**Ֆիզիկական կուլտուրա առարկայի**

**Թեմատիկ պլանավորում**

**9 –րդ դասարան 2021 – 2022 ուստարի**

**Կազմեց՝** ֆիզիկական կուլտուրայի ուսուցչուհի, մանկավարժության մագիստրոս, մենթոր՝Նարինե Խաչատրյանը

Տարեկան՝ 3 ժ \* 34շաբ = 102 ժամ

**1-ին կիսամյակ 3\*15=45 ժամ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ժ/ք | **Թեման** | **Նպատակը** | **Վերջնարդյունքներ** | **Ընդհանրական խաչվող հասկացություններ** | **Տնային հանձնարարություններ** |
| **Ֆիզիկական դաստիարակության և սպորտի տեսություն – 3 ժամ** | | | | | |
| 1 | Օլիմպիական գաղափարները և մարդու առողջ ապրելակերպը:  Օլիմպիկան շարժումը ժամանակակից կյանքում: | Ձևավորել գիտելիքներ ժամանակաից օլիմպիական շարժման ուղղություների և համամարդկային արժեքների մասին:  Տեղակություններ տալ հայ անվանի մարզիկների սպորտային նվաճումների մասին:  Տեղակություններ տալ ՀԱՕԿ-ի գործունեություն հիմնական գործառույթների մասին:  Սովորեցնել օլիմպիական խաղերի համամարդկային արժեքները; | Գիտենալ ժամանակաից օլիմպիական շարժման ուղղություները և համամարդկային արժեքները:  Գիտենալ հայ անվանի մարզիկների սպորտային նվաճումների մասին  Իմանալ ՀԱՕԿ-ի գործունեություն հիմնական գործառույթները:  Գիտենալ և գնահատել օլիմպիական խաղաերի համամարդկային արժեքները: | Կողմնորոշում ժամանակի և տարածության մեջ.  Սովորողները ուսումնասիրում են մարզական ոլորտի տարբեր մարդկանց  պատմությունները, ինչպես նաև ֆիզիկական վարժություններով մարզումների դերը տարբեր ժամանակների նշանավոր մարդկանց կյանքում:  Անհատական և ստեղծարար արտահայտում.  Սովորողները ուսումնասիրում են այն ուղիները, որոնցով բացահայտում են իրենց ֆիզիկական հնարավորությունները և արտահայտում են գաղափարներ,  համոզմունքներ, արժեքներ, զգացումներ, բնության երևույթներ, մշակույթի  դրսևորումներ, արժևորում ենք գեղագիտությանը և ստեղծարարությունը  ֆիզիկական դաստիարակությունում և սպորտում:  Արդարություն և զարգացում.  Սովորողները ուսումնասիրում են մարզվող մարդու /մարզիկի/ իրավունքները և  պարտականությունները, մարզական կազմակերպությունների և անհատ-համայնք-հասարակություն հարաբերությունները, ռեսուրսների տեղաբաշխումը, հավասար  հնարավորությունները, հակամարտության և խաղաղության բանաձևերը /մարզաձևերի կանոններն և մրցման օրենքները/: | Օլիմպիական խաղեր  <https://hy.wikipedia.org/>  wiki/%D5%95%D5%AC%  D5%AB%D5%B4%D5%  BA%D5%AB%D5%  A1%D5%AF%D5%A1%D5%  B6\_%D5%AD%D5%A1%  D5%B2%D5%A5%D6%80  <https://hy.wikipedia.org/>  wiki/%D5%80%D5%A1%  D5%B5%D5%AF%D5%  A1%D5%AF%D5%A1%  D5%B6\_%D5%BD%  D5%BA%D5%B8%  D6%80%D5%BF  <https://www.youtube>.  com/watch?v=JOu\_F  b8y9ew&t=67s  <https://www.youtube>.  com/watch?v=I\_B  y5pQ0bOo&t=14s |
| 2 | Տեղակություններ հայ անվանի մարզիկների մասին: |
| 3 | Հայաստանի ազգային օլիմպիական կոմիտեի՝ՀԱՕԿ, գործառույթները: |
| **Աթլետիկական վարժություններ 8 ժամ** | | | | | |
