

ՎԵՐԱՊԱՏՐԱՍՏՈՂ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹՅՈՒՆ
<<ՀՀԿԳՄՄՆ ՄԱՐՏՈՒՆՈՒՏ. ԱԲՐԱՀԱՄՅԱՆԻ
ԱՆՎԱՆ ԱՎԱԳ ԴՊՐՈՑ>> ՊՈԱԿ

ԱՎԱՐՏԱԿԱՆ ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ
ԱՇԽԱՏԱՆՔ

Թեմա՝ Սովորողների իրավունքների ու ազատությունների՝ պատվի ու արժանապատվության պաշտպանությունը առարկայի դասավանդման ընթացքում

Անցկացման վայրը՝ Մարտունի

Աշխատանքի ղեկավար՝ Հասմիկ Բեյբության

Ուսուցիչ՝ Տոնեյան Լուսինե

Դպրոց՝ ՀՀ Գեղարքունիքի մարզի Զուլաքարի թիվ 2 միջնակարգ դպրոց

Մարտունի 2022

Բովանդակություն

1. Ներածություն	3
2. Գրականակնարկ	5
3. Փորձարարական հետազոտություն	7
3.1- <i>Խմբին կարագիրը</i>	8
3.2- <i>Փորձարարական դասեր</i>	8
3.2.1- <i>Փորձարարական դաս-1</i>	8
3.2.2- <i>Փորձարարական դաս-2</i>	9
4. Եզրակացություն	10
5. Օգտագործած գրականության ցանկ	11
6. Հավելված	12
Դասապլան-1	12
Դասապլան-2	16

1. Ներածություն

Դասավանդման մեջ բազմազան տեսակետներ օգտագործելու, առավել ևս սղրանք վերլուծելու համար հնարավորություններ տրամադրելու համար աշակերտներին անհրաժեշտ է ժամանակ:

Ազգային պատմության դասավանդման մեջ իրական բազմակարծությունն ապահովելը ընդվարին խնդիր է այն պարագայում, երբ ուսուցիչը պետք է համեմատաբար կարճ ժամանակ իր նթացքում ներկայացնի բազմաթիվ թեմաներ:

Բազմատեսանկյուն մոտեցման համար անհրաժեշտ է պատմության դասընթացի ծրագրին երսում որոշակի ճկունության աստիճան:

Ուսուցիչը պետք է հարգի իր սովորողների մտքի, խղճի և դավանանքի ազատությունը, պատշաճ ու շարունակական դարձնի նրանց արտահայտած կարծիքներին ու հայացքներին և նրանց պարտադրի իր սեփական հայացքները,

դասընկերներին ներկայությամբ չհասցնի անձնական վիրավորանքներ կամ մատնանշի նրան անձնային բացասական կողմերը: Ուսուցիչը պետք է անաչառ լինի իր գնահատականներին մեջ,

դրանք պետք է իմնավորված լինեն և անկողմնակալ: Սովորողներին վաճումները գնահատելիս ուսուցիչը պարտավոր է ձգտել օբյեկտիվության և արդարության: Նա չի կարող բարձրացնել կամ միջոցնել սովորողների գնահատականները սեփական հայեցողությամբ,

առաջադիմությունը արհեստականորեն բարձրացնելուն պատակով նրանց փոխարեն ուղղել թույլ տրված սխալները կամ քողարկել դրանք:

Յուրաքանչյուր սովորող ունի իրավունքներ, ազատություններ, պատիվ և արժանապատվություն, որոնք ուսուցիչը պետք է հարգի, հարկ եղած դեպքում նաև պաշտպանի դրանք: Աշակերտը միշտ կարող է իր կարծիքը հայտնել դասին: Այդ կարծիքը պարտադիր չէ, որ համընկնի ուսուցչի կարծիքին, ուսուցիչը չպետք է պարտադրի իր կարծիքը սովորողներին:

Աշակերտը նոր ձևավորվող կամ անցումային տարիքում գտնվող երեխա է.

