

ՀԱՍՏԱՏՈՒՄ ԵՄ՝

Դպրոցի տնօրեն Ս. Զարուբյունյան

<< ___ >> 2021թ.



ՍՏՈՒԳՎԱԾ Է՝

Մ/Մ նախագահ՝ _____

<< 27 >> Օգոստոս 2021թ

ՀՀ ԱՐԱՐԱՏԻ ՄԱՐԶԻ ԴԻՄԻՏՐՈՎԻ ՄԻԶՆԱԿԱՐԳ ԴՊՐՈՑ

2021-2022 ուստարի

1-ին և 2-րդ կիսամյակներ

ԹԵՄԱՏԻԿ ՊԼԱՆԱՎՈՐՈՒՄ

ԱՌԱՐԿԱ՝ Ռոստամյան Էլեն

ԴԱՍԱՐԱՆ՝ VII^ա

Ուսուցիչ՝ Մխիթարյան Ն.Գ.

VII դիմադրանքի 3 դասարանի (տարիքային 105)

N	ТЕМА УРОКА	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ	СТР.
1	ТЕМА1. СЕМЬЯ КРЕПКА ЛЮБОВЬЮ. Разговор с дочкой. А. Барто Тепло домашнего очага. А. Барто	Научить выразительно прочитать наизусть, выразительно читать текст. Беседовать о какой теплоты идёт речь.	3-4
2	Подлежащее и сказуемое. Запомните! Асин отец был учителем...	Находить грамматическую основу в предложении. Научить правописанию слов.	5-6
3	Предложно-падежная система русского языка. Простые и составные сказуемые. Мать и дочь были очень разные...	Дать понятие о предложно-падежной системе русского языка. Научить выделять простые и составные сказуемые.	8-10
4	Играть любят все... Поговорили. По А. Морозову	Научить составлять план, осуждать, оценивать ситуацию, научить переводить, правильно употреблять разные части речи в устной и письменной речи.	11-12
5	На беду компьютер Мишка получил	Уметь правильно читать текст, поставить правильное ударение.	13-14
6	Проверяемые безударные гласные в корне слова.	Научить грамматический материал, указать способы проверки безударных гласных в корне слова.	15-16
7	Берегите матерей! Я никогда не называл ... Ю. Яковлева	Общение в пределах данной тематики. Употребление в речи соответствующей тематической лексики. Объяснять значение непонятных слов.	17-18
8	Способы выражения сказуемого. Условное наклонение глагола.	Научить грамматический материал. Научить написать примеры с формообразующей частицей бы(б).	19-21
9	Орфографическая пятиминутка. Проверяемые безударные гласные в корне слова.	Познакомить учащихся проверяемыми безударными гласными в корне слова.	22
10	Старшие и младшие. Ох, уж эти старшие братья и сёстры!	Научить составлять план, осуждать, оценивать ситуацию, научить переводить, правильно употреблять разные части речи в устной и письменной речи.	23-24
11	Орфографическая пятиминутка. Правописание корней с чередованием гласных а-о.	Научить правописанием корней с чередованием гласных а-о.	25-26
12	Обучающая письменная работа.	Повторение пройденного.	-----
13	Тематическая работа 1.	Выполнять разные виды письменных работ контрольного характера.	-----
14	Анализ тематической работы. Самый счастливый день.	Объяснять значение непонятных слов и написать в словарях.	27

15	Самый счастливый день. 2часть. Местоимения все, ничто в роли подлежащего.	Совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков,обеспечивающих свободное владение русским литературным языком.	28-29
16	Моя бабушка. По А. Алексину	Общение в пределах данной тематики. Употребление в речи соответствующей тематической лексики	32-33
17	Если бы я был девчонкой. Э. Успенский	Уметь правильно читать текст, поставть правильное ударение.	34
18	Бы. По В. Драгунскому. Орфографическая пятиминутка. Правописание корней с чередованием гласных а-о.	Объяснять значение непонятных слов.Познакомить учащихся правописанию корней с чередованием гласных а-о. Объяснять и переводить слово „чередование“.	35
19	Любовь-прекрасное чувство! Дон Жуан. По Ю. Яковлеву	Научить составлять план, осуждать, оценивать ситуации, научить переводить, правильно употреблять разные части речи в устной и письменной речи.	38-39
20	Орфографическая пятиминутка. Правописание корней с чередованием гласных а-о. Чудак-математик	Объяснить понятия „корень“, „чередование“. Объяснить правило,выполнять подтекстовые упражнения.	40-41
21	Тема2. В человеке всё должно быть прекрасно! Некрасивая Елка. По Е. Пермяку.	Общение в пределах данной тематики. Употребление в речи соответствующей тематической лексики.	43
22	Вот так навестили! По А. Кузнецову На дворе стало очень тепло... По Е. Коротовой	Совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков,обеспечивающих свободное владение русским литературным языком.	45
23	Веснушки. По С. Золотцеву	Объяснять значение непонятных слов.	49
24	Красивая. По Л. Глебову	Обогащать словарный запас учащихся.	50
25	Чудесный доктор. По А. Куприну	Научить выразительно читать, правильно интонировать слова.	52-53
26	Чудесный доктор. По А. Куприну	Научить составлять план, осуждать, оценивать ситуации, научить переводить, правильно употреблять разные части речи в устной и письменной речи.	54
27	Александр Манташов. Что без чего не бывает.	Выразительно читать стихотворение,слушать песню „ Что без чего не бывает“.	54-55
28	Рассуждение как тип речи. Звоните, вам спюют!	Уметь правильно читать текст, поставть правильное ударение.	57-58
29	Орфографическая пятиминутка. Правописание корней с чередованием гласных е-и.	Научить правила правописания корней с чередованием гласных е-и.	

