելիքների պահպանում
- Թույլ է տալիս ավելի խորը և ինտեգրված ըմբռնում
- Կառուցում է հայեցակարգային ըմբռնում
- Համատեղում է միջառարկայական գիտելիքների օգտագործումը տարբեր ձևերով
- Վերացնում է մասնատված ուսուցումը և կապ է հաստատում առարկայական ոլորտների միջև
- Ստեղծում է ճկուն ուսումնական ծրագիր
- Թույլ է տալիս տիրապետել և վերահսկել ուսուցման գործընթացը
- Խթանում է ինքնուրույն ուսուցումը
- Խթանում է անկախ ուսուցումը
- Ջարգացման տեսանկյունից հարմար է/հարմարվում է ուսանողների անհատական կարիքներին
- Բարձրացնում է մոտիվացիան և հետաքրքրությունը
- Ունի ավելի բարձր ուսանողների բավարարվածություն, քան ավանդական ուսումնական ծրագրերը
- Մշակում է աշխատանքային սովորություններ և կարգապահություն
- Բարձրացնում է պատասխանատվությունը և ներկայացնում հաշվետվողականություն հասակակիցների առաջ
- Ուսանողներին ավելի լավ տեղեկացված է դարձնում իրենց մասնագիտության մասին

Այլ առավելություններ

Ուսուցիչների համար նախագծային ուսուցման առավելությունները, թեև նշանակալի են, այնքան էլ շատ չեն, որքան առավելությունները ուսանողների համար:

Գրականության ուսումնասիրության ընթացքում հայտնաբերված առավելությունները ներառում են՝

- Ուսուցիչը կարող է նախագծային աշխատանքն ավելի հաճելի, հետաքրքիր և մոտիվացնող համարել.
- Ուսուցիչը շարունակաբար ստանում է նոր գաղափարներ՝ ամեն տարի վերահսկելով տարբեր նախագծեր աշակերտների նոր խմբերի հետ և այդպիսով դառնալով նաև ողջ կյանքի ընթացքում սովորող:
- Դասարանի կառավարումը պարզեցվում է, երբ ուսանողները հետաքրքրված են և ներգրավված են առարկայի մեջ

Այլ թերություններ

Թերությունները, ընդհանուր առմամբ, ավելի քիչ են, քան առավելությունները և ավելի շատ կապված են ուսուցիչների և պրոֆեսորադասախոսական կազմի ղեկավարության, քան ուսանողների հետ: Ուսանողների վրա հիմնված թերությունները ներառում են ավելի մեծ ժամանակի պահանջներ, ինժեներական հիմունքների ավելի քիչ ընկալում, հիերարխիկ գիտելիքների կառուցվածք և խնդիրներ թիմի անդամների հետ, ովքեր ավելի քիչ ջանք են գործադրում խմբային աշխատանքում:

Աշակերտներին չվերաբերվող թերությունները կարելի է բաժանել երկու խմբի՝ ինստիտուցիոնալ և կազմակերպչական մարտահրավերներ և ուսուցչակենտրոն թերություններ: Այնուամենայնիվ, ինստիտուցիոնալ և կազմակերպչական մարտահրավերները ներառում են նաև այն թերությունները, որոնց հեղինակներն իրենք են հանդիպել բարձրագույն կրթության դասավանդման 30-ամյա փորձի, տվյալ նախագծի վերաբերյալ իրենց փորձի և նախագծային ուսուցման և վերջինիս ասպեկտները ներառելու փորձերի միջոցով:

Թերություններն ըստ ուսուցիչների

Ուսուցիչների հետ կապված նախագծային ուսուցման թերություններն են.

