

1
Արևիկա
2-ՏԻԲԻԳՅԱԿ

Գործիսի N 4 ավագ դպրոց



Հաստատում եմ՝ *Ա. Շեգունց* Ա. Շեգունց

2022-2023 ուստարի

Թեմատիկ պլան -12-րդ դասարան /բնագիտաթեմատիկական հոսք/

Հայ գրականություն – շաբաթական 2 դասաժամ

Առաջին կիսամյակ – 31 դասաժամ

Հայոց լեզվի և գրականության ուսուցչուհի Վարդուհի Մկրտչյան

	Ուսուցանվող նյութ	Ժամ	Ուսուցման նպատակը	Ուսումնական գործունեություն	
	Գուրգեն Մահարի	4		գեղարվեստական	
1	Կյանքը և ստեղծագործության ընդհանուր բնութագիրը Չափածոն <<Սրգահաս >>. Սիբիրյան բանաստեղծություններ	1		արձակ և չափածո երկերի ընթերցում	Պատմել կյանքը՝ օգտվելով լրացուցիչ աղբյուրներից
2	Արձակը <<Մանկություն >> <<Պատանեկություն >> <<Երիտասարդության սեմին >> վեպը	1	Իմանա՝ ա. 20-րդ դարի երկրորդ կեսի Հայ գրականության զարգացման ուղիների	վերլուծություն և մեկնաբանում	Գրել շարադրություն <<Մանկություն իմ ոսկեծամ
3	<<Ծաղկած փշալարեր>> վիպակը սյուժեն Գաղափարը , կերպարները	1	իմացություն բ. գրականության մեջ 20-րդ դարի պատմական , քաղաքական, սոցիալական		Ներկայացնել պատմական ժամանակաշրջանը , սյուժեն :Բնութագրել կերպարները , խմբավորել
4	<<Այրվող այգեստաններ>> վեպը , բովանդակությունը Վեպի հերոսները	1	իրադարձությունների արտացոլման իմացություն գ. գեղարվեստական արձակի մեջ նոր կերպարի նրա նոր մեկնաբանության ընկալում		Ներկայացնել պատմական ժամանակաշրջանը , սյուժեն
	Նաիրի Զարյան	3	Կարողանա՝		
5	Կյանքը և ստեղծագործության ընդհանուր բնութագիրը	1	Ա. օգտվել քարտարաններից , ընտրել իրեն հետաքրքրող գրականությունը , հետևել գրական կյանքին		Պատմել կյանքը՝ օգտվելով լրացուցիչ աղբյուրներից
6	Չափածոն «Երկու հանճարեղ գլուխ»	1			Տաղանդն ու փառքը

			Բ. ծավալուն գրական երկի մեջ հետևել դիպաշարի ընթացքին , ցույց տալ նրա բաղկացուցիչ մասերը		մարդու մեջ , հանճարների տարբերությունը և նմանությունը
7	<<Ասք Անդրանիկ գորավարի >> ասքը , <<Զրույց մեռած բանաստեղծի հետ >> բանաստեղծությունը	1	Գ. ինքնուրույն հետազոտական աշխատանքով բացահայտել գրական երկի կառուցվածքի , բովանդակության , գործողությունների զարգացման յուրահատկությունները		Ներկայացնել Անդրանիկ Օզանյան մարդուն , գորավարին , հայրենասերին Զարյանի գղջումը <<Հրաժեշտի սաղմոս >> բանաստեղծությունը
	Կոստան Զարյան	3			
8	Կյանքը և ստեղծագործության ընդհանուր բնութագիրը: Արձակը <<Անցորդը և իր ճամփան >>	1	Իմանա՝ Ա. Արևմտահայ գրականությունը ազատորեն ընթերցելու կարողություն	Ինքնուրույն հետազոտական աշխատանք	Պատմել կյանքը՝ օգտվելով լրացուցիչ աղբյուրներից
9	Չափածոն - <<Երեք երգ >> <<Տատրագոմփ հարսը>>	1	Բ. Հասկանալու կարողություն Գ. Այդ գրականության լեզվաոճական առանձնահատկությունների իմացություն		Ներկայացնել բանաստեղծական թեմաները , պոեմի սյուժեն , ժամանակաշրջանը
10	<<Նավը լեռան վրա >> վեպը- ժամանակաշրջանը Բովանդակությունը , գաղափարը Կերպարները – Արա Հերյան	1		Զեկուցում	Ներկայացնել պատմական ժամանակաշրջանը , սյուժեն
	Շահան Շահնուր	4	Կարողանա՝ Ա. հասկանա գրական – գեղարվեստական և գիտահանրամատչելի		Պատմել կյանքը՝ օգտվելով լրացուցիչ աղբյուրներից
11	Կյանքը և ստեղծագործության	1			

