

Պարամետրի համարը	Թեմաների և բաժինների անվանումները	Դասագրքերի քանակը
1.	Նախորդ դասարանում անցած նյութի կրկնություն	/3/ 1
2.	Նախորդ դասարանում անցած նյութի կրկնություն	1
3.	Նախորդ դասարանում անցած նյութի կրկնություն	1
4.	Մեր լեզուն Մուտքի դաս: Զրույց մայրենիի մասին	1
5.	Ս. Կապուտիկյանի «Խոսք իմ որդուն» բանաստեղծությունը	/3/ 1
6.	Ս. Կապուտիկյանի «Խոսք իմ որդուն» բանաստեղծությունը	1
7.	Ս. Կապուտիկյանի «Խոսք իմ որդուն» բանաստեղծությունը	1
8.	Նաիրի Զարյանի «Հայոց լեզուն» բանաստեղծությունը	/4/1
9.	Հայերենի հնչյունները և նրանց դասակարգումը «Հայոց լեզուն» բանաստեղծությունը	1
10.	Հայերենի հնչյունները և նրանց դասակարգումը «Հայոց լեզուն» բանաստեղծությունը	1
11.	Հայերենի հնչյունները և նրանց դասակարգումը «Հայոց լեզուն» բանաստեղծությունը	1
12.	Անդրեյ Բիտով «Հայաստանի դասերը» Բաղաձայն հնչյուններ	/3/1
13.	Անդրեյ Բիտով «Հայաստանի դասերը» Բաղաձայն հնչյուններ	1
14.	Անդրեյ Բիտով «Հայաստանի դասերը» Բաղաձայն հնչյուններ	1
15.	Մեր լեզվի մասին ասել են Հայերենի երկհնչյունները	/2/1
16.	Ասույթներ հայոց լեզվի մասին Հայերենի երկհնչյունները	1
17.	Գևորգ Էմին «Մեր այբուբենը»	/3/1

	Հնչյունաբանությունից անցած նյութի կրկնություն	
18.	Գևորգ Էմին «Մեր այբուբենը» Հնչյունաբանությունից անցած նյութի կրկնություն	1
19.	Գևորգ Էմին «Մեր այբուբենը» Հնչյունաբանությունից անցած նյութի կրկնություն	1
20.	Տեքստ: Գաղափար տեքստի մասին	/2/1
21.	Չափածո և արձակ տեքստ	1
22.	Ամփոփիչ դաս: Ուսուց. գրավ. աշխ.	1
23.	Թեմատիկ գրավոր աշխատանք	1
24.	Արտադասարանական ընթերցանություն	1
25.	Արտադասարանական ընթերցանություն	1
26.	Երկնքից երեք խնձոր ընկավ Մուտքի դաս	/2/1
27.	Ի՞նչ է հեքիաթը Հեքիաթի տեսակները	1
28.	«Ուրիշի համար փոս փորողը ինքը կընկնի մեջը» (հայկական ժողովրդական հեքիաթ՝ Արտաշես Նազինյանի մշակմամբ)	/5/1
29.	«Ուրիշի համար փոս փորողը ինքը կընկնի մեջը» Ուղղագրություն և ուղղախոսություն	1
30.	«Ուրիշի համար փոս փորողը ինքը կընկնի մեջը» Ձայնավորների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը Է-ի և ե-ի ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
31.	Է-ի և ե-ի ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը «Ուրիշի համար փոս փորողը ինքը կընկնի մեջը»	1
32.	Է-ի և ե-ի ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը «Ուրիշի համար փոս փորողը ինքը կընկնի մեջը»	1
33.	«Մուրացկանը և հարուստը» (հայկական ժողովրդական հեքիաթ՝ Լ. Խեչոյանի մշակմամբ)	/5/1
34.	«Մուրացկանը և հարուստը» Օ-ի և ո-ի ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
35.	«Մուրացկանը և հարուստը» Օ-ի և ո-ի ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1