- Երեխան իրավունք ունի իր իրազեկումը և նախազգուշացնելու ուսուցչին:
- Բոլոր գնահատականները, որոնք տրվում են այս առարկայից, սովորողը պետք է իմանա:
- Յուրաքանչյուր երեխա կարող է ուղղել ուսուցչին, եթե նա իր խոսքում սխալ է թույլ տվել դասի թեմայի վերաբերյալ:
- Ձանգրհն չելուց հետո երեխան կարող է դուրս գալ դասարանից:

Ուսուցչի և սովորողի փոխհարաբերությունները պետք է հիմնված լինեն փոխադարձ հարգանքի վրա: Դասարանում առողջ մթնոլորտի պահպանումը շատ կարևոր է, և սովորողի արժանապատվության ու ազատաձուլության պաշտպանությունը ուսուցչի կողմից, կարող է միայն նպաստել դասարանի առողջ մթնոլորտին և դասապրոցեսի հաջող ընթացքին: Հայոց պատմություն դասավանդող ուսուցչի գերխնդիրն է, ոչ միայն երեխաներին պատմական գիտելիքներ փոխանցելը, որ սովորողները նյութը ընթացիկ կորեն անգիր անեն և մտապահեն, այլ գիտակցաբար յուրացնեն և կիրառեն:

Անշուշտ,

չափազանց կարևոր է նյութի բացատրման ընթացքում կիրառել այնպիսի մեթոդներ,

որսովորողներըամենինչկատարենհասկանալով, ստիպվածլինենմտածել,
դատողություններանելինքնուրույնեզրակացություններհանգել:
Պետքէտվորողներիցպահանջելիրենցքառերովշարադրելայն, ինչսովորելեն,
պարզաբանելսեփականօրինակներով:
Որսովորողըգիտակցաբարէտիրապետելգիտելիքին,
դրանումկարելիէհամոզվելմիայնայնժամանակ,
երբաշակերտրկարողանումէգիտելիքնինքնուրույնօգտագործելնորաշխատանքներում,
նորիրադրությունում: Կարևորէբարձրացնելսովորողներիակտիվությունը,
դասավանդմանգործընթացումխթանելնրանցմտածողությունը,
ստեղծելպրոբլեմայինիրադրություն, որհարցերիպատասխանները:
գտնենինքնուրույն՝որոնողականճանապարհով:
Ուսուցիչըպետքէհանդեսգառալէսհոգեբան, իրենպատկերացնին՝դաստիարակի,
ն՝յուրաքանչյուրերեխայիտեղը, չէ՞որմենքգործունենքմտածողուղեղի,
շարժվողօրգանիզմիհետ:

2. Գրականակնարկ

Մովորողների ճանաչողական կարողությունների զարգացման առումով կարևորվում է քննադատական մտածողության զարգացումը՝ որպես ժամանակակից աշխարհում տարբերությամբ թիրողությունների նկատմամբ անձի մացական և հուզաարժեքային վերաբերմունքի դրսևորման կարևոր պայման և միջոց: Անշուշտ, այս գործընթացում կարևորվում է «Հայոց պատմություն» ուսումնական առարկայի դասավանդումը,

որն օժանդակում է դպրոցականներին պատմական փորձի մացության և իմաստավորման հիման վրա ճիշտ ճանապարհով առաջ գնալուն և հասարակական առաջընթացին մասնակցություն ունենալուն:

Հայոց պատմության դասավանդումը կարևորվում է ազգի հոգեկերտվածքը, նրան կարագիրը պահպանելու տեսակետից:

Այս համատեքստում աշակերտը պետք է ընդհանուր գիտելիքներ ունենա սեփական իրավունքներ իմասին, հարգի հասակակիցների իրավունքները՝ անկախ սեռից, ռասայից, լեզվից, դավանանքից, սոցիալական ծագումից, ազգությունից, գիտակցի բոլոր ի հավասարության սկզբունքը:

Հանրակրթական հաստատություններում աշակերտները պետք է գիտակցեն հետևյալ արժեքները և ունենան հետևյալ ունակությունները.

