

Հաստատում եմ

Տևօրեն՝

01.09.2022թ



Ստուգված է

Միջին դպրոցի ուս. աշխ
գծով տնօրենի տեղակալ՝

Մ. Բարսյան

Երևանի Խ. Աբովյանի անվան ՀՊՄՀ-ի
թ. 57 հիմնական դպրոց

2022-2023 ուստարի

«Գրականություն» առարկայի

Թեմատիկ պլանավորում

7-րդ դասարան

Ուսուցիչներ՝ Մերրի Սեփոյան, Ուրարտուհի Սահակյան,
Սաբեթ Համբարձումյան, Նարինե Ստեփանյան

Առարկա՝ գրականություն
Դասարան՝ 7-րդ դասարան

Տարեկան 68 ժամ

Շաբաթական 2 ժամ

ԱՌԱՋԻՆ ԿԻՍԱՄՅԱԿ		
Թեմա	Նպատակ	Վերջնարդյունքներ
Եղիշե Չարենցի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին, ստեղծագործությունները	. Ամրապնդել պատկերացումը բանաստեղծությունների մեջ պատկերված հայրենիքի, կարոտի, մարդկային ապրումների ու զգացողությունների մասին:	. Վերարտադրի գրողի կենսագրության կարևոր մի քանի դիպված: . Վեր հանի բանաստեղծություններում արտահայտած հույզն ու հեղինակի ապրումները: . Կարողանա արտահայտիչ ընթերցի, ապա անգիր ներկայացնի բանաստեղծություններն ամբողջությամբ կամ որոշ հատվածներ:
Ժամ	Էջ	Դաս
1.	9	Եղիշե Չարենցի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին
2.	16	«Հայրենիքում» բանաստեղծությունը
3.	17	«Տաղ անձնական» բանաստեղծությունը
4.	22	«Ես իմ անուշ Հայաստանի» բանաստեղծությունը
Բանաստեղծական շարք		
Հիշողություններ Եղիշե Չարենցի մասին		
Թեմա	Նպատակ	Վերջնարդյունքներ

Դերենիկ Դեմիրճյանի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին: «Ավելորդը» պատմվածքը	. Ձևավորել տեքստի հիմնական ասելիքն առանձնացնելու կարողությունը: . Նպաստել հասկացածը սեփական խոսքով վերարտադրելուն:	. Վերարտադրի գրողի կենսագրության կարևոր մի քանի դիպված: . Բացահայտի տեքստի գլխավոր գաղափարը, հերոսների վարքագիծը: . Հայտնի ինքնուրույն տեսակետ դեպքերի և հերոսների վարքագծի վերաբերյալ:
Ժամ	Էջ	Դաս
5.	25	Դերենիկ Դեմիրճյանի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին
6.	27-46	«Ավելորդը» պատմվածքը
7.	27-46	«Ավելորդը» պատմվածքը

8.	27-46	«Ավելորդը» պատմվածքը
9.	27-46	«Ավելորդը» պատմվածքը
10. Պատմվածք, դիպաշար		
11. Թեմատիկ գրավոր աշխատանք		
Թեմա	Նպատակ	Վերջնաարդյունքներ
Ստեփան Ջորյանի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին: «Ջրհորի մոտ» պատմվածքը	. Ամրապնդել պատկերացումը տեքստում պատկերված մարդիասարակություն փոխհարաբերությունների մասին: . Ձևավորել գիտելիքներ հեղինակի կյանքի, տեքստի վրա հեղինակի կենսագրության և ապրած ժամանակաշրջանի ազդեցության, տեքստի բառապաշարի, կերպարների մասին:	. Վերարտադրի գրողի կենսագրությունը, պատկերացում կազմի ապրած դարաշրջանի մասին: . Տարբերակի հեղինակի ստեղծագործություններից առավել հայտնիները: . Վերարտադրի ստեղծագործության բովանդակությունը՝ վերաբերմունք դրսևորելով հերոսների վարքագծի նկատմամբ:
Ժամ	Էջ	Դաս
12.	48	Ստեփան Ջորյանի կյանքը և ստեղծագործական ուղին