36.	«Մուրացկանը և հարուստը» Օ-ի և ո-ի ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
37.	«Մուրացկանը և հարուստը» Օ-ի և ո-ի ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը : Ուսուց. գրավ.	1
38.	Ընթացիկ կրկնություն: Ուսուց. գրավ. աշխ.	
39.	Թեմատիկ գրավոր աշխատանք	1
40.	Մկրտիչ Կորյուն «Այգեպան Մոսին» Ը-ի ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	/5/1
41.	Մկրտիչ Կորյուն «Այգեպան Մոսին» Ը-ի ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
42.	Մկրտիչ Կորյուն «Այգեպան Մոսին» Ը-ի ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
43.	Մկրտիչ Կորյուն «Այգեպան Մոսին» Ը-ի ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
44.	Մկրտիչ Կորյուն «Այգեպան Մոսին» Ը-ի ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
45.	Հովհաննես Թումանյան «Խոսող ձուկը»	/5/1
46.	«Խոսող ձուկը» Յ ձայնակապի ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
47.	«Խոսող ձուկը» Յ ձայնակապի ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
48.	«Խոսող ձուկը» Յ ձայնակապի ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
49.	«Խոսող ձուկը» Յ ձայնակապի ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
50.	Արտադասարանական ընթերցանություն	1
51.	Ընթացիկ կրկնություն: Ուսուց. գրավ. աշխ.	1
52.	Թեմատիկ գրավոր աշխատանք	1
53.	Լեոնարդո դա Վինչի «Կարապը» Երկինյունների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը <i>/յա-իա-եա/</i>	/6/1
54.	Լեոնարդո դա Վինչի «Կարապը»	1

	Երկհնչյունների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը <i>/յա-իա-եա/</i>	
55.	Լեոնարդո դա Վինչի «Կարապը» Երկհնչյունների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը <i>/ույ-յու/</i>	1
56.	Լեոնարդո դա Վինչի «Կարապը» Երկհնչյունների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը <i>/ույ-յու/</i>	1
57.	Երկհնչյունների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը <i>/ոյ, յո-իո/</i>	1
58.	Երկհնչյունների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը <i>/ոյ, յո-իո/</i>	1
59.	Արտադասարանական ընթերցանություն Կրկնություն. Երկհնչյունների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
60.	Կրկնություն. Երկհնչյունների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
61.	Թեմատիկ գրավոր աշխատանք	
62.	Ղազարոս Աղայան «Եղեգնուհին» Բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը: Բ-Պ-Փ	/5/1
63.	«Եղեգնուհին» Բ-Պ-Փ բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
64.	«Եղեգնուհին» Բ-Պ-Փ բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
65.	«Եղեգնուհին» Բ-Պ-Փ բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
66.	«Եղեգնուհին» Բ-Պ-Փ բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
67.	Հանս Քրիստիան Անդերսեն «Սոխակը» Գ-Կ-Ք բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	/5/1
68.	«Սոխակը» Գ-Կ-Ք բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
69.	«Սոխակը» Գ-Կ-Ք բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1

70.	«Սոխակը» Գ-Կ-Ք բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
71.	«Սոխակը» Գ-Կ-Ք բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
72.	Ընթացիկ կրկնություն: Ուսուց. գրավ. աշխ.	1
73.	Թեմատիկ գրավոր աշխատանք	1
74.	Էդվարդ Միլիտոնյան «Արդուկն ու մարդուկը» Դ-Տ-Թ բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	/5/1
75.	«Արդուկն ու մարդուկը» Դ-Տ-Թ բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
76.	«Արդուկն ու մարդուկը» Դ-Տ-Թ բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
77.	«Արդուկն ու մարդուկը» Դ-Տ-Թ բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
78.	«Արդուկն ու մարդուկը» Դ-Տ-Թ բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
79.	Ավետիք Իսահակյան «Նուկին քաղաքի խելոքները»: Ձ-Ծ-Ց բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	/5/1
80.	«Նուկին քաղաքի խելոքները» Ձ-Ծ-Ց բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
81.	«Նուկին քաղաքի խելոքները» Ձ-Ծ-Ց բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
82.	«Նուկին քաղաքի խելոքները» Ջ-Ճ-Չ բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
83.	«Նուկին քաղաքի խելոքները» Ջ-Ճ-Չ բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
84.	Ընթացիկ կրկնություն: Ուսուց. գրավ. աշխ.	1
85.	Թեմատիկ գրավոր աշխատանք	1
86.	Վիլյամ Սարոյան «Երեք խորհուրդ» Դ-Խ բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	/4/1
87.	«Երեք խորհուրդ» Դ-Խ բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1