- դատողություններ անել օրենքի,

օրինապահության մասին և գնահատել դրանց կարևորությունը,

դիտարկել լազատության և օրենքի նհետևելու համատեքստում հնարավոր և թույլատրելի գործողությունները:

- համեմատել գոյություն ունեցող քաղաքակրթությունները,

համառոտ քննարկել դրանց իմքում ընկած արժեքային համակարգերը,

համեմատել միմյանց հետ և առանձնացնել տարբերություններն ու մանությունները, կատարել ընդհանրացումներ և գնահատել դրանք:

- կարողանալ տարբերել ճանաչողությունը մտածողությունից,

աշխարհը նկատումը՝ իմացությունից, նյութականը՝ աննյութականից, դ. ունենալ ընդհանրական գիտելիքներ տիեզերքի, մարդու,

պետությունների առաջացման վերաբերյալ գոյություն ունեցող վարկածների մասին, քննարկել լրարոյական արժեհամակարգի ձևավորումը սեփական մշակույթի և

կրոնի համատեքստում:

- պատմական փաստերի և իրադարձությունների ֆացատրման միջոցով սովորողների մեջ զարգացնել պատմական հիշողության գաղափարը,

որով հետև պատմական հիշողություն ունեցող մարդը կարող է արժանահավատորեն գիտակցել իր բազմաբովանդակ հայրենանվեր գործողությունները սերունդների հոգևոր ժառանգության պահպանման և հաջորդ սերունդներին փոխանցման ժամանակ:

Այսպիսով,

«Հայոց պատմություն»

առարկայի ուսուցմանն պատակը միջնակարգ ուսումնական հաստատությանն ավագ դպրոցի բարձր դասարաններում որպես չափորոշչային պահանջներ առում է այն պիսիարժեքների գիտակցված իմացությունն կիրառում, որոնցից են սովորողի կողմից հայրենասեր լինելու, հայրենիքի պաշտպանության գործին ծառայելու,

իր ժողովրդի նյութական հոգևոր արժեքները պահպանելու, արդարամիտ, լավատես և պատասխանատու լինելու կամքն ու պատրաստակամությունը:

Սովորողների մեջ վերը նշված հատկանիշների առկայությունն ու հայոց պատմությունից ունեցած գիտելիքների մակարդակը ստուգելու համար, ես որոշեցի երկու փորձարարական դաս անցկացնել, միաժամանակ հարգելով սովորողների իրավունքներն ու ազատությունների, որոշեցի այդ դասներն անցկացնել «Մտագրոհ» մեթոդով: Դասի խթանման փուլի մտքերի տարափը կամ մտագրոհը սովորողների աշխատանքի պարզագույն, բայց շատ արդյունավետ մեթոդներից է: Դրա գլխավոր գործառույթը մտքերի գեներեցիան է: Այս մեթոդը մտքերի տարափ են անվանում քանի որ խրախուսվում է հաճախ պարզապես ուսումնասիրվող նյութի հետ այս կամ այն կերպ առնչվող բառեր թվարկելն ու գաղափարներ արտահայտելը: Դասարանի աշակերտների առջև կոնկրետ խնդիր է դրվում նրանցից յուրաքանչյուրը արտահայտում է սեփական տեսակետները առանց որևէ մեկնաբանության կամ գնահատական տալու փորձի: Բոլոր մտքերն ու գաղափարները գրանցվում են մաքուր թղթի կամ գրատախտակի վրա: Ավելին պատկերավոր բնութագրելու համար երբեմն ասվում է որ «մտքերի տարափ» մեթոդը կիրառելիս արտահայտված բոլոր մտքերն ու գաղափարները ընդունելի են «սխալ» չկա:

Մտագրոհը մեծապես նպաստում է դասի արդյունավետության բարձրացմանը: Մտագրոհը խմբի անդամների միջև գաղափարների ստեղծմանն հարստացման միջոցներից է:

Մինչդասան նյութին անցնելը ուսուցիչը որոշակի ժամանակ ու ման հատկանկամ գույզերով կազմել է տալիս իրենց իմացած տեղեկատվությունը նոր հաղորդվելիք թեմայի վերաբերյալ:

Այնուհետև բոլոր մտքերը, գաղափարները գրի են առնվում գրատախտակին: Ամեն մի տք, ինչպիսին էլ այն լինի, խրախուսվում է: Կարևոր չէ, համապատասխանում է նյութին, թե ոչ, ճիշտ է, թե սխալ: Այս մեթոդի սկզբունքային առանձնահատկությունն այն է, որ բացառվում է առաջադրված մտքերի վերաբերյալ անելոքներն աղատություն կամ տալ գնահատական:

