**ԹԵՄԱ ՝ ‹‹Վարդանանք›› վեպի ուսուցումը**

**Դասի պլան**

**Թեմա – << Վարդանանք >> պատմավեպի ուսուցումը**

Դասի նյութը՝ Դեմիրճյան << Վարդանանք >> վեպը:

Դասի նպատակները՝

**ա. ակադեմիական - Իմանա ՝**

Ա - «Վարդանանք» վեպը :Երկի սյուժեի և կառուցվածքի ընկալում

Բ-: «Վարդանանք» վեպը:Երկի սյուժեի և կառուցվածքի ընկալում ,կերպարները

Գ- «Վարդանանք» վեպը, վեպում նկարագրվող պատմական ժամանակաշրջանը , պատմական աղբյուրները , կերպարները , կերպարների հակադրումներն ու բախումները , լեզվաոճական առանձնահատկությունները

Կարողանա ՝

Ա-Գրական ստեղծագործությունը վերլուծել , գրական կերպարները բնութագրել . Հասկանալ և գիտակցել անհատի ողբերգությունը

Բ- Նրանց մասին վերլուծական բանավոր և գրավոր խոսք կազմել , իմանալ և խորացնել գիտելիքները, Ճիշտ գնահատել վեպի ստեղծման շարժառիթները :

Եղիշեի «Վասն Վարդանայ և հայոց պատերազմի››-ից հատվածների ընթերցում և համեմատում Դեմիրճյանի վեպի հետ , վեպի հատվածների լեզվաոճական վերլուծություն : Հերոսականացման, մարդկային առաքինության դասեր քաղել և ցանկացած իրավիճակից դուրս գալու ելք գտնել:Գրականության նյութի՝ այլ առարկաներից առնչվող թեմաներին կապակցելու, քննարկելու, վերարտադրելու հնարավորությունների դրսևորում:

բ. Սոցիալական-Հաղորդակցվելու, խմբում համագործակցելու հմտության դրսևորում, վերարտադրելու, հերոսներին բնութագրելու, հատկանիշները գնահատելու, գլխավոր առանձնահատկությունները կարևորելու, ազգային կարևոր արժեքների գնահատում, քաղաքացիական ընկալումների ձևավորում :

Հիմնական հասկացություններ – ազգապահպանություն, հերոսականացում, քրիստոնեություն, զրադաշտականություն

Ինտեգրված առարկաներ – հայոց լեզու, հայոց պատմություն, աշխարհագրություն, երաժշտություն, նկարչություն, ՏՀՏ

Դասի կահավորումը՝ Դեմիրճյանի դիմանկարը, սահիկահանդես ՝ նվիրված «Վարդանանք» վեպին, մարկերներ, գծակարգեր, ձայնագրություն, գնահատանքի խոսքեր:

Մեթոդներ, հնարներ՝ «Գրական խմբակ» մեթոդը, որի յուրաքանչյուր բաղադրիչ իրականացնում է խմբերից մեկը, կերպարների զարգացման աղյուսակ , կերպարի վերլուծության գծապատկեր , վեպի ուսուցման քարտեզ, քառաբաժան :

**Դասն անցկացնել ԽԻԿ համակարգով :**

1 .Գտնել վեպի ամենահիմնական մասերը և բացահայտել նրանց միջև եղած պատճառահետևանքային կապերը

Ա.Վարդանը Աշտիշատի վանքում

Բ.Արտաշատի համաժողովը

Գ.Հայ նախարարները պարսից ատյանում

Դ. Գլխատված երկիրը

Ե. Ուրացյալների վերադարձը և մեծ ապստամբությունը

Զ.Ավարայրի ճակատամարտը

Է. Վերջերգ

2.Միջառարկայական կապ -Հայ գրականություն «Սամվել» վեպը

Հայոց պատմություն-Ազատագրական պայքարը Հայաստանում 450-541թ.թ.

1.Կրոնափոխության հարկադրանքը և ապստամբության սկիզբը

2.Շարժման ծավալումը

3.Ավարայրի ճակատամարտը