88.	«Երեք խորհուրդ» Դ-Խ բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
89.	«Երեք խորհուրդ» Դ-Խ բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
90.	Գ ո թ ճ ն ա կ ան ա շ խ ա տ ա ն ք	1
91.	Էդուարդ Ավագյան «Գարունածաղիկը» Մ-Ն բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	/3/1
92.	«Գարունածաղիկը» Մ-Ն բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
93.	«Գարունածաղիկը» Մ-Ն բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
94.	«Արծիվները» Վ-Ֆ բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	/2/1
95.	«Արծիվները» : Ուսուց. գրավ. աշխ. Վ-Ֆ բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
96.	Ընթացիկ կրկնություն: Ուսուց. գրավ. աշխ.	
97.	Թեմատիկ գրավոր աշխատանք	1
98.	Սերգեյ Վարդանյան «Թռիչք» Ր-Ռ բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	/4/1
99.	Սերգեյ Վարդանյան «Թռիչք» Ր-Ռ բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
100.	Սերգեյ Վարդանյան «Թռիչք» Ր-Ռ բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
101.	Սերգեյ Վարդանյան «Թռիչք» Ր-Ռ բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
102.	Արտադասարանական ընթերցանություն	1
103.	Կրկնություն. հնչյունաբանություն	1
104.	Կրկնություն. ձայնավորների ուղղագրությունը	1
105.	Կրկնություն. երկհնչյունների ուղղագրությունը	1
106.	Կրկնություն. բաղաձայնների ուղղագրությունը	1
107.	Կիսամյակային ամփոփիչ գրավոր աշխատանք	1

108.	Արտադասարանական ընթերցանություն	1
109.	<i>Երկրորդ կիսամյակ</i> Օսկար Ուայլդ «Աստղամանուկը» /1-ին մաս/ Զ-Ս բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	/3/1
110.	Օսկար Ուայլդ «Աստղամանուկը» /1-ին մաս/ Զ-Ս բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
111.	Օսկար Ուայլդ «Աստղամանուկը» /1-ին մաս/ Զ-Ս բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
112.	«Աստղամանուկը» /2-րդ մաս/ Ժ-Շ բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	/3/1
113.	«Աստղամանուկը» /2-րդ մաս/ Ժ-Շ բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
114.	«Աստղամանուկը» /2-րդ մաս/ Ժ-Շ բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
115.	«Աստղամանուկը» /3-րդ մաս/ Հ բաղաձայնի ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	/3/1
116.	«Աստղամանուկը» /3-րդ մաս/ Հ բաղաձայնի ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
117.	«Աստղամանուկը» /3-րդ մաս : Ուսուց. գրավ. աշխ. Հ բաղաձայնի ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
118.	«Աստղամանուկը» /4-րդ մաս/ Եվ-ի ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	/3/1
119.	«Աստղամանուկը» /4-րդ մաս/ Եվ-ի ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
120.	«Աստղամանուկը» /4-րդ մաս/ Եվ-ի ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
121.	Ռուբեն Մարտիայան «Կախարդված տղան» Կրկնակ բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	/5/1
122.	Ռուբեն Մարտիայան «Կախարդված տղան» Կրկնակ բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1