	ընդհանուր բնութագիրը		գրականությունը , վերլուծի ,		
12	<<Նահանջը առանց երգի>> վեպը Վեպում արծածված խնդիրները	1	մեկնաբանի կարդացածը բ. Համեմատի տարբեր գրական երկեր , գտնի դրանց ընդհանրությունները և տանքերությունները		Ներկայացնել գաղափարը , պատմել բովանդակությունը Վեր հանել նահանջը և արդիականացնել
13	Պիերի, հայ երիտասարդների Նենեթի կերպաները	1	գ. Համեմատի տարբեր գրական երկեր ,բացահայտի դրանց ընդհանրությունները և յուրահատկությունները		Բնութագրել կերպարները համեմատել
14	<<Պճեղ մը անուշ սիրտ >> պատմվածքը	1			Բնութագրել կերպարները Հայ մոր և հայ երիտասարդի կերպարը
	Հովհաննես Շիրազ	4			
15	Կյանքը . Ստեղծագործության ընդհանուր բնութագիրը : Բնության քնարը	1			Պատմել կյանքը՝ օգտվելով լրացուցիչ աղբյուրներից Ներկայացնել բանաստեղծական թեմաները ժանրերը
16	Մարդը հավիտենությանառջև <<Բիբլիական >> պեոմը .Մարդերգությունը պոեմում	1			Պոեմի գեղարվեստական արժեքը Մարդը որպես տիեզերքի ամենահզոր ուժ
17	Մայրերգությունը <<Հուշարձան մայրիկիս >>	1			Անգիր անել բանաստեղծություններ
18	Հայրենասիրական քնարը	1	Կարողանա՝		<<Կտակ >>, <<Վերելք >>
	Համո Սահյան	3	Ա. բանաստեղծական մտքի նոր		
19	Կյանքը . Ստեղծագործության ընդհանուր բնութագիրը: Բնաշխարհը և մարդիկ	1	դրսևորումներընկալում Բ. լեզվաոճական		Պատմել կյանքը՝ օգտվելով լրացուցիչ աղբյուրներից

