Թեմատիկ պլանավորում
Գրականություն-11բ-րդ դասարան
Տարեկան 68 ժամ
Շաբաթական 2 դասաժամ

Թեմա	Նպատակ	Վերջնարդյունքներ
Նար - Դոս	• Ծանոթացնել Նար - Դոսի կյանքին ու ստեղծագործությանը: • Նպաստել ընթերցածի վերաբերյալ կարծիք արտահայտելու և հիմնավորելու կարողության զարգացմանը: • Զարգացնել բանավոր խոսքը:	• Ներկայացնել Նար -Դոսի կյանքն ու ստեղծագործությունն ընդհանուր գծերով: • Կարծիք արտահայտել ընդգրկված ստեղծագործությունների, կերպարների գործողությունների վերաբերյալ: • Արտահայտել մտքերը գրագետ բառապաշարով:
Ժամ	**Էջ**	**Դաս**
11/1	3-5	Նար -Դոս. կյանքը և գործը
11/1	5-8	«Սպանված աղավնին» վիպակի սյուժեն և բովանդակությունը
11/1	8-11	Գարեգին Սիսակյանի և Ռուբեն Թուսյանի կերպարները
11/1	11-13	Սառայի կերպարը
Թեմա	**Նպատակ**	**Վերջնարդյունքներ**
Գրիգոր Զոհրապ	• Ամրապնդել Զոհրապի կյանքի ու ստեղծագործության վերաբերյալ ունեցած գիտելիքը: • Նպաստել ընթերցածի վերաբերյալ կարծիք արտահայտելու և հիմնավորելու կարողության զարգացմանը: • Զարգացնել բանավոր խոսքը:	• Ներկայացնել Զոհրապի կյանքն ու ստեղծագործությունն ընդհանուր գծերով: • Կարծիք արտահայտել ընդգրկված ստեղծագործությունների, կերպարների գործողությունների վերաբերյալ: Արտահայտել մտքերը գրագետ բառապաշարով:
Ժամ	**Էջ**	**Դաս**
1	15-16	Գրիգոր Զոհրապ. կյանքը և գործը

1	18-19	«Ճիտին պարտքը» նորավեպը
1	23-25	«Երջանիկ մահը» նորավեպը
	20-21	«Զաբուղոն» նորավեպը
		Թեմատիկ Գրավոր աշխատանք
Թեմա	**Նպատակ**	**Վերջնարդյունքներ**
Հովհաննես Թումանյան	• Ամրապնդել Թումանյանի կյանքի ու ստեղծագործության վերաբերյալ ունեցած գիտելիքը: • Նպաստել ընթերցածի վերաբերյալ կարծիք արտահայտելու և հիմնավորելու կարողության զարգացմանը: • Զարգացնել բանավոր խոսքը:	• Ներկայացնել Թումանյանի կյանքն ու ստեղծագործությունն ընդհանուր գծերով: • Կարծիք արտահայտել ընդգրկված ստեղծագործությունների, կերպարների գործողությունների վերաբերյալ: • Արտահայտել մտքերը գրագետ բառապաշարով:
Ժամ	**էջ**	**Դաս**
1	29-33	Հովհ. Թումանյան. կյանքը և գործը
1	33-36	Թումանյանի հայրենասիրական ընարերգությունը
1	36-37	«Անուշ» պոեմի ժանրային և կառուցվածքային առանձնահատկությունները
1	38-40	Պոեմի բովանդակությունը և հերոսների հոգեբանությունը
1	43-46	Թումանյանի բառյակները
1	46-47	«Գելը» պատմվածքը
1	47-49	«Գիքորը» պատմվածքը
		Թեմատիկ գրավոր աշխատանք
Թեմա **Ավետիք Իսահակյան**	**Նպատակ** • Ամրապնդել Իսահակյանի կյանքի ու ստեղծագործության վերաբերյալ ունեցած գիտելիքը: • Նպաստել ընթերցածի վերաբերյալ կարծիք արտահայտելու և	**Վերջնարդյունքներ** • Ներկայացնել Իսահակյանի կյանքն ու ստեղծագործությունն ընդհանուր գծերով: • Կարծիք արտահայտել ընդգրկված ստեղծագործությունների, կերպարների