123.	Ռուբեն Մարուխյան «Կախարդված տղան» Կրկնակ բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
124.	Ռուբեն Մարուխյան «Կախարդված տղան» Կրկնակ բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
125.	Ռուբեն Մարուխյան «Կախարդված տղան» Կրկնակ բաղաձայնների ուղղագրությունը և ուղղախոսությունը	1
126.	Ամփոփիչ դաս : Հեքիաթի մասին	/3/1
127.	Ամ փո փի չ դ աս : Հ ե ք ի աթ ի մ աս ի ն	1
128.	Ամ փո փի չ դ աս : Հ ե ք ի աթ ի մ աս ի ն	1
129.	Ար տադ աս ար ան ակ ան ը ն թ ե ր ց ան ու թ յ ու ն	1
130.	Ար տադ աս ար ան ակ ան ը ն թ ե ր ց ան ու թ յ ու ն	1
131.	Առակս ինչ կցուցանե Մ ու տ ք ի դ աս	1
132.	Վարդան Այգեկցի «Առյուծ և մարդ» «Ուղղագրություն և ուղղախոսություն» բաժնի կրկնություն	/3/1
133.	Վարդան Այգեկցի «Առյուծ և մարդ» «Ուղղագրություն և ուղղախոսություն» բաժնի կրկնություն	1
134.	«Ուղղագրություն և ուղղախոսություն» բաժնի կրկնություն Ուսուց. գրավ. աշխ.	1
135.	Թե մատի կ գ ր ավ ո ր աշ խատան ք	1
136.	Հովհաննես Շիրազ «Մարգարիտն ու փրփուրը» Վանկ	/4/1
137.	Հովհաննես Շիրազ «Մարգարիտն ու փրփուրը» Վանկ	1
138.	Հովհաննես Շիրազ «Մարգարիտն ու փրփուրը» Վանկ	1
139.	Հովհաննես Շիրազ «Մարգարիտն ու փրփուրը» Վանկ	1
140.	Մխիթար Գոշ «Ուղտը և իր խնամողը» Անցած նյութի կրկնություն: Խոսքի զարգացում	1
141.	Եզոպոս «Աղվեսն ու հովազը», «Գայլերն ու ոչխարները» Անցած նյութի կրկնություն: Խոսքի զարգացում	1
142.	Եզոպոս «Ուղտրներն ու սուսին» Անցած նյութի կրկնություն	1
143.	Ավետիք Իսահակյան «Կյանքից թանկ բանը» Տողադարձ	/5/1

144.	Ավետիք Իսահակյան «Կյանքից թանկ բանը» Տողադարձ	1
145.	Ավետիք Իսահակյան «Կյանքից թանկ բանը» Տողադարձ	1
146.	Ավետիք Իսահակյան «Կյանքից թանկ բանը» Տողադարձ	1
147.	Ավետիք Իսահակյան «Կյանքից թանկ բանը» Տողադարձ	1
148.	Իվան Կռիլով «Տերևներն ու արմատները» Անցած նյութի կրկնություն, խոսքի զարգացում	/4/1
149.	Իվան Կռիլով «Տերևներն ու արմատները» Անցած նյութի կրկնություն, խոսքի զարգացում	1
150.	Իվան Կռիլով «Տերևներն ու արմատները» Անցած նյութի կրկնություն, խոսքի զարգացում	1
151.	Իվան Կռիլով «Տերևներն ու արմատները» Անցած նյութի կրկնություն, խոսքի զարգացում	1
152.	Թե մատի կ գ ր ավ ո ր աշ խատան ք	1
153.	Հիսուսի առակները	/4/1
154.	Մարդը, որ ներել չէր ուզում Անցած նյութի կրկնություն	1
155.	Մարդը, որ ներել չէր ուզում Անցած նյութի կրկնություն	1
156.	Մարդը, որ ներել չէր ուզում Անցած նյութի կրկնություն	1
157.	Ամփոփիչ դաս: Առակի մասին	1
158.	Ար տաղ սս ար ան ակ ան ը ն թ ե ր ց ան ու թ յ ու ն	1
159.	Ար տաղ սս ար ան ակ ան ը ն թ ե ր ց ան ու թ յ ու ն	1
160.	Երգ ու տաղ Մուտքի դաս	1
161.	<<Ծնունդ Վահագնի>> բանաստեղծությունը Անցած նյութի կրկնություն	/3/1
162.	<<Ծնունդ Վահագնի>> բանաստեղծությունը Անցած նյութի կրկնություն	1
163.	<<Ծնունդ Վահագնի>> բանաստեղծությունը	1
164.	Սմբատ Շահագիզ «Երագ» Շեշտ, բառային շեշտ	/4/1
165.	Սմբատ Շահագիզ «Երագ» Շեշտ, բառային շեշտ	1
166.	Սմբատ Շահագիզ «Երագ»	1