20	Հայաստանի պատկերը Հայրենիքի անձնավորումը	1	նորամուծությունների և նոր արտահայտչամիջոցների ընկալում Գ. Ընկալել և տեսնել		Մարդ- բնաշխարհ – հայրենիք եռամիասնությունը Սահյանի պոեզիայում
21	<<Միրո քնարը >><<Չես ասի ոչ մի բառով >>բ-ը	1	գեղարվեստական խոսքի յուրահատկությունները , արժևորել և սեփական		Անգիր անել բանաստեղծություններ
	Պարույր Մևակ	5	գնահատականը տալ գրական երկին		
22	Կյանքը .Ստեղծագործության ընդհանուր բնութագիրը<<Հանուն և ընդդեմ ռեալիզմի նախահիմքերի >>հողվածի հիմնական գեզագիտական դրույթները	1		բառային աշխատանք	Պատմել կյանքը՝ օգտվելով լրացուցիչ աղբյուրներից
23	Ժամանակակից մարդու կերպարը <<Մարդը ասի մեջ >> Դարի բարոյական կերպարը	1		ստեղծագոր ծության բառապաշարի ոճական	Ներկայացնել Մևակյան մարդու կերպարը
24	<<Եղիցի լույս >>ժողովածուն	1		քննություն	<<Նորօրյա աղոթք >>
25	Միրային քնարերգությունը <<Նույն հասցեով >> շարք<<Երգ երգոց >> պոեմը,<<Նորից չեն սիրում , սիրում են կրկին >>	1		հոմանիշներ հականիշների հնաբանութ յունների ի	Զուգահեռներ անցկացնել աստվածաշնչյան թեմաների հետ
26	<<Եվ այր մի Մաշտոց անուն >> պոեմը	1	Իմանա՝ Ա. Հայ նորագույն գրականության գաղափարների և թեմաների ընկալում Բ. Արդի հայ գրականության զարգացման	պատմաբաների	<<Սրի դեմ գրիչ>> հողվածը

			<p>առանձնահատկությունները և աղերսները համաշխարհային գրականության հետ</p> <p>Գ. Հայ քնարերգության տաղաչափության առանձնահատկությունները</p> <p>Կարողանա՝</p> <p>Ա. մեկնաբանել կարդացածը , անհրաժեշտության դեպքում տեղին մեջբերումներ անել բանավոր և գրավոր շարադրանքում</p> <p>Բ. Ստեղծագործելու փորձեր անել , գրել բանաստեղծություն պատմվածք հոդված</p> <p>Գ. Զանազան աղբյուրներից ձեռք բերած գիտելիքները և տեղեկությունները մատուցել դասընկերներին ժաշակով թևավորված ինքնաշեն վահանակների , լրացուցիչ նյութերի , ՏՀՏ-ի միջոցով</p>		
27	<<Անլռելի զանգակատուն >> պոեմը Պոեմի թեման , ընդգրկումը, գաղափարը	1		ոճական կիրառության	
28	Թեմատիկ գրավոր աշխատանք	1		բացահայտում	
	Հրանտ Մաթևոսյան	3		և գնահատում	

29	Կյանքը և ստեղծագործության ընդհանուր բնութագիրը Գյուղական հովվերգության փլուզումը <<Ասք <<Ծմակուտի >> մասին >>	1			Պատմել կյանքը՝ օգտվելով լրացուցիչ աղբյուրներից
30	<<Աշնան արև >> վիպակը , սյուժեն,կառուցվածքը Կերպարները՝ Աղուն, Սիմոն	1			Համեմատել Մուրացան , Բակունց և Մաթևոսյան
31	Կրկնություն				