Յուրաքանչյուր մասնակից գաղափարն անկաշկանդ արտահայտում է իր իմացածը, չի անհանգստանում սխալվելուց, անհավանական, անհեթեթև կասկածազուրկ գաղափարներ արտահայտելու մտավախություն չի ունենում:

Այդպիսի անկաշկանդ մտքերի ստեղծումը նպաստում է ստեղծագործական մտածողության զարգացմանը: Մտքերը,

գաղափարները գրատախտակին գրելուց հետո ընթերցում են նոր նյութը, ապա ամբողջ խմբով քննարկում են առաջադրված գաղափարները,

անհրաժեշտությանդեպքում՝ լրացնում, եղածանհամաձայնություններըքննարկում,
շտկում:
Այսմեթոդիհիմնականնպատակըաշակերտիուշադրությունըտվյալնյութիվրակենտրոնա
ցնելնէ, նոր գաղափարներ հայտնաբերելն է:

Դրական կողմերը

- Խթանում էստեղծագործական մտածողությունը:
- Հստակմշակվածկանոններիգոյությունըմտազրոհըդարձնումէարդյունավետևորպեսմեթ
ոդհեշտելուրացվումսովորողներիկողմից:
- Միտքը միտք է ծնում:
- Խմբովիկազմվումէգաղափարներ, առաջարկներիավելիլայնցանկ, քանայնկաներմեկ
մարդը:
- Խմբայինաշխատանքներիայստարբերակումփոքրէհավանականությունը,
որորնէարդյունավետ միտք կանտեսվի:
- Պարզմեթոդէ,
հեշտէհասկանալևհեշտէկիրառել: Այնչիպահանջումբարդսարքավորումներներկարատ
ևուսուցում, իսկնրաարդյունքներըկարելիէհեշտությամբգնահատել:

Բացասական կողմերը

- Մասնակիցներիմեծխմբիներգրավվածությանդեպքումուչբոլորըհնարավորությունկունէ
նանիրենցցանկացածմտքերնարտահայտելունմիքանիանգամխոսելու:
- Մտազրոհըգործունէայնդեպքում,
երբխումբնասելիքունիկատրաստէայններդնելընդհանուրծրագրումկամնպատակիշու
րջ: Եթէխումբնասելիքչունի, ապաժամանակըկանցնիլռությանմեջ:
- Մտազրոհըգործընթացէ,
որըմիշտանավարտէևոչամբողջական: Մաընդամենըմեկքայլէպրոբլեմիլուծմանճանապ
արհին: Մտքերի գեներացիան,
առաջարկվածլուծումներնուգաղափարներըկարողենշատգոհացնողլինել,
բայցիրականառավելություններըերևումեն, երբդրանքվերլուծվում,
մշակվումևկիրառվումենգործնականում:

3. Փորձարարական հետազոտություն

3.1- Խմբին կարագիրը

Ես իմ հետազոտական աշխատանքն անցկացրել եմ Գեղարքունիքի մարզի Զուլաքարի թիվ 2 միջնակարգ դպրոցի 6-րդ դասարանում:

Հաշվի առնելով սովորողների տարիքը, ես որոշեցի կիրառել «Մտագրոհ» մեթոդը, որպեսզի մեծանա աշակերտների հետաքրքրությունն ու մոտիվացիան դասապրոցեսներին մասնակցելու՝ այսինքն կարծիքներ հայտնելու, համեմատելու, վերլուծելու, իրենց մտքերն ազատ ու հստակ արտահայտելու, ինքնուրույնություն ձեռք բերելու համար:

Այս դասարանում սովորում են 20 աշակերտ՝ 10 աղջիկ և 10 տղա, որոնք ունեն տարբեր ընդունակություններ:

Հայոց պատմություն առարկան անցնում են շաբաթական 2 ժամ, այն դասացուցակում տեղադրված է 3-րդ ժամին:

Այս դասարանի հիմնական խնդիրները.

