

РЕСПУБЛИКА АРМЕНИЯ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ, КУЛЬТУРЫ И СПОРТА
<<СТАРШАЯ ШКОЛА им.Т.АБРААМЯНА г,МАРТУНИ>> ГНКО

КУРСЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ УЧИТЕЛЕЙ,
ПОДЛЕЖАЩИХ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ АТТЕСТАЦИИ

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

ТЕМА: РАЗВИТИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ, ИНИЦИАТИВЫ
И ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧЕНИКОВ НА УРОКАХ
РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ С ПРИМЕНЕНИЕМ МОБИЛЬ-
НОГО ТЕЛЕФОНА

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ: СТАРШАЯ ШКОЛА им,Т,АБРААМЯНА
МАРТУНИ

НАУЧНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ: АСМИК БЕЙБУТЯН

УЧИТЕЛЬ: ГОАР ГЕВОРГЯН

ШКОЛА: СРЕДНЯЯ ШКОЛА им,ОВ,ТУМАНЯНА с,ЛИЧК
ГЕГАРКУНИКСКОЙ ОБЛАСТИ РА

МАРТУНИ

2022

СОДЕРЖАНИЕ	стр.
ВВЕДЕНИЕ -----	3
ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ТЕМЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В РАБОТАХ ВЕЛИКИХ ПЕДАГОГОВ	
ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ	
ГЛАВА 1 -----	3
ТЕРМИН „САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ“ В СОВРЕМЕННОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ	
ГЛАВА 2 -----	5
РОЛЬ ЛИЧНОСТИ УЧИТЕЛЯ В ВОСПИТАНИИ НАВЫКОВ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У УЧАЩИХСЯ	
ГЛАВА 3 -----	6
СОВРЕМЕННЫЕ ЦИФРОВЫЕ УСТРОЙСТВА НА УРОКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ.	
ГЛАВА 4 -----	8
АНАЛИЗ ИССЛЕДОВАНИЯ ПРОЦЕССА САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКЕ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В 10,, А” И 10,, Б” КЛАССАХ..	
ПЛАН УРОКА N 1 -----	9
ПЛАН УРОКА N 2 -----	10
ОБЩЕЕ ОПИСАНИЕ ПОВЕСТИ И ПРЕДПОЛАГАЕМЫХ ЗАДАНИЙ И ВОПРОСОВ -----	11
ТЕСТ НА ПРОВЕРКУ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА -----	13
ЗАКЛЮЧЕНИЕ -----	16

ВВЕДЕНИЕ.

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ТЕМЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В РАБОТАХ ВЕЛИКИХ ПЕДАГОГОВ

Педагогическая деятельность в своей сущности предполагает развитие у учащегося навыков самостоятельности, проявление инициативы и развитие творческого мышления. На протяжении всей истории педагогической науки и методологии ученые занимались этой проблемой, искали и находили новые методы развития самостоятельности у учащихся в связи с потребностями времени. Это позволяло учителю реализовать поставленные задачи и цели.

Отформатировано: Шрифт: 12 пт

Отформатировано: Шрифт: 12 пт

Изучением развития самостоятельности, проявления инициативы ученые начали заниматься еще с восемнадцатого века. Первыми педагогами, изучавшими эту проблему были Я.А. Каменский, Ж.Ж.Руссо и И.Г.Песталоцци. В педагогической деятельности К.Д.Ушинского тема развития самостоятельности тоже занимает центральное место. Особая заслуга в развитии этой темы в педагогике принадлежит Н.Г.Драйри, Е.Я.Голанту, Р.М.Микельсону.