30	Обучающая письменная работа.	Повторение пройденного.	----
31	Тематическая работа 2	Выполнять разные виды письменных работ контрольного характера.	----
32	С мечтой в будущее. На берегу большого океана. Орф. пятиминутка. Правописание слов с удвоенной согласной в корне.	Научить учащихся правописанию слов с удвоенной согласной в корне. Для закрепления написать небольшое сочинение.	61-64
33	Без труда нет добра. Профессии бывают разные...	Объяснять значение непонятных слов. Беседа по данной теме.	66
34	Каждый человек с детства мечтает...	Научить составлять план, осуждать, оценивать ситуации, научить переводить, правильно употреблять разные части речи в устной и письменной речи.	67
35	Правильная покупка. По Л. Улановой.	Научить передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст.	68-69
36	Митя и Коля – близнецы. Количественно-именные словосочетания с род. п. сущ. Правописание приставок.	Научить читать правильно, целыми словами плавно. Выразить своё отношение к прочитанному.	70-71
37	Здоровье – всему голова. Суворов с детства мечтал... По С. Алексину	Уметь правильно читать текст, поставить правильное ударение.	74-75
38	Пеле-бразилец.	Научить выразительному чтению текста.	76
39	Способы выражения подлежащего и сказуемого. Орфографическая пятиминутка. Правописание приставок на з(с).	Познакомить учащихся с морфологией, говорить о приставках, в особенности о з(с).	76-77
40	В жизни всегда есть место подвигам. Мальчик-Огонек.	Научить передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст.	79
41	Шаварш Карапетян.	Совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком.	80
42	Способы выражения обстоятельства места. Склонение числительного один. Правописание приставок на з(с). Обучающая работа.	Научить выполнять подтекстовые упражнения. Вспомнить на какие вопросы отвечает обстоятельства места, склонение числительных и т. д.	81-84
43	Обучающая письменная работа.	Повторение пройденного.	-----
44	ТЕМАТИЧЕСКАЯ РАБОТА 3	Выполнять разные виды письменных работ контрольного характера.	-----

45	ТЕМА 3: Искусство вокруг нас. Звуки музыки. Кого мы называем культурным человеком?	Объяснять значение непонятных слов.	85-86
46	Музыкальная история.	Научить составлять план, осуждать, оценивать ситуации, научить переводить, правильно употреблять разные части речи в устной и письменной речи.	87-88
47	Способы выражения подлежащего . Способы выражения простого глагольного сказуемого.	Научить, что подлежащее выражается сущ-ым, числительным, инфинитивом и т.д.	88-90
48	ИТОГОВАЯ ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА.	Выполнять разные виды письменных работ контрольного характера. Оценивание знаний учащихся.	----- --