- Ճիշտ հաջորդականությամբ ներկայացնել իրադարձությունների ընթացքը
- Ազատ և անկաշկանդ արտահայտել սովորածը

3.2- Փորձարարական դասեր

3.2.1- Փորձարարական դաս-1

Այսօրվա դասը՝ Տիգրան Մեծի տերությունը՝ Հայկական աշխարհակալության սահմանները (տե՛ս դասապլան 1, էջ՝ 12):

Քանի որ ընտրված է «Մտագրոհ» մեթոդը, աշակերտներին հանձնարարված էր տանը մի քանի անգամ լավ ուսումնասիրել դասը, հետո յուրքանչյուր աշակերտ իր ընկալումների շրջանակներում ներկայացրեց դասը, և իր պատկերացումները հայկական աշխարհակալության Տիգրան Մեծի մասին: Դասը սկսվեց հարցադրումներով, մեծ և բուռն քննարկում տեղի ունեցավ աշակերտների և ուսուցչի միջև: Այն աշակերտները, որոնք նախկինում պասիվ դիրքորոշում ունեին դասի նկատմամբ, նրանք ևս բավականին աշխույժ սկսեցին արտահայտվել, կարծիքներ հայտնել, համեմատել:

Սովորողները բանավոր կերպով պատասխանեցին դասի վերջում տրված հարցերին, քանի որ ընրված մեթոդը «Մտագրոհ»-ն էր, որի համաձայն ոչ ոք սխալ չէ, ուստի ես ոչ մի աշակերտի չուղղեցի, միայն պարզաբանող և ուղորդող հարցեր տվեցի: Արդյունավետ քննարկման, խմբերի ներկայացրած ճիշտ տեսակետների և ընտրված հաջող մեթոդի շնորհիվ աշակերտների մոտիվացիան բարձրանում էր դասին ակտիվ մասնակցելու, քննարկելու, պատկերացումները արտահայտելու գիտելիքներ ձեռք

բերելու առումով: Ամբողջ դասարանը ներգրավված էր դասապրոցեսին: Վերը նշվածից հետո հարցադրումի միջոցով անցան նոր դասի հաղորդմանը, ծանոթացրեցի նոր դասին, պատմեցի և նորից հանձնարարեցի «Մտագրոհ» մեթոդով տանը պատրաստել նոր թեման:

3.2.2-Փորձարարական դաս-2

Դասն սկսեցի հարց ու պատասխանով՝ անցած թեմայի վերհիշմամբ: Աշակերտները բավականին ակտիվ մասնակցեցին և պատասխանեցին անցած նյութը, որը ինչպես պարզվեց շատ լավ էին յուրացրել:

«Մտագրոհի» մեթոդով ստուգվեց նրանց գիտելիքները անցած թեմայի վերաբերյալ: Այնուհետև օգտագործելով նույն մեթոդն, աշակերտներն սկսեցին տրված նյութը ակտիվ քննարկել, վելուծել, պատմել:

Մովորողները իրենց պատկերացումների շրջանակներում համեմատականներ անցկացրեցին Տիգրան Մեծի և նրան ժամանակակից արքաների կերպարների միջև: Մովորողները համեմատականներ անցկացրեցին նաև Տիգրան Մեծի և նրան նախորդած հայոց արքաների միջև, ամեն աշակերտ իր իմացածի ու պատկերացումների շրջանակներում պատմեց իր համակրած արքայի մասին:

Յուրքանչյուր խումբ դասագրքից կարդաց Տիգրան Մեծի գահակալության մասին մի հատված և աշակերտներից յուրքանչյուրը, վերլուծեց իր ունակությունների շրջանակներում: Հաջորդիվ բանավոր կրկնության մեթոդով ուսուցանվեց նոր դասը, որը պետք է կատարեին «Մտագրոհ» մեթոդով:

Վերջում հանձնարարեցի նոր թեմա՝ Հայաստանը Հռոմի դեմ պատերազմի տարիներին:

4. Եզրակացություն

Աշակերտների մոտիվացիան բարձրացնելու համար անցկացվեցին 2 փորձարարական հետազոտական դասեր՝ «Մտագրոհ» մեթոդով, որտեղ պասիվ աշակերտներն իրենց դրսևորեցին բավականին ակտիվ, ամբողջ դասարանը ներգրավվեց դասապրոցեսների լիարժեք կայացմանը, հաղորդվեցին գիտելիքներ, կարծիքներ: Աշակերտները խոստովանեցին, որ իրենց շատ դուր եկավ այս մեթոդը: Նրանք մեծ հետաքրքրությամբ ուսումնասիրեցին տրված թեման, դիտարկեցին կապը պարարվեստի, կերպարվեստի, գրականության, հեքիաթի հետ, ծանոթացան հայ և օտար գահակալների հետ: Այսպիսով, ես եկա այն եզրակացության, որ «Մտագրոհ» մեթոդն օգնեց աշակերտներին ինքնադրսևորվելու, սավորողների իրավունքների ու ազատությունների, պատվի ու արժանապատվության պաշտպանության գործում, և նպաստեց պասսիվ աշակերտների Դասապրոցեսում ներգրավածությանն ու ակտիվացմանը, նրանց հետաքրքրությունների աճին ու գիտելիքների ավելացմանը:

5. Օգտագործած գրականության ցանկ

1. ԲարանսկիՅու. Կ., ՊոբեդանուցևԳ. Ա., Աշակերտների դաստիարակության ըկումպլեքսային մոտեցում, Երևան, 1987թ.
2. Մանասյան Ն., «Հանրակրթության արժեքային համակարգը» Մանկավարժություն, N1-2, 7-14 էջ, 2004թ.
3. Նազարյան Ա., «Աշակույթը նազգային արժեքների ստեղծումը, պահպանումն ու ժառանգականության ապահովումը», Հայագիտությունը պրոցում, N3-4
4. «Հանրակրթության մասին» ՀՀ օրենք, 2, 10.07.2009թ.
5. Розов Н. С. „Культура, ценности и развитие образования”- М.: Исследовательский центр, 1992,-154с

6. Հավելված

Դասապլան-1

Առարկա	Հայոց պատմություն	Ամսաթիվ	20.05.2022	Կիսամյակ	II	Դասարան	VI
Թեմա	<p>« Տիգրան Մեծի տերությունը՝ Հայկական աշխարհակալության սահմանները</p> <p>Ուսուցանել Հայաստանը Հռոմի դեմ պատերազմի տարիներին</p>						
Օգտագործվող նյութեր	Դասագիրք, գրատախտակ, համակարգիչ						
Դասի նպատակը	<p>Ծանոթացնել Տիգրան Մեծի գահակալության տարբեր շրջանների հետ</p> <p>Կարևորել Տիգրան Մեծի, որպես միապետի կերպարը</p> <p>Ձևավորել հմտություններ դասից հատվածներ կարդալու, մեկնաբանելու, վերլուծելու</p> <p>Արժևորել հայոց պատմությունը</p>						

Վերջնար- դյունքները	<p>Հաղորդակիցդառնա ազգային պատմությանը</p> <p>Մտապահիկյուրովիմեկնաբանիհայոցպատմությանկարևորէջերը</p> <p>Համեմատի ևհակադրիՏիգրանՄեծիևԺամանակիայլարքաներիկերպարները</p> <p>Դրսևորվի հետաքրքրություն հայոց պատմության նկատմամբ</p>
------------------------	---

Գործողութ- յուններ Ժամ/տևո- ղություն	<p>Ուսումնական գործունեություն</p> <p>Աշակերտներ</p>
5ր	<p>Դասը սկսվեց հարց ու պատասխանով, աշա- ներտները վերհիշեցին նախորդ դասի թեման</p>

10ր	<p>Աշակերտները «Մտագրոհ» մեթոդով սկսեցին քննարկել տրված դասը</p> <p>Տիգրան Մեծի նվաճումներն ու նրա տերության սահմանները Վերլուծեցին, բնութագրեցին, համեմատեցին, կարծիքներ հայտնեցին:</p> <p>Ծանոթ. հայկական աշխարհակալության պատմությանը</p>
5ր	<p>Սովորեցին նոր թեման,</p>
10ր	<p>Ներկայացրեցին թեմայի վերաբերյալ իրենց կարծիքները</p>
15ր	<p>Համեմատեցին ենթակա երկրների նկատմամբ Տիգրան Մեծի վարած քաղաքականությունը</p>