Արարված է
Տիգրան Զ. Տերտչյան

Գործիսի N 4 ավագ դպրոց



Հաստատում եմ / *Ա. Շեգունց* / Ա. Շեգունց/

2022-2023 ուստարի

Թեմատիկ պլան -12-րդ դասարան /բնագիտամաթեմատիկական հոսք/

Հայոց լեզու – շաբաթական 3 դասաժամ

Առաջին կիսամյակ –45 դասաժամ

Հայոց լեզվի և գրականության ուսուցչուհի Վարդուհի Մկրտչյան

հ.	Ուսուցանվող նյութը	Ժամ.	Ուսուցման նպատակը	Ուսումնական գործունեությունը
1.	Խոսքի ընդհանուր հատկանիշները	1	Իմանա՝ Ա. խոսքի ոճական համապատասխանության մասին	տրված բառերից ընտրել իմաստով և ոճականորեն համապատասխանողը
2. 3	Գիտական շարադրանք	2	Բ. գիտական շարադրանքին բնորոշ լեզվաոճական առանձնահատկությունները	պարզել տրված շարադրանքի տեսակը, տրված բառերով կազմել գիտական բնույթի տեքստ
4 5	Գիտական շարադրանք գրելու սկզբունքները	2	Գ. գիտական շարադրանքին բնորոշ լեզվաոճական առանձնահատկությունները և հատկությունները Կարողանա՝ Ա. բանավոր և գրավոր խոսքում կիրառել իմաստով համապատասխան բառեր	տրված նույն բառերը կիրառել գեղարվեստական և գիտական տեքստերում
6 7 8	Գիտական շարադրանքի լեզուն	3	Բ. զարգացնել բառընտրության կարողությունները, Գ. հարստացնել սովորողների ակտիվ բառապաշարը զարգացնել խոսք կազմելու հմտությունները	տեքստի խառը մասերը դասավորել ճիշտ հաջորդականությամբ, տրված բառերից ընտրել տեքստին համապատասխան բառը, տեքստը վերածել առանձին պարբերությունների
9 10	Վերլուծական շարադրություն	2		տրված վերնագրերով գրել վերլուծական շարադրություններ, գրել համեմատական

				բնույթի շարադրություններ՝ բացահայտելով համեմատության եզրերը
11 12.	Շարադրանքի պլանը	2		կազմել տրված վերնագրով գրվելիք շարադրության պլանը, տրված պլանով գրել վերլուծական շարադրություն
13 14	Շարադրությունների լեզուն, բառընտրություն	2		տրված հատվածը շարունակել համապատասխան լեզվով, տարբերակել տրված հատվածները՝ ըստ վերապատմածի և ըստ վերլուծության, շարունակել, սկսել, ավարտել տրված հատվածները
15	Ձևաբանական միջոցների և ձևերի ընտրություն	1		տրված հատվածները հագեցնել անհրաժեշտ քերականական ձևերով, տրվածներից ընտրել առավել նպատակահարմար ձևերը
16	Շարահյուսական միջոցների ու եղանակների ընտրություն	1	Իմանա՝ Ա. հայերենի գործառական ոճերը Բ. գործառական ոճերի հիմնական հատկանիշները՝ հաշվի առնելով գործառական ոճերի դասակարգումը	տրված հատվածները հագեցնել անհրաժեշտ շարահյուսական ձևերով, տրվածներից ընտրել առավել նպատակահարմար ձևերը
17	ԹԵՄԱՏԻԿ ԳՐԱԿՈՐ ԱՇԽԱՏԱՆՔ	1		
18.	Գործառական ոճեր	1	Գ. Կապակցված խոսք կառուցելու	տարբերակել տրված տեքստերն ըստ ոճերի և

			եղանակներն ու միջոցները , ոճի հատկությունները	հիմնավորել տրված տերմինները խմբավորել ըստ կիրառության ոլորտների, կազմել մասնագիտական տերմինների բառարաններ
19 20	Գիտական ոճ	2		
21 22	Պաշտոնական ոճ	2	Կարողանա՝ Ա. Բացահայտել և մեկնաբանել բնագրի լեզվական երևույթները ննրանց ձևական և իմաստային յուրահատկությունները	կրված հատվածից դուրս գրել պաշտոնական ոճին բնորոշ բառամթերքը, կրված բառերով կազմել պաշտոնական ոճի տեքստ
23 24	Հրապարակախոսական ոճ	2	Բ. Որոշել գրվածքի ոճը և նրա հատկանիշները բնագրում Գ. բնագրում գտնել և գնահատել գաղափաննեևի , զգացմունքների , վերաբերմունքի արտահայտման ձևերն ու միջոցները	գրել հրապարակախոսական բնույթի վերնագրեր, կրված տեքստը դարձնել հրապարակախոսական ոճի
25 26.	Առօրյա-խոսակցական ոճ	2		գրել առօրյա-խոսակցական բնույթի բառեր, տրված տեքստից առանձնացնել այդ բառերը
27 28	Գեղարվեստական ոճ	2	Իմանա՝ Ա. գիտական ոճի գործածության բնագավառները .գեղարվեստական ոճի գործածության բնագավառները .պաշտոնական ոճի գործածության	գիտական և գեղարվեստական ոճի տեքստերը տարբերակել և բացատրել բնորոշ իրողությունները, կրված բառերը կիրառել գեղարվեստական խոսքում