Отформатировано: Шрифт: 12 пт

ГЛАВА 1

ТЕРМИН „САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ” В СОВРЕМЕННОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ

Исходя из возрастного периода, педагогика предполагает соотношение определенных средств в организации самостоятельной работы школьников. Самостоятельная работа- это средство вовлечения учащегося в самостоятельную познавательную деятельность. Однозначного подхода к определению самостоятельности нет. Каждый учитель сам в процессе учебного процесса направляет ученика на самостоятельную работу. Здесь прежде всего имеют значение волевые качества учащегося. Ученик учится без посторонней помощи осуществлять учебную деятельность и принимать решения. Роль учителя состоит в направленном обучении, в способности находить

Отформатировано: Шрифт: 12 пт

Отформатировано: Шрифт: 12 пт

эффективные пути решения поставленной задачи.

Итог самостоятельной работы зависит от единства волевых и интеллектуальных черт ученика.

Совершенствование методов преподавания русского языка и литературы меняется с развитием информационных технологий. Ученик меняет роль <<слушающего>> на роль <<ищущего>> и <<общающегося>>.

Отформатировано: Шрифт: 12 пт

Ученик сам хочет искать, находить и делать выводы. Эта потребность увеличивает роль самостоятельности и инициативы в процессе учебной деятельности и заставляет методистов и педагогов пересматривать ранее удобные и эффективные методы обучения, выявлять и находить более современные средства и приемы усвоения нового материала.

Отформатировано: Шрифт: 12 пт

Уже можно сформулировать термин „самостоятельность”.

Отформатировано: Шрифт: 12 пт

. Самостоятельность- это

- 1.Способность, независимо от внешнего мира поставить перед собой задач.
2. Умение найти правильные способы и пути к осуществлению поставленной цели.
3. Умение правильно анализировать все факторы риска.
4. Готовность нести ответственность за результат.
5. Способность убеждения окружающих в моральной правильности такого выбора.

Самостоятельность- это черта индивида, личности. Я могу привести пример одной семьи, которую знала лично. Два ребенка в семье, мальчики, разница в возрасте один год, воспитанные и живущие в равных условиях, оказываются совершенно разными детьми. Один все делает самостоятельно, проявляет инициативу в помощи брату.

Другой, наоборот, все делает с мамой или братом; уроки, подбор одежды, поход в магазин, в школу. И сколько бы мама не занималась развитием самостоятельности у пассивного, он оставался безынициативным, неактивным.

Отформатировано: Шрифт: 12 пт

Отформатировано: Шрифт: 12 пт

Со вторым ребенком все было наоборот. Он занимался подготовкой уроков сам, видно было, что он очень любил учиться и заниматься подготовкой к урокам. Он был опрятный, аккуратный, всегда убирал за собой. Сказать, что мать не направляла его на самостоятельность, было бы несправедливо. Просто он быстро понимал, что от него требовалось и не заставлял мать повторяться. Таким же активным он был и в школе. Он просто родился таким самостоятельным и усидчивым. Родители и учителя лишь направляли его на правильное русло и как следствие, мы видим сформировавшуюся

Отформатировано: Шрифт: 12 пт

Отформатировано: Шрифт: 12 пт

самостоятельную личность.

Мои наблюдения, как педагога с тридцатилетним стажем работы в школе, позволяют сделать вывод. Самостоятельными чаще всего бывают дети из сел, дети из многодетных семей, дети, где родители весь день бывают на работе, дети, родители которых ведут большое хозяйство, держат скотину, ухаживают за огородом и садом.

Есть также группа детей, живущих в городе, не обремененная заботами, но родители которых выросли в непростых условиях, и те с детства стараются воспитать в детях самостоятельность. Есть группа детей, воспитанием которых занимаются бабушка с дедушкой. Этим детям особенно повезло. Они вместе с хорошим воспитанием получают и доброту.

Есть одна категория, которая не зависит от вышеуказанных факторов. Они просто выросли в любви, читали книги про героев и старались быть похожими на них.

Самостоятельными чаще всего бывают те дети, которые читают художественную литературу, приключенческие рассказы и, конечно, русскую литературу 19 и 20 века, где что ни герой, то борец за свободу и независимость.