| 4 | Կարճ վազքի տեխնիկայի կատարելագործում: | Կատարելագործել կարճ, միջին, փոխանցումավազքի, արգելավազքի ցատկերի և նետումների կատարման տեխնիկան:  Մշակել արագաշարժության, դիմացկունության, ճկունության, ճարպկության և արագաուժային ընդունակությունները:  Դաստիարակել կարգապահության, նպատակասլացության, տոկունության և դժվարություններ հաղթահարելու հմտություններ:  Նպաստել առողջության ամրապնդմանը և ֆիզիկական համակողմանի զարգացմանը: | Իմանալ ցատկերի տեխնիկայի հիմունքները:  Դրսևորել հմտություններ կարճ և միջին վազքերի հաղթահարման համար, թենիսի գնդակի և նռնակի նետման ժամանակ:  Կարողանալ վազքերի և ցատկերի տեխնիկայի կիրառռմամբ հաղթահարել բնական արգելքները և տիրապետել արգելավազքի տենիկային:  Կարողանա որոշել և գնահատել սեփական ֆիզիկական զարգացման ֆիզիկական պատրաստվածության մակարդակը:  Ցուցաբերել կարգապահություն, տոկունություն, նպատակասլացություն, համարձակություն, կարողանա հաղթահարել դժվարությունները:  Կարողանալ ցուցաբերել վազքային, ցատկային և նետումների վարժությունների տեխնիկայի կատարման հապատասխան հմտություններ:  Ձեռք բերել արագաշարժությանը, դիմացկունությանը, ցատկունակությանը համապատասխան մշակված ընդունակություններ: | Օրինաչափություններ.  Դրանք հանդիպում են ամենուր, կանոնավոր կառուցվածքներում, կրկնվող պատահարներում և հարաբերություններում, օրինակ, քայլքի, վազքի կառուցվածքում, շարժումների հերթագայության մեջ: Համապատասխան մոդելները  առաջին քայլն են հանդիսանում պատասխանելու այն հարցին, թե ինչպես են առաջանում դրանք:  Համակարգեր և մոդելներ.  Ֆիզիկական կուլտուրա հասկացողությունը, ինչպես և <<Աթլետիկա>> մարզաձևը  շատ մեծ և բարդ է այն միանգամից և ամբողջապես ուսումնասիրելու համար: Դրա համար այն ուսումնասիրում են մաս առ մաս: Ուսումնասիրության միավորը համակարգն է: Համակարգը միմյանց հետ կապված հասկացությունների մեկ  ամբողջություն է: Համակարգը կարող է կազմված լինել, օրինակ, շարժումներից,  վարժություններից և խաղերից: Համակարգն ունի սահմաններ, բաղադրիչներ և հետադարձ կապ:  Անհատներ և հարաբերություններ.  Սովորողները ուսումնասիրում են մարզական գործունեության մեջ դրսևորվող համոզմունքները, արժեհամակարգը, անձնական, ֆիզիկական, մտավոր, սոցիալական, հոգևոր առողջությունը, մարդկային փոխհարաբերությունները,  ընտանիքում, ընկերական շրջապատում, համայնքում, ինչպես նաև մշակութային  ընդհանրությունները և տարբերությունները: Մարդու նկարագիրը և արժանապատվությունը, բարոյական դատողությունը և բարևարքության գիտակցումը: | Վազք  <https://www.youtube.com>  /watch?v=lGjp9ydQ38c  <https://www.youtube.com>  /watch?v=lm6vl3j\_V64  <https://www.youtube.com>  /watch?v=L7LiZTvxWNM  <https://www.youtube.com>  /watch?v=kKPWqbnbhEs  ցատկ  <https://www.youtube.com>  /watch?v=2uNStx1uAwA  <https://www.youtube.com>  /watch?v=StH\_3V8BHXY  Նետումներ  <https://www.youtube.com>  /watch?v=X44ksBO5Bm8  <https://www.youtube.com>  /watch?v=WI6JLe6ztSc |