13.	62-70	«Ջրհորի մոտ» պատմվածքը
14.	62-70	«Ջրհորի մոտ» պատմվածքի կերպարները
Թեմա	Նպատակ	Վերջնարդյունքներ
Ակսել Բակունցի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին: «Սպիտակ ձին» պատմվածքը	. Ձևավորել գիտելիքներ հեղինակի կյանքի, տեքստի վրա հեղինակի կենսագրության և ապրած ժամանակաշրջանի ազդեցության վերաբերյալ: . Ձևավորել հիմնավորված դիրքորոշում տեքստի գլխավոր հերոսների բնավորության, արտաքին նկարագրի վերաբերյալ: . Ձևավորել տեքստի հիմնական և երկրորդական մտքերն առանձնացնելու կարողությունը:	. Վերարատադրի գրողի կենսագրության կարևոր իրադարձությունները: . Վերարատադրի ընթերցածի բովանդակությունը՝ հայտնելով ինքնուրույն տեսակետ դեպքերի և հերոսների վարքագծի վերաբերյալ: . Հասկանա և մեկնաբանի պատմվածքում արծարծվող կոնֆլիկտի առաջացման պատճառը: . Նկարագրի միջավայրը, որտեղ կատարվում են դեպքերը:

15.	74	Ակսել Բակունցի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին
16.	82-99	«Սպիտակ ձին» պատմվածքը
17.	82-99	«Սպիտակ ձի» պատմվածքը
18.	82-99	«Սպիտակ ձին» պատմվածքը
19.	82-99	«Սպիտակ ձին» պատմվածքը
20.	82-99	«Սպիտակ ձին» պատմվածքը
21.	82-99	«Սպիտակ ձին» պատմվածքը
22. Գ. Մահարի, հատվածներ Ա. Բակունցի մասին		
23. Թեմատիկ գրավոր աշխատանք		

Թեմա	Նպատակ	Վերջնարդյունքներ
Ն. Զարյանի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին, ստեղծագործությունները	. Ընդլայնել գիտելիքները ստեղծագործություններում պատկերված հայրենիքի ճակատագրի, մարդկային ապրումների ու զգացումների, ապրած կարոտի, սպասման վերաբերյալ: . Նպաստել ստացած գիտելիքները հիշողությունով, սեփական խոսքով մեկնաբանելուն:	Վերաբառատարի գրողի կենսագրության կարևոր իրադարձությունները: . Ներկայացնի բանաստեղծության քնարական հերոսի ապրումները: . Նախ արտահայտիչ ընթերցանության, ապա անգիր ներկայացնի բանաստեղծությունները: . Հասկանա և կարողանա խոսքում գործածել բանաստեղծության մեջ հանդիպած անձանոթ բառերը:
Ժամ	Էջ	Դաս
24.	104	Ն. Զարյանի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին
25.	113	«Հայրենի տուն» բանաստեղծությունը
26.	115	«Հայերեն» բանաստեղծությունը
27.	115	«Հայերեն» բանաստեղծությունը
28. Գործնական աշխատանք		

29. Թեմայի ամփոփում		
30. Թեմատիկ գրավոր աշխատանք		
ԵՐԿՐՈՐԴ ԿԻՍԱՄՅԱԿ		
Թեմա	Նպատակ	Վերջնարդյունքներ

<p>Գուրգեն Մահարու կյանքն ու ստեղծագործական ուղին, ստեղծագործությունները</p>	<p>. Ներկայացնել ստեղծագործությունների և հեղինակի ինքնակենսագրության միջև եղած կապը: . Ձևավորել գիտելիքներ գրողի կյանքի և ապրած ժամանակաշրջանի թողած ազդեցության վերաբերյալ:</p>	<p>. Վերարտադրի գրողի կենսագրությունը, ներկայացնի ապրած ժամանակաշրջանը: . Տասնփական կարծիքը կարդացածի, լսածի, զգացածի վերաբերյալ: . Վերարտադրի տեքստի բովանդակությունը դրսևորելով վերաբերմունք հերոսների արարքների հանդեպ: . Նկարագրի միջավայրը, որտեղ կատարվում են դեպքերը:</p>
<p>Ժամ</p>	<p>Էջ</p>	<p>Դաս</p>
<p>31.</p>	<p>117</p>	<p>Գուրգեն Մահարու կյանքն ու ստեղծագործական ուղին</p>
<p>32.</p>	<p>120-127</p>	<p>«Ինքնակենսագրական» (կրճատումներով)</p>
<p>33.</p>	<p>130-131</p>	<p>«Բալլադ Չալոյի և առաջին սիրո մասին» բանաստեղծությունը</p>
<p>34.</p>	<p>132-133</p>	<p>«Օրոր, օրոր» բանաստեղծությունը</p>
<p>35. Թեմատիկ գրավոր աշխատանք</p>		
<p>Թեմա</p>	<p>Նպատակ</p>	<p>Վերջնարդյունքներ</p>
<p>Հովհաննես Շիրազի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին, ստեղծագործությունները</p>	<p>. Ամրապնդել պատկերացումը բանաստեղծություններում պատկերված հայրենիքի, հայրենի բնության, հեղինակի զգացողության, նրա ապրումների, հույզերի մասին: . Համեմատել տարբեր բանաստեղծությունների հետ, ընդհանրացումներ անել:</p>	<p>. Վերարտադրի բանաստեղծի կենսագրությունը, ներկայացնի ապրած ժամանակաշրջանը: . Բացահայտի բանաստեղծությունների գլխավոր գաղափարը: . Ուսումնասիրի բանաստեղծությունների բառապաշարը, պատկերավոր արտահայտությունները:</p>