ГЛАВА 2

РОЛЬ ЛИЧНОСТИ УЧИТЕЛЯ В ВОСПИТАНИИ НАВЫКОВ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У УЧАЩИХСЯ

Перейдем на самостоятельность ребенка в школе. Школа- эта та ячейка, которая может из ленивого ребенка сделать великим ученым, и, наоборот, из любознательного и активного ребенка сделать зубрилу, „убить” в ребенке инициативу самостоятельность. И делается все это „руками” учителя и воспитателей.

Личность учителя в учебном процессе является краеугольным камнем. Учитель не только источник знания. Он в какой-то момент может стать наставником и примером для подражания, идеалом. От педагога требуется проявление максимального доверия ученику. Он должен дать возможность ученику опираться на собственные наблюдения, личностный опыт и интуицию. Одно лишь слово учителя-наставника может окрылить

Отформатировано: Шрифт: 12 пт

Отформатировано: Шрифт: 12 пт

Отформатировано: Шрифт: 12 пт

Отформатировано: Шрифт: 11 пт

Отформатировано: Шрифт: 8 пт

ученика или „подрезать крылья”. Ребенок от одного неправильного и некорректного

– 5 –

замечания может замкнуться, „уйти в себя”, а потом родителям и психологам потребуется время, чтобы понять причину депрессии ребенка.

Я работаю в основном со старшеклассниками, и мой предмет дает потрясающую возможность развивать у детей самостоятельность. Это и изложения, и сочинения, и доклады по теме, различные виды упражнений. Мое педагогическое мастерство позволяет мне владеть приемами, навыками, методами для получения эффективного результата.

Чтобы долго не перечислять свои достижения, отмечу лишь самые главные. В 2019 году я стала Лучшим учителем русского языка в Армении в номинации „Диалог культур.” В 2014 я получила медаль имени Гарегина Нжде от Министра Обороны Республики Армения „За достойное воспитание подрастающего поколения”. С 2018 года мои ученики не раз становились победителями конкурсов Россотрудничества, о чем свидетельствуют многочисленные дипломы и Благодарности от Посла РФ в РА господина Е. Копыркина. И моя главная победа: я в числе лучших учителей русского языка мира, участники из 27 стран, побеждаю в Пушкинском конкурсе и становлюсь учителем международного класса. Всего этого не было бы, если бы не любовь к ученикам, к работе. И, самое главное, самоотдача учеников.

ГЛАВА 3

СОВРЕМЕННЫЕ ЦИФРОВЫЕ УСТРОЙСТВА НА УРОКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ.

Отформатировано: Шрифт: 12 пт

Последние несколько лет кардинально изменили метод работы учителей. Вначале были лингафонные кабинеты, потом- компьютерные классы, затем проекторы и интерактивные доски. Все это было в нашей школе, но рядовой учитель не имел возможности в полной мере пользоваться этими благами.

Телефон незаметно стал незаменимой частью нашей жизни. Телефон и другие информационные технологии позволили ученикам обойти учителей в плане информированности. Ученики сегодня эрудированнее, оперативнее учителей. Учитель

должен развиваться, чтобы не отставать от темпа жизни, знать, чем „дышит”
сегодняшний ученик. Телефон в школе стал проблемой. Учителя массово негодовали и

– 6 –

протестовали против наличия у учеников телефонов.

Моя учебная деятельность кардинально изменилась со входом в школу мобильных телефонов. Вначале я, как и все мои коллеги, возмущалась, запрещала доставать на уроке телефон, пока не поняла, что телефон можно использовать на уроке.

Пандемия и карантин в этом вопросе пошли только на пользу. Я отказалась от уроков

по ЗУМ и перешла на свой страх и риск на Вайбер. Я записывала аудиоурок и размещала в группу. Дети слушали урок несколько раз **самостоятельно** готовились к следующему уроку.