| 5 | Վազք 30 մ գրանցումով: |
| 6 | Միջին վազքի տեխնիկայի կատարելագործում: |
| 7 | Ցատկերի տեխնիկայի կատարելագործում: |
| 8 | Հեռացատկ տեղից հրումով, եռացատկ: |
| 9 | Բարձրացատկ |
| 10 | Նետումների տեխնիկայի կատարելագործում: |
| 11 | Լցված գնդակի հրումնետում: |
| **Մարմնամարզական վարժություններ 6 ժամ** | | | | | |
| 12 | Շարային քայլեր: | Նպաստել ֆիզիկական ներդաշնակ զարգացմանը:  Սովորեցնել ընդհանուր զարգացնող, ռիթմիկ-մարմնամարզական, ակրոբատիկական, ուժային, ճկունության, ճարպկության վարժությունների կատարման  տեխնիկան և անվտանգության կանոնների պահպանումը:  Կատարելագործել ճկունության, ճարպկության, մկանային ուժի, արագաշարժության ընդունակություները:  Մշակել կոորդինացիան, շարժունմերի ճշգրտության և տարբերակման, ուշադրության կենտրոնացման հմտությունները:  Զարգացնել շարժողական կարողությունները:  Դաստիարակել ինքնավստահության, կազմակերպվածության, ինքնագնահատման և դժվարությունները հաղթահարելու հմտություններ: | Կարողանալ կատարել ընդհանուր զարգացնող վարժություններ՝ զուգերով , առարկաներով:  Կարողանալ կատարել կախեր և հենումներ, հենացատկեր, մագլցումներ, շարային և ակրոբատիկական վարժություններ:  Կարողանալ դրսևորել համարձակության, ինքնավսատահության, կարգապահության հմտություններ:  Կարողանալ ինքնուրույն կատարել ընդհանուր զարգացնող, ռիթմիկ- մարմնամարզական , ուժային, ճկունության , ճարպկության, ցատկունակության  Վարժությունները: | Օրինաչափություններ.  Դրանք հանդիպում են ամենուր, կանոնավոր կառուցվածքներում, կրկնվող պատահարներում և հարաբերություններում, օրինակ, շարային ակրոբատիկ կամ  վարժությունների կառուցվածքում, շարժումների հերթագայության մեջ:  Համապատասխան մոդելները առաջին քայլն են հանդիսանում պատասխանելու այն հարցին, թե ինչպես են առաջանում դրանք:  Համակարգեր և մոդելներ.  Ֆիզիկական կուլտուրա հասկացողությունը, ինչպես և <<Մարմնամարզություն>>  սպորտաձևը շատ մեծ և բարդ է այն միանգամից և ամբողջապես ուսումնասիրելու համար: Դրա համար այն ուսումնասիրում են մաս առ մաս: Ուսումնասիրության միավորը համակարգն է: Համակարգը միմյանց հետ կապված հասկացությունների  մեկ ամբողջություն է: Համակարգը կարող է կազմված լինել, օրինակ, շարժումներից, վարժություններից և խաղերից: Համակարգն ունի սահմաններ, բաղադրիչներ և  հետադարձ կապ:  Անհատներ և հարաբերություններ.  Սովորողները ուսումնասիրում են մարզական գործունեության մեջ դրսևորվող համոզմունքները, արժեհամակարգը, անձնական, ֆիզիկական, մտավոր, սոցիալական, հոգևոր առողջությունը, մարդկային փոխհարաբերությունները,  ընտանիքում, ընկերական շրջապատում, համայնքում, ինչպես նաև մշակութային  ընդհանրությունները և տարբերությունները: Մարդու նկարագիրը և արժանապատվությունը, բարոյական դատողությունը և բարևարքության գիտակցումը: | <https://www.youtube.com>  /watch?v=us7h2Eno6xc  <https://www.youtube.com>  /watch?v=Sl6V2891bwQ  ս.մ/մ բարդ վարժ.  <https://www.youtube.com>  /watch?v=n16Rqnjq2pQ&list=  RDSUv9v8VvBXg&index=2  խաղեր  https://www.youtube.com  /watch?v=2thishNxj-g  ընտանեկան խաղեր  <https://www.youtube.com>  /watch?v=GSRgN0zpsMk |