2 полугодие

49	Корзина с еловыми шишками. По К. Паустовскому	Общение в пределах данной тематики. Употребление в речи соответствующей тематической лексики	91
50	Корзина с еловыми шишками. По К. Паустовскому	Обогащать словарный запас учащихся. Объяснить незнакомые слова.	91-92
51	Орфографическая пятиминутка. Правописание приставок пре- и при-	Научить грамматический материал. Научить различать приставки пре- и при-	93
52	Остановись, мгновение, ты прекрасно! Художник. По Ф. Кривину	Уметь правильно читать текст поставь правильное ударение.	95-96
53	Способы выражения подлежащего. Косвенное дополнение выраженное существительными и личными местоимениями в дательном падеже.	Научить грамматический материал. Выполнять подтекстовые упражнения.	97
54	Искусство видит мир. По К. Паустовскому Степени сравнения качественных прилагательных.	Объяснять значение непонятных слов и записать в словарях. Объяснять что такое качественное прилагательное и с помощью каких слов образуются степени сравнения.	98
55	Певец моря. По Л. Вагнеру и Н. Григоревичу	Научить рассказать по плану, передавать содержание, основную мысль.	101
56	Маленький мальчик из Джайджура. Произношение и правописание слов с разделительным ь и ъ.	Научить составлять план, осуждать, оценивать ситуации, научить переводить, правильно употреблять разные части речи в устной и письменной речи.	103
57	У голубого экрана. Вечер, светит настольная лампа.	Научить читать, переводить, анализировать и рассказать.	107
58	Вечер, светит настольная лампа. Способы выражения обстоятельства	Уметь правильно читать текст, поставь правильное ударение. Вспомнить на какие вопросы отвечает обстоятельство времени.	109

	времени.		
59	Правописание суффиксов существительных –тель, -тельница. „Починитель” „Когда немного подрасту,-” А. Шибаев	Выразительно читать стихотворение. Научить с помощью суффиксов –тель, -тельница образовывать новые слова.	111
60	На арене цирка. Цирк-это искусство, которое любят и взрослые, и дети.	Научить читать правильно, целыми словами плавно. Выражать своё отношение к прочитанному.	113
61	Повелительное наклонение глагола. Попугай- дрессировщик.	Научить грамматический материал. Научить написать предложения по данной теме.	114
62	Каштанка. По А. Чехову	Научить выразительно читать текст, выделять основную мысль.	117
63	Каштанка. По А. Чехову	Объяснять значение непонятных слов и записать в словарях.	119
64	Правописание суффиксов существительных –чик, -щик. Обучающая работа.	Научить выполнять подтекстовые упражнения. Для закрепления этой темы написать небольшой диктант.	120
65	ТЕМАТИЧЕСКАЯ РАБОТА №1.	Выполнять разные виды письменных работ контрольного характера.	----- -
66	Анализ тематической работы. ТЕМА: Жизнь замечательных людей. Память о вас будет жить вечно! Александр Сергеевич Грибоедов	Научить составлять план, осуждать, оценивать ситуации, научить переводить, правильно употреблять разные части речи в устной и письменной речи.	122
67	Способы выражения подлежащего. Способы выражения обстоятельства и дополнения. Фритъоф Нансен.	Научить выполнять подтекстовые упражнения. Рассказать о биографии Фритъофа Нансена.	124
68	Валерий Брюсов. Суффиксы сущ-их -ость, -от(а), -ени(е), -ани(е).	Рассказать о биографии Валерия Брюсова. Научить грамматический материал.	126
69	Они были первыми. Первый космонавт Земли. Винительный падеж сущ-ых, прилагательных, местоимений.	Общение в пределах данной тематики. Употребление в речи соответствующей тематической лексики, грамматических конструкций, формул речевого этикета для осуществления коммуникативных задач.	129
70	Род армян Орбели	Научить выразительно читать, понимать и находить в тексте нужную информацию.	134
71	Самый сложный и самый лучший аппарат в мире.	Объяснять значение непонятных слов и записать в словарях.	136
72	Орфографическая пятиминутка: существительные с суффиксами –очк(-ечк), -оньк(-еньк-),-ик, -чик, -ищ- Обучающая письменная работа.	Научить грамматический материал. Написать диктант обучающего характера по теме: „ существительные с суффиксами –очк(-ечк), -оньк(-еньк-),-ик, -чик, -ищ-”	138
73	Детей неинтересных в мире нет.	Научить читать правильно, целыми словами плавно. Выражать	140