Когда мы вернулись к нормальному ритму в школе, я уже думала, как сделать, так, чтобы ученики работали с телефоном. На определенном этапе урока я говорю: „Дети, достали телефоны!” Я вовлекаю учеников к поиску в интернете необходимого мне материала как в Гугл, так и на Ютуб. Результат превосходит все мои ожидания. Моя большая библиотека и походы в школьную библиотеку оказались мне больше не нужны. За несколько минут ученики могут найти нужный материал. Теперь телефон-обязательный атрибут на уроке.

Что можно делать с телефоном:

1. Ученик может сфотографировать то, что не успел списать на уроке.
2. Ученик может записать мой урок, чтобы дома внимательно послушать еще раз.
3. Ученик может попросить меня выслать ему дополнительный материал.
4. Я задаю много заданий из интернета, чего нет в учебниках.
5. Урок по литературе ученик может найти на Ютуб и правильно выучить заучивание (ведь мы знаем, что немаловажную роль правильной интерпретации русской литературы играет правильное произношение русской речи).
6. Те ученики, которые любят снимать себя на телефоне, снимают красивое видео с правильным прочтением какого-нибудь литературного произведения, а я это видео с удовольствием размещаю на своей странице на Фейсбук. Дети получают лайки, комментарии и тем еще больше воодушевляется. Мои страницы в Инстаграм и на Фейсбук тому доказательство.
7. По сюжетам всех произведений русской литературы, включенных в школьную программу, сняты художественные фильмы, поставлены спектакли. Ученик может

параллельно с устным изучением того или иного произведения посмотреть, фильм, ролик.

– 7 –

ГЛАВА 4

АНАЛИЗ ИССЛЕДОВАНИЯ ПРОЦЕССА САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКЕ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В 10,, А'' И 10,, Б'' КЛАССАХ.

Для своей исследовательской работы я выбрала предмет „литературу” и два десятых класса: 10 „А” и 10 „Б”. В неделю выделено 2 часа: 1 час на предмет „Русская литература” и 1 час на предмет „Русский язык”. В общеобразовательной школе предмет изучают по учебнику, авторами которого является группа русистов Н.А. Байбугян, Р.Р. Грдзелян, И.К. Манучарян. Тема урока „Песнь о Вещем Олеге”. В классе „А” я решила провести урок по обычному методу, а в классе „Б” моим помощником будет обычный телефон или планшет.

Предварительно я составила два плана урока: один для обычного урока, второй для урока с применением планшетов и телефонов. Я попробую показать эффективность применения на уроке ИТ.

В 10 „А” классе 22 ученика: 9 мальчиков и 13 девочек.

В классе нет детей с ограниченными возможностями. На фоне класса выделяются 6-7 учеников, отлично владеющих предметом. Очень слабых учеников нет. Средние ученики могут все задания выполнить не хуже отличников.

В 10 „Б” классе 24 ученика: 11 девочек и 13 мальчиков. Класс средний, детей с умственными и физическими отклонениями тоже нет. Для эксперимента с ИТ я не случайно выбрала класс „Б”. Я хочу показать доступность ИТ для детей не очень отлично или хорошо владеющих русским языком. Преимущество использования ИТ для детей среднего уровня еще и в том, что они могут пользоваться электронным словарем или Гугл переводчиком, программой исправления орфографических ошибок

ПЛАН УРОКА N1

УЧИТЕЛЬ ГЕВОРГЯН ГОАР

Предмет	Русский язык	Дата	2 ноября 2022 г.	Полугодие	1	Класс	10 „А”
Тема	А.С.Пушкин „Песнь о Вещем Олеге”. 2 часа						
Используемые материалы	Учебники, словарь, доска, плакаты с иллюстрациями, школьные принадлежности						
Результат хроника действий, продолжительность	Учебный процесс Ученик	Учебный процесс Учитель		Вопросы и ответы		Используемые методы	