	Շեշտ, բառային շեշտ	
167.	Սմբատ Շահազիզ «Երագ» Շեշտ, բառային շեշտ	1
168.	Թեմայի ամրապնդում. ուսուց. գրավ. աշխ.	1
169.	Թե մ առի կ գ ր ավ ո ր ա շ խատան ք	1
170.	Անահիտ Պարսամյան «Մեր լավաշ հացը» Տրամաբանական շեշտ	/4/1
171.	Անահիտ Պարսամյան «Մեր լավաշ հացը» Տրամաբանական շեշտ	1
172.	Անահիտ Պարսամյան «Մեր լավաշ հացը» Տրամաբանական շեշտ	1
173.	Անահիտ Պարսամյան «Մեր լավաշ հացը» Տրամաբանական շեշտ	1
174.	Ավետիք Իսահակյան «Գետակի վրա թեքվել է ուռին» Հնչյունափոխություն	/4/1
175.	Ավետիք Իսահակյան «Գետակի վրա թեքվել է ուռին» Հնչյունափոխություն	1
176.	Ավետիք Իսահակյան «Գետակի վրա թեքվել է ուռին» Հնչյունափոխություն	1
177.	Ավետիք Իսահակյան «Գետակի վրա թեքվել է ուռին» Հնչյունափոխություն	1
178.	Վահան Տերյան «Աշնան» Է-ե ձայնավորի հնչյունափոխությունը	/5/1
179.	Վահան Տերյան «Աշնան» Է-ե ձայնավորի հնչյունափոխությունը	1
180.	Վահան Տերյան «Աշնան» Է-ե ձայնավորի հնչյունափոխությունը	1
181.	Վահան Տերյան «Աշնան» Է-ե ձայնավորի հնչյունափոխությունը	1
182.	Վահան Տերյան «Աշնան» Է-ե ձայնավորի հնչյունափոխությունը	1
183.	Թեմայի ամրապնդում. ուսուց. գրավ. աշխ.	1
184.	Թե մ առի կ գ ր ավ ո ր ա շ խատան ք	1
185.	Հովհ. Շիրագ- «Գարնանամուտ» Ի ձայնավորի հնչյունափոխությունը	/4/1
186.	Հովհ. Շիրագ- «Գարնանամուտ» Ի ձայնավորի հնչյունափոխությունը	1

187.	Հովհ. Շիրազ- «Պարնանամուտ» Ի ծայնավորի հնչյունափոխությունը	1
188.	Հովհ. Շիրազ- «Պարնանամուտ» Ի ծայնավորի հնչյունափոխությունը	1
189.	Գեղամ Սարյան- «Կարոտ» Ու ծայնավորի հնչյունափոխությունը	/4/1
190.	Գեղամ Սարյան- «Կարոտ» Ու ծայնավորի հնչյունափոխությունը	1
191.	Գեղամ Սարյան- «Կարոտ» Ու ծայնավորի հնչյունափոխությունը	1
192.	Գեղամ Սարյան- «Կարոտ» Ու ծայնավորի հնչյունափոխությունը	1
193.	Համո Սահյան «Արագիլները» Ը ծայնավորի հնչյունափոխությունը	/4/1
194.	Համո Սահյան «Արագիլները» Ը ծայնավորի հնչյունափոխությունը	1
195.	Համո Սահյան «Արագիլները» Ը ծայնավորի հնչյունափոխությունը	1
196.	Ը ծայնավորի հնչյունափոխությունը	1
197.	Ընթացիկ կրկնություն: Ուսուց. գրավ. աշխ.	1
198.	Թե մ ատի կ գ ր ավ ո ր աշ խատան ք	1
199.	Մարո Մարգարյան «Այդ քամին է» <i>Յա, ույ, յու</i> երկհնչյունների հնչյունափոխությունը	/5/1
200.	Մարո Մարգարյան «Այդ քամին է» <i>Յա, ույ, յու</i> երկհնչյունների հնչյունափոխությունը	1
201.	Մարո Մարգարյան «Այդ քամին է» <i>Յա, ույ, յու</i> երկհնչյունների հնչյունափոխությունը	1
202.	Մարո Մարգարյան «Այդ քամին է» <i>Յա, ույ, յու</i> երկհնչյունների հնչյունափոխությունը	1
203.	<i>Յա, ույ, յու</i> երկհնչյունների հնչյունափոխությունը	1
204.	Հանգ, ռիթմ, տուն	/2/ 1
205.	Հանգ, ռիթմ, տուն	
206.	Ամփոփիչ դաս : Բանաստեղծության մասին	1
207.	Արտադասարանական ընթերցանություն	1
208.	Նամակ Մուտքի դաս	1
209.	Ռեդյարդ Քիփլինգ «Թե ինչպես գրվեց առաջին նամակը»	/4/1