10ր	Ընթերցեցին նոր դասի տեքստը
-----	----------------------------

Դասապլան-2

Առարկա	Հայոց պատմություն	Ամսաթիվ	23.05.2022	Կիսամյակ	II	Դասարան	VI
Թեմա	<p>Հայաստանը Հռոմի դեմ պատերազմի տարիներին</p> <p>Ներկայացնել դասը «Մտագրոհ» մեթոդով</p> <p>Ուսուցանել Մեծ Հայքի թագավորությունն Արտավազդ II-ի օրոք</p>						
Օգտագործվող նյութեր	Դասագիրք, գրատախտակ, համակարգիչ						
Դասի նպատակը	<p>Ծանոթանալ Մեծ Հայքի Արտաշեսյան արքաների հետ</p> <p>Արժևորել նրանց ավանդը հայոց պետականության կայացման գործում</p> <p>Համեմատել իրենց ժամանակի այլ թագավորների հետ</p> <p>Կարևորել Տիգրան Մեծի կերարիամբողջական ուսումնասիրությունը</p>						
Վերջնարդյունքները	<p>Տարբերի և ցույց տա հայկական հայկական տարբեր արքայատոհմերի առանձնահատկություններն և ընդհանրությունները</p> <p>Հաղորդակցվի ազգային պատմության հետ</p> <p>Կատարի ինքնուրույն ճիշտ եզրահանգումներով երկու ծություններ</p>						

Գործ ողու թյուն ներ /Ժամ /տևո ղությ ուն	Ուսումնական գործունեություն Աշակերտներ	Ուսումնական գործունեություն Ուսուցիչ	Հարցադրումներ	Կիր առվ ող մեթո դներ
5ր	Դասը սկսվեց հարց ու պատասխանով Աշակերտները վերհիշեցին նախորդ դասի թեման	Ողջունել դասարանին Հարցադրումներ	Ո՞րն էր անցած դասի թեման Տիգրան Մեծի տերությ ունը՝ Հայկական աշխ արհակալության սահ մանները	Հարց ադր ումն երի մեթո դ
10ր	Օգտագործելով «Մտագրոհ» մեթոդը աշակերտներն սկսեցին ակտիվ քննարկել, վերլուծել նախապես տանը դիտված և ունկդրած նյութերից Համեմատականներ անցկանցնել անցածի և նորի միջև, բնութագրեցին կերպարները , կարծիքներ հայտնեցին Ծանոթացան Տիգրան Մեծի մասին օտա րերկրյա պատմիչների բն ութագրումներին	Խրախուսել կոմպլեքսի խոսքերով բարձրացնե լ աշակերտների մոտի վացիան, հետաքրքրու թյունն ու շահագրգռվա ծությունը Աշակերտներին ներգրավվել դասապրոցեսին Տալ ուղղորդող	Որքա՞ն էր Տիգրան Մե ծի բանակի թիվը, դրանցից, որքա՞ն էր բուն հայկ ական Քեզ դու՞ր է գալիս	Մտ ագր ոհ

	Նկատեցին որոշ նմանություններևտարբերություններհայոցերկուաշխարհակալարքաներիԱրգիշտիԱ-իևՏիգրանՄեծիմիջև	հարցեր	ՏիգրանՄեծինտրված օտարերկրացիներիգնահատականները, որքանո՞վենդրանքիբականըստքեզ	
10ր	Միջառարկայական կապատեղծվեց Ընդհանուրպատմության հետ Քննարկեցին, համեմատեցին ՏիգրանՄեծինժամանակակիցհռոմեացիդեկավարներիհետ Բացեցին գրքեր Կարդացին նոր նյութի համապատասխան տեքստը Նոր ուսուցանվող դասըսովորեցին Մտագրոհմեթոդով	Հետևել դասին Հետևել աշակերտներին Կատարել ճշտումներ և շտկումներ	Հայոցո՞րարքայինկնմանվեիր Գնահատո՞ւմ եսՏիգրանՄեծիպետականնռազմականքաղաքականությունը	Բանավոր կրկնության մեթոդ
10ր	Պատասխանեցին գրքում գրված հարցերին(հարցեր և առաջադրանքներ բաժնից) Վերջում ամփոփեցին ընդհանուր, գլխավոր թեման	Կատարել ճշտումներ և շտկումներ Հարցադրումներ	Քեզ դուր եկա՞վ թեման Մի՞րո՞ւմ եսհայոցպատմություն	Հարցուպատասխան մեթոդ