<p>Вводная часть урока Перекличка-3м. Фронтальный опрос- 5 мин. (вопросы и ответы по прошлой теме) Опрос, проверка домашнего задания- 20 мин Новый урок-15 мин.Работа с незнакомыми словами, вопросы и ответы по новой теме</p>	<p>Дать обзор исторической эпохи, политического строя России. Указать, какое влияние может оказать эпоха на судьбы людей, показать многогранность творчества великого поэта, актуальность его произведений, познакомить учеников и повторить старославянизмы</p>	<p>Уметь рассказать о жизни и творчестве поэта, писать рефераты на заданную тему, подготовить групповой проект о пушкинской эпохе и эпохе правления князя Игоря. Составить вопросы для литературной викторины, Инсценировать отдельные сцены из изучаемой темы или из любого произведения великого поэта. Употреблять в речи устаревшие слова и их синонимы</p>	<p>Вопросы по творчеству А.Пушкина, вопросы по биографии, по главным датам его жизни, вопросы должны выявить уровень усвоенности пройденной темы</p>	<p>Традиционные методы: кластер, снежный ком, метод проекта, призма, диаграмма Венна, взаимоопрос, мозговая атака, Т-образная таблица</p>
<p>Обсуждение задаваемого на дом материала, выразительное чтение, отрывок наизусть, ответы на вопросы, закрепление словаря, заполнение теста</p>				

ПЛАН УРОКА N 2

УЧИТЕЛЬ ГЕВОРГЯН ГОАР

<u>Предмет</u>	<u>Русский язык</u>	<u>Дата</u>	<u>2 ноября 2022 г.</u>	<u>Полугодие</u>	<u>1</u>	<u>Класс</u>	<u>10 „Б”</u>
<u>Тема</u>	<u>А.С.Пушкин „Песнь о Вещем Олеге”. 2 часа</u>						
<u>Используемые материалы</u>	<u>Учебники, словарь, школьные принадлежности</u>						

	<u>Планшеты, телефоны.</u>			
<u>Результат хроника действий, продолжительность</u>	<u>Учебный процесс</u> <u>Ученик</u>	<u>Учебный процесс</u> <u>Учитель</u>	<u>Вопросы и ответы</u>	<u>Используемые методы</u>
<u>Вводная часть урока</u> <u>Перекличка-3м.</u> <u>Фронтальный опрос- 5 мин.</u> <u>(вопросы и ответы по прошлой теме)</u> <u>Опрос,</u> <u>проверка домашнего задания- 20 мин</u> <u>Новый урок-15 мин.</u> <u>Работа с незнакомыми словами,</u> <u>вопросы и ответы по новой теме</u>	<u>Дать обзор исторической эпохи,</u> <u>политического строя России.</u> <u>Указать, какое влияние может оказать эпоха на судьбы людей,</u> <u>показать многогранность творчества великого поэта,</u> <u>актуальность его произведений,</u> <u>познакомить учеников и повторить старославянизмы</u>	<u>Уметь рассказать о жизни и творчестве поэта, писать рефераты на заданную тему, подготовить групповой проект о пушкинской эпохе и эпохе правления князя Игоря.</u> <u>Составить вопросы для литературной викторины,</u> <u>Инсценировать отдельные сцены из изучаемой темы или из любого произведения великого поэта.</u> <u>Употреблять в речи устаревшие слова и их синонимы</u>	<u>Вопросы по творчеству А..Пушкина,</u> <u>вопросы по биографии, по главным датам его жизни,</u> <u>вопросы должны выявить уровень усвоенности пройденной темы</u>	<u>Традиционные методы:</u> <u>кластер,</u> <u>снежный ком,</u> <u>метод проекта,</u> <u>призма,</u> <u>диаграмма</u> <u>Венна,</u> <u>взаимоопрос,</u> <u>мозговая атака,</u> <u>Т-образная таблица</u>
<u>Домашнее задание</u>	<u>Обсуждение задаваемого на дом материала, выразительное чтение, отрывок наизусть, ответы на вопросы, закрепление словаря, заполнение электронного теста.</u> <u>Просмотр фильма, монтировка небольшого ролика с озвучиванием.</u>			