	Կոչական	
210.	Ռեդյարդ Քիվլինգ «Թե ինչպես գրվեց առաջին նամակը» Կոչական	1
211.	Ռեդյարդ Քիվլինգ «Թե ինչպես գրվեց առաջին նամակը» Կոչական	1
212.	Ռեդյարդ Քիվլինգ «Թե ինչպես գրվեց առաջին նամակը» Կոչական	1
213.	Ընթացիկ կրկնություն: Ուսուց. գրավ. աշխ.	1
214.	Թե մատի կ գ ր ավ ո ր աշ խատան ք	1
215.	Նամակի կառուցվածքը	/2/1
216.	Նամակի կառուցվածքը	1
217.	Նշանավոր մարդիկ ի՞նչ են գրել իրենց զավակներին Անցած նյութի կրկնություն, խոսքի զարգացում	/4/1
218.	Նշանավոր մարդիկ ի՞նչ են գրել իրենց զավակներին Անցած նյութի կրկնություն, խոսքի զարգացում	1
219.	Նշանավոր մարդիկ ի՞նչ են գրել իրենց զավակներին Անցած նյութի կրկնություն, խոսքի զարգացում	1
220.	Նշանավոր մարդիկ ի՞նչ են գրել իրենց զավակներին Անցած նյութի կրկնություն, խոսքի զարգացում	1
221.	Արտադասարանական ընթերցանություն	/2/1
222.	Արտադասարանական ընթերցանություն	1
223.	Մարգո Ղուկասյան «Հայրենի անտառներ» Նախադասության տեսակները	/5/1
224.	Մարգո Ղուկասյան «Հայրենի անտառներ» Նախադասության տեսակները	1
225.	Մարգո Ղուկասյան «Հայրենի անտառներ» Նախադասության տեսակները	1
226.	Մարգո Ղուկասյան «Հայրենի անտառներ» Նախադասության տեսակները	1
227.	Նախադասության տեսակները: Խոսքի զարգացում	1
228.	Ընթացիկ կրկնություն: Ուսուց. գրավ. աշխ.	1
229.	Թե մատի կ գ ր ավ ո ր աշ խատան ք	1
230.	Ալիսիա Կիրակոսյան «Նամակ առ Հայաստան» Անցած նյութի կրկնություն, խոսքի զարգացում	/3/1
231.	Ալիսիա Կիրակոսյան «Նամակ առ Հայաստան» Անցած նյութի կրկնություն, խոսքի զարգացում	1
232.	Ալիսիա Կիրակոսյան «Նամակ առ Հայաստան» Անցած նյութի կրկնություն, խոսքի զարգացում	/2/1
233.	Ամփոփիչ դաս: Նամակի մասին	1

234.	Գո ր ծ ն ակ ան աշ խատան ք	
235.	Արտադասարանական ընթերցանություն	/2/1
236.	Արտադասարանական ընթերցանություն	1
237.	Տարեվերջյան կրկնություն	/3/1
238.	Տարեվերջյան կրկնություն	1
239.	Տարեվերջյան կրկնություն	1
240.	Կիսամյակային ամփոփիչ գրավոր աշխատանք	1
241.	Կիսամյակի ամփոփում	1

ԱՐԱՐԱՏԻ ՄԱՐԶԻ ՓՈՔԸՐ ՎԵԴՈՒ ՄԻԶՆ. ԴՊՐՈՑ

2021-2022 ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՏԱՐԻ

ՄԱՅՐԵՆԻ

5-րդ ԴԱՍԱՐԱՆ

ՏԱՐԵԿԱՆ ԹԵՄԱՏԻԿ ՊԼԱՆ

(Շաբաթական 7 դասաժամ, տարեկան՝ 238 /241/)

Դասավանդող ուսուցիչ՝ Ա. Հովսեփյան