			բնագավառները	
29	ԹԵՄԱՏԻԿ ԳՐԱԿՈՐ ԱՇԽԱՏԱՆՔ	1		
30	Գրվածքի ոճը, կիրառական ոլորտները	1	<p>.առօրյա – խոսակցական ոճի գործածության բնագավառները</p> <p>Բ. գիտական ոճի գործածության բնագավառները կիրառական ոլորտները</p> <p>.գեղարվեստական ոճի գործածության բնագավառները կիրառական ոլորտները</p> <p>.պաշտոնական ոճի գործածության բնագավառները կիրառական ոլորտները</p> <p>.առօրյա – խոսակցական ոճի գործածության բնագավառները</p>	համեմատել տարբեր ոճերի տեքստերը, կազմել տարբեր ոճերի տեքստեր
31	Կրկնություն	2	ամփոփել և ամրապնդել անցածը	
32.	ԿԻՍԱՄՅԱԿԱՅԻՆ ԳՐԱԿՈՐ ԱՇԽԱՏԱՆՔ	1	ստուգել կիսամյակի ընթացքում անցածի յուրացման մակարդակը	

Գործիսի N 4 ավագ դպրոց

Հաստատում եմ՝ / / Ա. Շեգունց/

2022-2023 ուստարի

Թեմատիկ պլան -12-րդ դասարան /բնագիտամաթեմատիկական հոսք/

Հայոց լեզու – շաբաթական 3 դասաժամ

Առաջին կիսամյակ –45 դասաժամ

Հայոց լեզվի և գրականության ուսուցչուհի Վարդուհի Մկրտչյան

h.	Ուսուցանվող նյութը	Ժամ.	Ուսուցման նպատակը	Ուսումնական գործունեությունը
	Վերլուծական և հետազոտական աշխատանքներ	23		
1.	Խոսքի ընդհանուր հատկանիշները	1	Իմանա՝ Ա. խոսքի ոճական համապատասխանության մասին	տրված բառերից ընտրել իմաստով և ոճականորեն համապատասխանողը
2. 3	Գիտական շարադրանք	2	Բ. գիտական շարադրանքին բնորոշ լեզվաոճական առանձնահատկությունները	պարզել տրված շարադրանքի տեսակը, տրված բառերով կազմել գիտական բնույթի տեքստ
4 5	Գիտական շարադրանք գրելու սկզբունքները	2	Գ. գիտական շարադրանքին բնորոշ լեզվաոճական առանձնահատկությունները և հատկությունները Կարողանա՝ Ա. բանավոր և գրավոր խոսքում կիրառել իմաստով համապատասխան բառեր	տրված նույն բառերը կիրառել գեղարվեստական և գիտական տեքստերում
6 7 8	Գիտական շարադրանքի լեզուն	3	Բ. զարգացնել բառընտրության կարողությունները, Գ. հարստացնել սովորողների ակտիվ բառապաշարը զարգացնել խոսք կազմելու հմտությունները	տեքստի խառը մասերը դասավորել ճիշտ հաջորդականությամբ, տրված բառերից ընտրել տեքստին համապատասխան բառը, տեքստը վերածել առանձին պարբերությունների
9	Թեմատիկ թելադրություն			