„Песнь о Вещем Олеге”- самое древнее литературное произведение, дошедшее до наших дней.
В ней рассказывается о киевском князе Олеге, которого народ за мудрость и воинскую отвагу прозвал „Вещим”.
Встретив однажды в лесу кудесника, князь спросил его о своей смерти, на что кудесник ответил, что князь примет свою смерть от любимого коня. В тот же день князь расстался с конем. Прошли годы, князь живет и

здравствует, и решил он спросить о коне. Ему ответили, что конь его давно слых, а кости лежат на кургане. Князь Игорь пожелал увидеть благородные кости. Находясь на кургане, князь взгрустнул и стал порицать в уме кудесника за лживое предсказание, и не заметил, как ядовитая змея выползла из черепа коня и укусила его. Укус оказался смертельным. Там же и умер князь, рядом с останками любимого коня.

Это прекрасное произведение А.С.Пушкин и положил на современный лад.

Несмотря на обработку великого поэта, язык повести очень сложный, что придает уроку особый интерес и непредсказуемость.

Для самостоятельной работы учащихся я подготовила следующие задания:

1. Выписать все старославянизмы(слова, ушедшие в историю и ушедшие из употребления). А это следующие слова: ныне, собирается, отместить,

дружина, цареградская броня, кудесник, волхв, чело, воитель, врата, недруг, бранное поле, отроки, вещей, почил, доньне, брег,

тризна, секира, погибель, глава, вкруг, ковш, попона, ретивый, владыка, сеча.

2. Подберите к этим устаревшим словам современные синонимы

ныне- сейчас, дружина- отряд, кудесник- колдун, волхв- предсказатель,

чело- лоб, недруг- враг, ковш- бокал сеча- битва,

бранное поле- поле битвы, владыка- властелин

секира- боевой топорик, почил- умер вкруг- вокруг

3. Кто такой Перун?

4. В каком веке произошли события, описанные в повести?

5. Расскажите историю обнаружения повести.

6. Поясните следующие крылатые слова

божий дар, непробудный сон, обрек мечам, любимец богов,

могильной засыплюсь землею, вещей язык, вижу жребий,

7. Попробуйте нарисовать или описать словами внешности Олега и кудесника.

Для класса „Б” я выбираю задания посложнее

1. Подготовить доклад о древнерусских богах.

2. Подготовить доклад о древнерусских музыкальных инструментах.

3. Подготовить доклад о Древней Руси, кратко историю.

4. Подготовить доклад о русских балладах.

5. Подготовить доклад о самой первой известной нам русской повести „Слово о полку Игореве”.

6. Скачать из интернета снимки мужской и женской одежды в Древней Руси времен князя Игоря.
7. Подготовить доклад об исторической значимости личности князя Игоря для России.
8. Какие еще произведения А.С.Пушкина показывают быт и колорит Древней Руси?

- 12 -

9. Подготовить отрывок из художественного фильма „Песнь о Вещем Олеге” фрагмент встречи князя с кудесником.
10. Попробуйте сделать короткое видео, где во фрагменте встречи князя и кудесника автором являетесь вы и ваши одноклассники (групповая работа).

Здесь напомним задачи и проблемы, которые мы ставим и решаем на уроке русской литературы. Это прежде всего правильное чтение с правильной расстановкой ударений. Поскольку текст очень сложный, один из сложнейших в русской литературе, на правильную расстановку ударений в классе „А” у меня ушло не менее 5 минут, в классе „Б” я этого делать не стала, а задала самостоятельно на дом выразительно прочитать. Тут же в классе мы по телефону по Ютуб ученик находит аудио прочтения повести. Этому классу уже не надо повторять, ученики дома послушают повесть в грамотном прочтении. На основе этой повести сняты художественный фильм и мультфильм, просмотр которого особо закрепит содержание повести в сознании учащегося.

В классе есть дети, у которых дома нет интернета. Мы заранее договариваемся, ученики записывают урок на аудиозапись в телефоне, что позволит дома несколько раз прослушать чтение учителем повести.