	հիմնավորելու կարողության զարգացմանը: • Զարգացնել բանավոր խոսքը:	գործողությունների վերաբերյալ: • Արտահայտել մտքերը գրագետ բառապաշարով:
ժամ	**էջ**	**Դաս**
1	51-52	Ավետիք Իսահակյան. կյանքը և գործը
1	52-54	Իսահակյանի ստեղծ. հայրենիքը, մայրը
1	56-58	«Հայրենի հողը» բալլադը
1	58-61	Սերը
1	61-64	«Աբու-Լալա Մահարի» պոեմը
1	64-67	Իսահակյանի բանաստեղծական արվեստը
1	67-68	Իսահակյանի արձակը
		Կիսամյակային ամփոփիչ գրավոր աշխատանք
Թեմա	**Նպատակ**	**Վերջնարդյունքներ**
Լևոն Շանթ	• Ծանոթացնել Շանթի կյանքին ու գործունեությանը: • Նպաստել ընթերցածի վերաբերյալ կարծիք արտահայտելու և հիմնավորելու կարողության զարգացմանը: • Զարգացնել բանավոր խոսքը:	• Ներկայացնել Շանթի կյանքն ու ստեղծագործությունն ընդհանուր գծերով: • Կարծիք արտահայտել ընդգրկված ստեղծագործությունների, կերպարների գործողությունների վերաբերյալ: • Արտահայտել մտքերը գրագետ բառապաշարով:
Ժամ	**էջ**	**Դաս**
1	70-71	Շանթի կյանքը և գործը
1	73-74	«Հին աստվածներ» դրաման
1	74-76	«Հին աստվածներ» դրամայի գլխավոր կերպարները
Թեմա **Միսաք Մեծարենց**	**Նպատակ** • Ամրապնդել Մեծարենցի կյանքի ու ստեղծագործության	**Վերջնարդյունքներ** • Ներկայացնել Մեծարենցի կյանքն ու ստեղծագործությունն

	վերաբերյալ ունեցած գիտելիքը: • Նպաստել ընթերցածի վերաբերյալ կարծիք արտահայտելու և հիմնավորելու կարողության զարգացմանը: • Զարգացնել բանավոր խոսքը:	ընդհանուր գծերով: • Կարծիք արտահայտել ընդգրկված ստեղծագործությունների վերաբերյալ: • Արտահայտել մտքերը գրագետ բառապաշարով:
Ժամ	**Էջ**	**Դաս**
1	78-79	Միսաք Մեծարենցի կյանքը և գործը
1	79-81	Ստեղծ.: Անձնական ցավի նվագներ
1	81-84	Սիրո երգը
1	84-88	Բնության երգը
1	88-90	Մարդասիրությունը: Արվեստը
Թեմա	**Նպատակներ**	**Վերջնարդյունքեր**
Սիամանթո	• Ծանոթացնել Սիամանթոյի կյանքին ու գործունեությանը: • Նպաստել ընթերցածի վերաբերյալ կարծիք արտահայտելու և հիմնավորելու կարողության զարգացմանը: • Զարգացնել բանավոր խոսքը:	• Ներկայացնել Սիամանթոյի կյանքն ու ստեղծագործությունն ընդհանուր գծերով: • Կարծիք արտահայտել ընդգրկված ստեղծագործությունների, վերաբերյալ: Արտահայտել մտքերը գրագետ բառապաշարով:
Ժամ	**Էջ**	**Դաս**
1	94-97	Սիամանթոյի կյանքը և ստեղծ.
1	97-101	«Հայորդիներ»,«Հոգեվարքի և հույսի ջահեր ժողովածուները»
1	102	«Կարմիր լուրեր բարեկամես»
Թեմա	Նպատակներ	Վերջնարդյունքներ
Դանիել Վարուժան	• Ամրապնդել Վարուժանի կյանքի ու ստեղծագոծության վերաբերյալ ունեցած գիտելիքը: • Նպաստել ընթերցածի վերաբերյալ կարծիք	• Ներկայացնել Վարուժանի կյանքն ու ստեղծագործությունն ընդհանուր գծերով: • Կարծիք արտահայտել ընդգրկված ստեղծագործությունների,

	արտահայտելու և հիմնավորելու կարողության զարգացմանը: • Զարգացնել բանավոր խոսքը:	կերպարների գործողությունների վերաբերյալ: Արտահայտել մտքերը գրագետ բառապաշարով:
Ժամ	էջ	Դաս
1	108-109	Դանիել Վարուժան. կյանքը
1	109-113	Ստեղծ.:«Սարսուռներ»,«Ցեղին սիրտը»
1	113-114	«Հեթանոս երգեր»
1 1	114-120	«Հարճը»
1	121	«Հացին երգը»
Թեմա	Նպատակներ	Վերջնարդյունքներ
Վահան Տերյան	• Ամրապնդել Տերյանի կյանքի ու ստեղծագործության վերաբերյալ ունեցած գիտելիքը: • Նպաստել ընթերցածի վերաբերյալ կարծիք արտահայտելու և հիմնավորելու կարողության զարգացմանը: • Զարգացնել բանավոր խոսքը:	• Ներկայացնել Տերյանի կյանքն ու ստեղծագործությունն ընդհանուր գծերով: • Կարծիք արտահայտել ընդգրկված ստեղծագործությունների, վերաբերյալ: Արտահայտել մտքերը գրագետ բառապաշարով:
Ժամ	էջ	Դաս
1	125-127	Վահան Տերյանի կյանքը և ստեղծ.
	128-130	«Մթնշաղի անուրջներ»
	130-131	«Գիշեր և հուշեր», «Ոսկի հեքիաթ», «Ոսկե շղթա»
	131-134	«Երկիր Նաիրի»
		Թեմատիկ գրավոր աշխատանք
Թեմա	Նպատակներ	Վերջնարդյունքներ
Նորագույն շրջանի հայ գրականություն	Ծանոթացնել նորագույն շրջանի գրականության առաջացման պայմաններին համառոտ գծերով:	Իմանալ նորագույն շրջանի գրականության ձևավորման մասին:
ժամ	էջ	Դաս

