|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Թեմաներ | Ժամեր |
|  | Գրաֆիկա |  |
| 1 | Շրջանագծի պրոյեկցիաները | 1 |
| 2 | Հատույթներ | 1 |
| 3 | Կտրվածքներ | 1 |
| 4 | Պայմանականությունները կտրվածքներում | 1 |
| 5 | Դետալի գծագրի կազմավորման կանոնները | 1 |
| 6 | Դետալների միացման ձևերը և պատկերումը | 1 |
| 7 | Պարուրակային միացումներ | 1 |
| 8 |  Երիթային և բույթային մաիցումներ | 1 |
| 9 | Հասկացություններ ընդհանուր տեսքի և հավաքման գծագրերի մասին | 1 |
| 10 | Շինարարական գծագրի առանձնահատկություններըԳործնական աշխատանք | 1 |
|  | Խոհարարություն |  |
| 11 | Սննդամթերքների արտադրություն | 1 |
| 12 | Կերակրատեսակների պատրաստումը մսեղենից | 1 |
| 13 | Մսի մեխանիկական մշակումը | 1 |
| 14 | Մսի ջերմային մշակումը | 1 |
| 15 | Կերակրատեսակների պտրաստումը ձկնեղենից | 1 |
| 16 | Մեխանիկական մշակումը | 1 |
| 17 | Ջերմային մշակումը | 1 |
| 18 | Ճաշի հիմնական կերակրատեսակները | 1 |
| 19 | Թխվածքներ | 1 |
| 20 | Թխվածքների պատրաստում | 1 |
|  | Հագուստի պատրաստման տեխնոլոգիա | 9 |
| 21 | Հագուստի խնամքը | 2 |
| 22 | Հագուստի պահպանումը | 2 |
| 23 | Հագուստի վերանորոգումը | 2 |
| 24 | Ուսային կարվածքների կոնստրուկտավորում և մոդելավորում | 1 |
| 25 | Վերնաշապիկի նախագծում  | 1 |
| 26 | Հագուստի մոդելավորում Գործնական աշխատանք  | 1 |
|  | Նյութերի գեղարվեստական մաշակումը | 6 |
| 27 | Մետաղների գեղարվեստական մշակումը | 1 |
| 28 | Ասեղնագործություն | 1 |
| 29 | Ասեղնագործության մասին | 1 |
| 30 | Անհրաժեշտ պարագների նախապատրաստումը  | 1 |
| 31 | Ասեղնագործության տեխնիկան  | 2 |
| 32 | Զարդակարեր | 1 |
|  |  |  |
|  | Թվային էլեկտրոնիկա | 4 |
| 33 | Թվային էլեկտրոնիկայի տարրերը | 1 |
| 34 | Թվային էլեկտրոնիկայի տրամաբանական տարրերը | 1 |
| 35 | Ինտեգրալային միկրոսխեմաներ և ավտոմատներ | 1 |
| 36 | Բարձր տեխնոլոգիաների մասին | 1 |
|  | Տնտեսվարման և ձեռնարկչության տարրեր | 6 |
| 37 | Ընտանեկան տնտեսվարություն  | 1 |
| 38 | Ընտանեկան բյուջե  | 1 |
| 39 | Ձեռնարկչություն  | 1 |
| 40 | Տնտեսագիտության մասին  | 1 |
| 41 | Ձեռնարկատիրական գործունեություն  | 2 |
| 42 | Հիմնական հասկացություններ | 1 |
|  | Դիզայն  | 7 |
| 43 | Դիզայնը և նրա տեսակները | 1 |
| 44 | Դիզայնը և նրա ծագումը | 1 |
| 45 | Դիզայնի տեսակները | 1 |
| 46 | Դիզայնի հիմնական տարրերը | 1 |
| 47 | Էրգոնոմիկա | 1 |
| 48 | Կոմպոզիցիա  | 1 |
| 49 | ԳունաբանությունԳործնական աշխատանք  | 1 |
|  | Մասնագիտական կողմնորոշում | 3 |
| 50 | Մասնագիտությունը և դրա ընտրման կանոնները  | 1 |
| 51 | Մասնագիտական գործունեություն | 1 |
| 52 | Մասնագիտության ընտրման կանոններ  | 1 |
|  | Նախգիծ  | 3 |
| 53 | Նախագծման հիմունքներ  | 1 |
| 54 | Ժամանակակից արտադրական տեխնոլոգիաները | 1 |
| 55 | Նախագծի կատարման փուլերը | 1 |
|  | Փայտամշակման տեխնոլոգիա  | 4 |
| 56 | Խառատային մշակման սկզբունքը | 1 |
| 57 | Խառատային հաստոցի վրա փայտի շրջատաշման տեխնոլոգիան  | 1 |
| 58 | Կոնական և ձևավոր մակերևույթների խառատային մշակումը | 1 |
| 59 | Ափսեաձև դետալների պտրաստման տեխնոլոգիան Գործնական աշխատանք | 1 |
|  | Մետաղամշակման տեխնոլոգիա | 4 |
| 60 | Պողպատներ  | 1 |
| 61 | Մետաղների խառատային մշակումը | 1 |
| 62 | Պարուրակների մշակումը | 1 |
| 63 | Ֆրեզերային աշխատանքներԳործմնական աշխատանք | 1 |