ТЕСТ НА ПРОВЕРКУ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА ДЛЯ 10 „А” класса

ТЕСТ „ПЕСНЬ О ВЕЩЕМ ОЛЕГЕ.” / РАЗДАТОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ/

ВОПРОС 1

Кто написал „Песнь о Вещем Олеге”?

А .М.Ю.Лермонтов

Б А.С.Пушкин

В Л.Н.Толстой

За правильный ответ 1 балл

ВОПРОС 2

Какой титул имел Олег?

А Граф

– 13 –

Б Царь

В Князь

За правильный ответ 1 балл

ВОПРОС 3

Где жил Олег?

А В Москве

Б В Киеве

В В Новгороде

За правильный ответ 1 балл

ВОПРОС 4

Как звали жену Олега?

А Ольга

Б Ярослава

В Мария

За правильный ответ 1 балл

ВОПРОС 5

О чем предсказал Кудесник?

А О смерти Олега

Б О великих победах

В О поражении

За правильный ответ 1 балл

ВОПРОС 6

Где таилась смерть Олега?

А В черепе

Б В отравленном вине

В В смертельном ранении.

За правильный ответ 1 балл

ВОПРОС 7

Подберите стрелками старославянизмы с их синонимами

чело	дружина
отряд	лоб
кудесник	слуга
отрок	предсказатель
сеча	битва

– 14 –

За каждый правильный ответ по 0,2 балла.

ВОПРОС 8

Подберите правильно антонимы из повести

светлый- _____	друг- _____
радость- _____	смеяться- _____
закрой- _____	правдивый- _____
прошлое- _____	живой- _____
жара- _____	молодой- _____

За каждый правильный ответ по 0,1 балла.

ВОПРОС 9

ИЗ БИОГРАФИИ А. С ПУШКИНА

Откуда были предки поэта по материнской линии?

- А Из Армении
- Б Из Африки
- В Из Европы

За правильный ответ 1 балл

ВОПРОС 10

Самая известная и верная женщина в жизни поэта?

- А Мама поэта
- Б Жена поэта
- В Няня поэта.

За правильный ответ 1 балл

МАКСИМАЛЬНАЯ ОЦЕНКА 10 БАЛЛОВ

ТЕСТ НА ПРОВЕРКУ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА ДЛЯ 10 „Б” класса

ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Работая над этой темой я открыла для себя новые возможности использования ИТ, экспериментальный урок в двух классах показал безграничные возможности современных технологий. Задание два класса выполнили достойно. Класс „А”, зная об эксперименте, попросил меня в следующий раз урок с применением ИТ поставить в их классе, на что я с удовольствием согласилась.

Доклады, подготовленные учениками класса „Б” были очень интересными, познавательными. Многие выучили отрывок из поэмы наизусть. Работы по озвучиванию фрагмента тоже были интересными. Кстати, одна группа моих учеников на конкурс „Мультимедия” представили 4 работы. Из 9 победных работ по всей Армении 4 работы были наши.

В этой работе я хотела показать насколько благоприятно использование ИТ для развития самостоятельности учащихся. Те ученики, которые пользовались ИТ, действовали исключительно самостоятельно.

Отзывы родителей тоже были воодушевляющие. Они отметили, что ребенок сидит за планшетом и телефоном не просто так, а с целью получения новых знаний. Расширяются также навыки компьютерного мастерства.

Школа будущего -это школа с максимальным применением ИТ, которые день ото дня совершенствуются. Учителя тоже, в свою очередь, должны совершенствовать свои знания, умения и навыки владения компьютерными технологиями.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Стандарт по русскому языку. Министерство образования и науки РА. 2007 год
2. Учебник 10 класса „Русский язык”, авторы Н.А.Байбутян, Р.Р.Грдзелян, И.К.Манучарян...

Работая над этой темой я использовала исключительно свои знания, полученные в годы учебы и опыт тридцатилетней практической педагогической деятельности.