2	139-146	Նորագույն շրջանի հայ գրականություն
Թեմա	Նպատակներ	Վերջնարդյուքներ
Եղիշե Չարենց	• Ամրապնդել Չարենցի կյանքի ու ստեղծագոծության վերաբերյալ ունեցած գիտելիքը: • Նպաստել ընթերցածի վերաբերյալ կարծիք արտահայտելու և հիմնավորելու կարողության զարգացմանը: • Զարգացնել բանավոր խոսքը:	• Ներկայացնել Չարենցի կյանքն ու ստեղծագործությունն ընդհանուր գծերով: • Կարծիք արտահայտել ընդգրկված ստեղծագործությունների, կերպարների գործողությունների վերաբերյալ: Արտահայտել մտքերը գրագետ բառապաշարով:
Ժամ	էջ	Դաս
1	147-150	Ե. Չարենց. Կյանքը և գործը
1	157-162	«Դանթեական առասպել» պոեմը
1	161	«Վահագն» պոեմը
1	169-170	«Մահվան տեսիլ» բանաստեղծությունը
1	163-168	«Սոմա»,«Ամբոխները խելագարված» պոեմները
1	151-153	Մարդու և բանաստեղծի ճակատագիրը
1	153-154	«Հեռացումի խոսքեր» բանաստեղծությունը
1	155-157	«Տաղ անձնական» բանաստեղծությունը
1	171-172	«Տաղարան» շարքը
1	174-175	«Գիրք ճանապարհի» ժողովածուն
1	175-177	«Անվերնագիր» բանաստեղծությունը
		Թեմատիկ գրավոր աշխատանք
Թեմա	Նպատակներ	Վերջնարդյուքներ
Դերենիկ Դեմիրճյան	• Ամրապնդել Դեմիրճյանի կյանքի ու ստեղծագոծության	• Ներկայացնել Դեմիրճյանի կյանքն ու ստեղծագործությունն

	վերաբերյալ ունեցած գիտելիքը: • Նպաստել ընթերցածի վերաբերյալ կարծիք արտահայտելու և հիմնավորելու կարողության զարգացմանը: • Զարգացնել բանավոր խոսքը:	ընդհանուր գծերով: • Կարծիք արտահայտել ընդգրկված ստեղծագործությունների, կերպարների գործողությունների վերաբերյալ: Արտահայտել մտքերը գրագետ բառապաշարով:
Ժամ	էջ	Դաս
1	181-183	Դերենիկ Դեմիրճյանի կյանքը և գործը
1	183-185	«Վարդանանքի» ստեղծման պատմական նախադրյալները
1	185-187	«Վարդանանքի» բովանդակությունը
1	187-188	Վեպի կերպարները. Վարդան
1	188-189	Վասակի կերպարը
1	189-193	Հազկերտի կերպարը: Պատմավեպի ժանրային առանձնահատկությունները
Թեմա	Նպատակներ	Վերջնարդյունքներ
Ակսել Բակունց	• Ամրապնդել Բակունցի կյանքի ու ստեղծագործության վերաբերյալ ունեցած գիտելիքը: • Նպաստել ընթերցածի վերաբերյալ կարծիք արտահայտելու և հիմնավորելու կարողության զարգացմանը: • Զարգացնել բանավոր խոսքը:	• Ներկայացնել Բակունցի կյանքն ու ստեղծագործությունն ընդհանուր գծերով: • Կարծիք արտահայտել ընդգրկված ստեղծագործությունների, կերպարների գործողությունների վերաբերյալ: Արտահայտել մտքերը գրագետ բառապաշարով:
Ժամ	էջ	Դաս
1	195-197	Ակսել Բակունց. կյանքը և գործը
1	197-200	«Ալպիական մանուշակ»

1	201-202	«Ծիրանի փողը»
1	202-203	«Միրհավ»
		Կիսամյակային ամփոփիչ գրավոր աշխատանք