- Նախագծային ուսուցման ուսումնական ծրագրերի մշակման, իրականացման և կառավարման ժամանակի սահմանափակումներ
- Պլանավորման և իրականացման դժվարություններ և այդ գործողություններում ջանքերի ավելացում
- Ուսանողների փորձի պակասը ավելի ակտիվ ուսուցման մեջ և նրանց բացասական արձագանքը փոփոխությանը նկարագրում է հենց նախագիծը և թե՛ ուսանողների, թե՛ դասախոսների դերը դրանում՝ ապացուցելով նրանց համապատասխանությունը այս հետազոտությանը մասնակցելու համար:

Եզրակացություն

Դասավանդման մեջ նախագծային ուսուցման օգտագործումը խթանելու համար անհրաժեշտ է հասկանալ առավելություններն ու մարտահրավերները, որոնք ուսուցիչները գտել են դրա իրականացման ընթացքում:

Նախագծային ուսուցումը գործնականում շատ օգտակար է: Մարտահրավերները հիմնականում այն բաներն էին, որոնց վրա ուսուցիչը կարող է ազդել և հաշվի առնել, ինչպես օրինակ, հեշտացնել նախագծային ուսուցումը և ապահովել դրա արդյունավետ դասավանդումը: Հաճախ ուսուցիչները նշում էին, որ ժամանակի բացակայությունը հիմնական մարտահրավերներից է, ժամանակը վերաբերում էր գործընկերների հետ ժամանակի պլանավորմանը կամ ընդհանրապես նախագծային աշխատանքի ժամանակատար բնույթին: Վերջինս խնդիր է, որը ուսուցիչները կարող է հեշտացնել, ինչպես մնացած բոլոր մարտահրավերները: Ըստ Բելլի(2010), մանրակրկիտ և զգույշ պլանավորումը Էական նշանակություն ունի ծրագրի ընթացքի և ուսանողի հաջողության համար: Ցավոք , ուսուցիչները հայտնում են, որ իրենք բավարար ժամանակ չունեն պլանավորումը նման բարձր մակարդակի հասցնելու համար:

Ըստ Բլումենֆելդի առանց ուսուցիչներին և ուսանողներին աջակցելու ուղիների վրա համապատասխան ուշադրության, այս նորարար կրթական մոտեցումները լայնորեն չեն ընդունվի: Նմանատիպ նոր մոտեցումները, որոնք ներկայացնում են նախագծերը, նույնպես պահանջում են Էական փոփոխություններ ուսուցիչների մտածողության և դասասենյակի կառուցվածքների, գործունեության և առաջադրանքների նկատմամբ տրամադրվածության մեջ: Նախագծային ուսուցումը ամենայն հավանականությամբ չի աշխատի քանի դեռ նախագծերը նախագծված չեն այնպես, որ ուսուցիչների աջակցությամբ դրանք ուղղորդեն, առաջացնեն ու պահպանեն ուսանողների մոտիվացիան ու մտածողությունը:

Նշված բոլոր արդյունքները կարող են կիրառվել ուսուցիչների վերապատրաստման ընթացքում: Ակնհայտ է, որ ուսուցիչներին անհրաժեշտ է ավելի շատ վերապատրաստում նախագծային ուսուցման մեջ՝ իրենց մանկավարժական գիտելիքները ավելի խորացնելու համար: Որոշ ուսուցիչներ օգտակար են համարում

համագործակցային ուսուցումը և համայնքի մի մասը լինելը, որն անցնում է իրենց դպրոցի սահմաններից դուրս:

Քանի որ նախագծային ուսուցումը գործնականում օգտագործել սովորելը պահանջում է շատ ժամանակ, ուսուցիչների պարբերաբար ու շարունակական վերապատրաստման անհրաժեշտություն է առաջանում: Եթե մենք ցանկանում ենք ապագայում ավելի շատ ուսուցիչներ ներգրավել նախագծային ուսումնառությունը կիրառելու մեջ, ապա ավելի շատ հետազոտություններ են անհրաժեշտ նաև հասկանալու համար սկսնակ ուսուցիչների կողմից նախագծային ուսուցման օգտագործումը գործնականում:

Օգտագործված գրականության ցանկ

<https://www.pblworks.org/what-is-pbl>

https://en.wikipedia.org/wiki/Project-based_learning

<https://aybschool.am/en/page/pblinfo>

<https://www.edutopia.org/project-based-learning>

<https://www.powerschool.com/blog/project-based-learning-benefits-examples-and-resources/>

<https://www.prodigygame.com/main-en/blog/advantages-disadvantages-problem-based-learning/>

<https://englishlanguagelearningstudio.wordpress.com/2018/03/12/project-based-learning/>

<https://www.quora.com/What-are-the-disadvantages-and-advantages-of-project-based-learning>