		. Նախ կարողանա արտահայտիչ ընթերցի, ապա անգիր ներկայացնի բանաստեղծությունները:
Ժամ	Էջ	Դաս
36.	134	Հովհաննես Շիրազի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին
37.	137	«Թագադրում» բանաստեղծությունը
38.	138-139	«Հայ ժողովրդի երգը» բանաստեղծությունը
39.	139	«Էքսպրոմտ» բանաստեղծությունը
40.	140	«Կտակ» բանաստեղծությունը
Թեմա	Նպատակ	Վերջնարդյունքներ
Համո Սահյանի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին, ստեղծագործությունները	. Ձևավորել գիտելիքներ բանաստեղծի կյանքի և ապրած ժամանակաշրջանի ազդեցության, բանաստեղծությունների բառապաշարի, ոճի, կառուցվածքի առանձնահատկությունների մասին:	. Վերարատադրի գրողի կենսագրության կարևոր իրադարձությունները: . Վերաշարադրի բանաստեղծությունների բովանդակությունը՝ կիրառելով նոր սովորած բառերն ու պատկերավոր արտահայտությունները: . Բանաստեղծությունների բովանդակությունը շարադրի արձակ ձևով: . Նախ կարողանա արտահայտիչ ընթերցի, ապա անգիր ներկայացնի բանաստեղծությունները:
Ժամ	Էջ	Դաս
41.	144	Համո Սահյանի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին: «Ծով էր, գիշեր էր...» բանաստեղծությունը
42.	148-149	«Անունդ տալիս» բանաստեղծությունը
43.	149-150	«Ուր որ նայում եմ» բանաստեղծությունը

44.	151	«Իմ քարափներն ու ես» բանաստեղծությունը
45. Ամփոփում		
46. Թեմատիկ գրավոր աշխատանք		
Թեմա	Նպատակ	Վերջնարդյունքներ

Ս. Կապուտիկյանի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին, ստեղծագործությունները	. Նպաստել ստացած գիտելիքները հիշողությունով, սեփական խոսքով մեկնաբանելուն: . Համեմատել տարբեր բանաստեղծությունների հետ, ընդհանրացումներ անել, գրել կարծիք:	. Վերարտադրի գրողի կենսագրության կարևոր փաստերը: . Բանաստեղծության քննարկական հերոսի ապրումներն ու զգացողությունները համեմատի շրջապատում իրեն հայտնի նմանատիպ մարդկանց հետ, տա սեփական եզրակացությունը: . Նախ արտահայտիչ ընթերցի, ապա կարողանա անգիր ներկայացնի բանաստեղծությունը:
Ժամ	Էջ	Դաս
47.	156	Ս. Կապուտիկյանի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին
48.	157-158	«Քելե՛, լաո՛» բանաստեղծությունը
Թեմա	Նպատակ	Վերջնարդյունքներ

<p>Պարույր Սևակի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին, ստեղծագործությունները</p>	<p>. Ընդլայնել գիտելիքները ստեղծագործություններում պատկերված հայրենիքի ճակատագրի, մարդկային ապրումների ու զգացումների, ապրած կարոտի, սպասման վերաբերյալ:</p> <p>. Ձևավորի գիտելիքներ հեղինակի՝ մոր հանդեպ ունեցած սիրո, մեծարման, որդիական երախտագիտության մասին:</p>	<p>. Վերարտադրի գրողի կենսագրությունը՝ ներկայացնելով ապրած ժամանակաշրջանի կարևոր իրադարձությունները:</p> <p>. Ներկայացնի՝ ինչ կերպ է արտահայտվում բանաստեղծը հայրենիքի և մոր նկատմամբ սերը, հույզերը, կարոտի զգացումները:</p> <p>. Բացահայտի բանաստեղծության գլխավոր գաղափարը, համեմատի մայրական թեմայով գրված այլ բանաստեղծությունների հետ:</p>
<p>Ժամ</p>	<p>Էջ</p>	<p>Դաս</p>
<p>49.</p>	<p>159</p>	<p>Պարույր Սևակի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին</p>
<p>50.</p>	<p>168-169</p>	<p>«Քիչ ենք, բայց հայ ենք» բանաստեղծությունը</p>
<p>51.</p>	<p>171-172</p>	<p>«Մոր ձեռքերը» բանաստեղծությունը</p>
<p>52. Գործնական աշխատանք</p>		