10 11	Վերլուծական շարադրություն	2		տրված վերնագրերով գրել վերլուծական շարադրություններ, գրել համեմատական բնույթի շարադրություններ՝ բացահայտելով համեմատության եզրերը
12. 13	Շարադրանքի պլանը	2		կազմել տրված վերնագրով գրվելիք շարադրության պլանը, տրված պլանով գրել վերլուծական շարադրություն
14 15 16	Շարադրությունների լեզուն, բառընտրություն	3		տրված հատվածը շարունակել համապատասխան լեզվով, տարբերակել տրված հատվածները՝ ըստ վերապատմածի և ըստ վերլուծության, շարունակել, սկսել, ավարտել տրված հատվածները
17 18 19 20	Ձևաբանական միջոցների և ձևերի ընտրություն	3		տրված հատվածները հագեցնել անհրաժեշտ քերականական ձևերով, տրվածներից ընտրել առավել նպատակահարմար ձևերը
21 22 23 24	Շարահյուսական միջոցների ու եղանակների ընտրություն	3	Իմանա՝ Ա.հայերենի գործառական ոճերը Բ. գործառական ոճերի հիմնական հատկանիշները՝	տրված հատվածները հագեցնել անհրաժեշտ շարահյուսական ձևերով, տրվածներից ընտրել առավել

			հաշվի առնելով գործառական ոճերի	նպատակահարմար ձևերը
25	ԹԵՄԱՏԻԿ ԳՐԱԿՈՐ ԱՇԽԱՏԱՆՔ	1	դասակարգումը	
26	Գործառական ոճեր	1	Գ. Կապակցված խոսք կառուցելու եղանակներն ու միջոցները , ոճի հատկությունները	տարբերակել տրված տեքստերն ըստ ոճերի և հիմնավորել
27 28	Գիտական ոճ	2		տրված տերմինները խմբավորել ըստ կիրառության ոլորտների, կազմել մասնագիտական տերմինների բառարաններ
29 30	Պաշտոնական ոճ	2	Կարողանա՝ Ա. Բացահայտել և մեկնաբանել բնագրի լեզվական երևույթները և նրանց ձևական և իմաստային յուրահատկությունները	կրված հատվածից դուրս գրել պաշտոնական ոճին բնորոշ բառամթերքը, կրված բառերով կազմել պաշտոնական ոճի տեքստ
31 32	Հրապարակախոսական ոճ	2	Բ. Որոշել գրվածքի ոճը և նրա հատկանիշները բնագրում Գ. բնագրում գտնել և գնահատել գաղափանենի , զգացմունքների , վերաբերմունքի արտահայտման ձևերն ու միջոցները	գրել հրապարակախոսական բնույթի վերնագրեր, կրված տեքստը դարձնել հրապարակախոսական ոճի
33 34	Առօրյա-խոսակցական ոճ	2		գրել առօրյա-խոսակցական բնույթի բառեր, տրված տեքստից առանձնացնել այդ բառերը
35 36	Գեղարվեստական ոճ	2	Իմանա՝ Ա. գիտական ոճի գործածության	գիտական և գեղարվեստական ոճի տեքստերը տարբերակել և

			<p>բնագավառները .գեղարվեստական ոճի գործածության բնագավառները .պաշտոնական ոճի գործածության բնագավառները</p>	<p>բացատրել բնորոշ իրողությունները, կրված բառերը կիրառել գեղարվեստական խոսքում</p>
37	ԹԵՄԱՏԻԿ ԳՐԱԿՈՐ ԱՇԽԱՏԱՆՔ	1		
38-44	Գրվածքի ոճը, կիրառական ուլորտները	7	<p>.առօրյա – խոսակցական ոճի գործածության բնագավառները Բ. գիտական ոճի գործածության բնագավառները կիրառական ուլորտները .գեղարվեստական ոճի գործածության բնագավառները կիրառական ուլորտները .պաշտոնական ոճի գործածության բնագավառները կիրառական ուլորտները .առօրյա – խոսակցական ոճի գործածության բնագավառները</p>	<p>համեմատել տարբեր ոճերի տեքստերը, կազմել տարբեր ոճերի տեքստեր</p>
45	Կրկնություն	1	<p>ամփոփել և ամրապնդել անցածը</p>	
			<p>ստուգել կիսամյակի ընթացքում անցածի յուրացման մակարդակը</p>	