	Мир на стене. По Дж. Дареллу Винительный падеж сущ-ых в значении: прямого объекта, направления движения.	своё отношение к прочитанному. Вспомнить на какие вопросы отвечает винительный падеж.	
74	Это было давно.	Научить выразительно читать, выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные.	144
75	Простые и составные сказуемые..	Научить различать простые и составные сказуемые.	146
76	Орфографическая пятиминутка: правописание суффиксов прилагательных. Одно и два „н" в прилагательных. Обучающая работа.	Научить выполнять подтекстовые упражнения. Написать диктант обучающего характера по теме: „одно и два „н" в прилагательных".	150
77	ТЕМАТИЧЕСКАЯ РАБОТА №2	Выполнять разные виды письменных работ контрольного характера.	-----
78	ТЕМА 5 ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА Природа –наш дом. Шу уже и не помнила...	Объяснять значение непонятных слов и записать в словарях. Беседа по теме: „Природа –наш дом" Совершенствование речемыслительной деятельности.	152
79	Жаба, Филин и Сорока.	Научить составлять план, осуждать, научить переводить, правильно употреблять разные части речи в устной и письменной речи.	153
80	Окончание существительных в творительном падеже. Предлоги: с, над, под, перед, за.	Вспомнить все падежи и падежные вопросы. Научить составить предложения с этими предлогами.	154
81	Моему деду было 80 лет. По К. Паустовскому	Совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков,обеспечивающих свободное владение русским литературным языком.	155
82	Хрухрумчик. По И. Носову	Характеризовать действующих лиц по их поступкам.	157
83	Творительный падеж сущ-ых при глаголах гордиться, увлекаться, интересоваться, заниматься,восхищаться, любоваться.	Научить выполнять подтекстовые упражнения. Вспомнить на какие вопросы отвечает творительный падеж.	159
84	Беседы о травах.	Научить рассказывать по плану.	161
85	Орфографическая пятиминутка. Мягкий знак в глагольных формах.	Научить учащихся в каких случаях пишется ь знак. Для закрепления этой темы написать небольшой диктант.	164
86	Экология- нужная наука. Знаете ли вы, что человек.	Научить передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст.	166
87	У подножья Мров –сара. По Л. Оганезову	Объяснять значение непонятных слов и записать в словарях.	167
88	Коала спасён.	Научить рассказать о медведе коале, слова из скобок употреблять в нужной форме.	169

89	На что надеется цветок? По Н. Ошакову Здравствуй лес, дремучий лес. С. Погореловский	Научить читать правильно, целыми словами плавно. Выразить своё отношение к прочитанному. Выразительно читать стихотворение.	171
90	-Ах, эти мальчишки! По Р.Марухяну	Характеризовать действующих лиц по их поступкам. Озаглавить отрывки.	177
91	-Ах, эти мальчишки! По Р.Марухяну Обучающая работа.	Научить составлять план, осуждать, оценивать ситуации, научить переводить, правильно употреблять разные части речи в устной и письменной речи.	177
92	ТЕМАТИЧЕСКАЯ РАБОТА №3	Выполнять разные виды письменных работ контрольного характера.	-----
93	Объяснительная записка. По Л. Каминскому Орфографическая пятиминутка: правописание наречий.	Научить передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст.	180
94	ТЕМА 6: История и люди. Откуда начинается Россия? Москва и Волга.	Рассказать о самом большом государстве мира, какие народы там живут и т.д.	185
95	Способы выражения подлежащего, сказуемого, определения, дополнения.	Научить грамматический материал, выполнять подтекстовые упражнения.	186
96	Славянская письменность. Способы выражения подлежащего, сказуемого, определения, дополнения, обстоятельства.	Совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком.	188
97	Онфиму было 8 лет. Согласование прилагательных, притяжательных, указательных местоимений, порядковых числительных с существительными ед. и множественного числа в предложном падеже.	Объяснять значение непонятных слов и записать в словарях. Вспомнить на какие вопросы отвечает предложный падеж. Рассказать учащимся как жили люди на Руси, как учили детей грамоте.	191
98	Крещение Руси. Способы выражения подлежащего, сказуемого, определения, дополнения, обстоятельства.	Научить передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст.	195
99	В детстве у будущего царя. Правописание наречий.	Уметь правильно читать текст, поставить правильное ударение.	198
100	Из истории Армении. Дерево спарпета. Способы выражения подлежащего, сказуемого, определения, дополнения, обстоятельства.	Научить выполнять подтекстовые упражнения. Совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком.	201
101	Крестик. Способы выражения подлежащего, сказуемого, определения, дополнения,	Объяснять значение непонятных слов и записать в словарях. Характеризовать действующих лиц по их поступкам.	203

	обстоятельства.		
102	Родник-памятник. По Д. Демирчяну Способы выражения подлежащего, сказуемого, определения, дополнения, обстоятельства.	Научить читать правильно, целыми словами плавно. Выразить своё отношение к прочитанному. Объяснить значение выделенных слов и предложений.	210
103	Деревья. По Д. Карагёзю Способы выражения подлежащего, сказуемого, определения, дополнения, обстоятельства.	Научить составлять план, осуждать, оценивать ситуации, научить переводить, правильно употреблять разные части речи в устной и письменной речи.	213
104	Употребление и правописание предлогов. Повторение пройденного материала.	Вспомнить все предлоги русского языка и их написание. Повторить пройденный материал.	217
105	ИТОГОВАЯ ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА.	Выполнять разные виды письменных работ контрольного характера. Оценивание знаний учащихся.	-----