Թեմա	Նպատակ	Վերջնարդյունքներ
<p>Մուշեղ Գալշոյանի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին: «Մամփրե արքան» պատմվածքը</p>	<p>. Սովորեցնել վեր հանել տեքստի հիմնական գաղափարը: . Չարգացնել ստեղծագործական կարողությունները:</p> <p>. Սովորեցնել հիմնավորված կարծիք հայտնել հերոսներից յուրաքանչյուրի մասին:</p>	<p>. Վերարտադրի գրողի կենսագրությունը, ընկալի ապրած դարաշրջանը:</p> <p>. Տարբերակի հեղինակի ստեղծագործություններից առավել հայտնիները: . Վերարտադրի ընթերցածի բովանդակությունը՝ հայտնելով ինքնուրույն տեսակետ դեպքերի և հերոսների վարքագծի շուրջ:</p> <p>. Վերլուծի գլխավոր հերոսի կերպարը:</p>

53.	179	Մուշեղ Գալշոյանի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին
54.	181-194	«Մամփրե արքան» պատմվածքը
55.	181-194	«Մամփրե արքան» պատմվածքի կերպարները
Թեմա	Նպատակ	Վերջնարդյունքներ
Հրանտ Մաթևոսյանի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին: «Կանաչ դաշտը» պատմվածքը	. Ձևավորել գիտելիքներ տեքստում պատկերված ժամանակաշրջանը, միջավայրը տեսնելու, զգալու, ներկայացնելու շուրջ: . Բացահայտի տեքստի գլխավոր գաղափարը, ասելիքը: . Նպաստել սեփական խոսքով հիմնավորված կարծիք հայտնել հերոսներից յուրաքանչյուրի մասին:	. Վերարտադրի գրողի կենսագրությունը, պատկերացում կազմի ապրած դարաշրջանի վերաբերյալ: . Տարբերակի ստեղծագործություններից առավել հայտնիները: . Արտահայտի սեփական կարծիքը հերոսների վարքագծի, արարքների վերաբերյալ: . Նկարագրի միջավայրը, որտեղ կատարվում են դեպքերը: . Ներկայացնի մայրիկին՝ համեմատելով կենդանական աշխարհի մայրերի հետ:
Ժամ	Էջ	Գաս
56.	197	Հրանտ Մաթևոսյանի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին

57.	201-210	«Կանաչ դաշտը» պատմվածքը
58.	201-210	«Կանաչ դաշտը» պատմվածքը
59. Ատաղասարանական ընկերցանություն		
Թեմա	Նպատակ	Վերջնարդյունքներ

Վիլյան Սարոյանի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին, «Իմ սիրտը լեռներում է» թատերգությունը	. Ընկալել տալ թատերգության գաղափարական բովանդակության մասին: . Ծանոթացնել ստեղծագործության ժանրին, նշել առանձնահատկությունները : . Ձևավորել տեքստի հիմնական ասելիքն առանձնացնելու կարողությունը:	. Վերարտադրի գրողի կենսագրության կարևոր փաստերն ու իրադարձությունները: . Վերարտադրի թատերգության բովանդակությունը, շարադրի դեպքերի հաջորդականությունը, թվարկի հերոսներից մի քանիսին, բնութագրի: . Ցույց տալ պատմվածքի և թատերգության ժանրային տարբերություններից կարևորագույնը:
Ժամ	Էջ	Դաս
60.	212	Վիլյան Սարոյանի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին
61.	217-243	«Իմ սիրտը լեռներում է» թատերգությունը
62.	217-243	«Իմ սիրտը լեռներում է» թատերգությունը
63.	244	Թատերգություն: Մենախոսություն: Երկխոսություն
Թեմա	Նպատակ	Վերջնարդյունքներ
Ջեյ Լոնդոնի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին: «Ոսկե կիրճը» պատմվածքը	. Ձևավորել հիմնավորված դիրքորոշում տեքստի գլխավոր հերոսի բնավորության, վարքագծի, կատարած քայլերի վերաբերյալ : . Ձևավորել տեքստի հիմնական և երկրորդական մտքերն առանձնացնելու կարողությունը:	. Վերարտադրի գրողի կենսագրության կարևոր փաստերն ու իրադարձությունները : . Բացահայտի պատմվածքի գլխավոր ասելիքը: . Վեր հանի հերոսի վարքագծի և կատարած քայլերի պատճառն ու հետևանքը:
Ժամ	Էջ	Դաս
64.	246	Ջեյ Լոնդոնի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին
65.	248-266	«Ոսկե կիրճը» պատմվածքը
66. Թեմայի ամփոփում		

67. Թեմատիկ գրավոր աշխատանք		
68. Կրկնություն		