| 13 | Ընդհանուր զարգացնող վարժություններ: |
| 14 | Ակրոբատիկական վարժություններ: |
| 15 | Ռիթմիկ-մարմնամարզական վարժություններ |
| 16 | Ռիթմիկ-մարմնամարզական վարժություններ |
| 17 | Կախեր և հենումներ |
| **Մարզախաղեր- Բասկետբոլ 4 ժամ** | | | | | |
| 18 | Բասկետբոլիստի կեցվածքով տեղաշարժեր: | Կատարելագործել գնդակով փոխանցման, ընդունման, վարման, նետումների տեխնիկան:  Սովորեցնել հիմնական կանոններով բասկետբոլ խաղալ:  Մշակել արագաշարժության, ճարպկության, դիմացկունության, կոորդինացիայի, ընդունակությունները:  Նպաստել՝ թիմային համատեղ առաջադրանքներ կատարելու, համագործակցելու, խաղըանկերների նկատմամբ հարգանք դրսևորելու, նախաձեռնություն  հանդես բերելու և տակտիկական մտածելակերպի, զարգացմանը:  Ամրապնդել պատասխանատվության, նպատակասլացության, ինքնատիրապետման և հանդուրժողականության հմտությունները: | Գիտենալ բասկետբոլ խաղի կանոնները:  Կարողանալ տեխնիկապես ճիշտ կատարել գնդակի վարում, փոխանցումներ, նետումներ, պաշտպանողական և հարձակվողական գործողություններ:  Գիտենալ դիրքային հարձակման տակտիկան և կիրառել խաղի ընթացքում:  Կարողանալ խաղի ընթացքում կատարել համատեղ առաջադրանքներ, համագործակցել, հանդես բերել նախաձեռնություն, հանդուրժողականություն և ինքնատիրապետում:  Կարողանալ դրսևորել արագաշարժության, դիմացկունության, դիպուկության , ճարպկության, ուժային, ցատկունակության հմտություններ: | Անհատական և ստեղծարար արտահայտում.  Մարզախաղերի միջոցով սովորողները ուսումնասիրում են այն ուղիները, որոնցով բացահայտում են իրենց ֆիզիկական հնարավորությունները և արտահայտում են գաղափարներ, համոզմունքներ, արժեքներ, զգացումներ, բնության երևույթներ, մշակույթի դրսևորումներ, արժևորում ենք գեղագիտությանը և ստեղծարարությունը  ֆիզիկական դաստիարակությունում և սպորտում:  Արդարություն և զարգացում.  Սովորողները ուսումնասիրում են մարզվող մարդու /մարզիկի/ իրավունքները և  պարտականությունները, մարզական կազմակերպությունների և անհատ-համայնք-հասարակություն հարաբերությունները, ռեսուրսների տեղաբաշխումը, հավասար  հնարավորությունները, հակամարտության և խաղաղության բանաձևերը /մարզաձևերի կանոններն և մրցման օրենքները/:  Համակարգեր և մոդելներ.  Ֆիզիկական կուլտուրա հասկացողությունը, ինչպես նաև <<Բասկետբոլ>> մարզաձևը շատ մեծ և բարդ է այն միանգամից և ամբողջապես ուսումնասիրելու համար: Դրա համար այն ուսումնասիրում են մաս առ մաս: Ուսումնասիրության միավորը համակարգն է: Համակարգը միմյանց հետ կապված հասկացությունների  մեկ ամբողջություն է: Համակարգը կարող է կազմված լինել, օրինակ, շարժումներից, վարժություններից, խաղերից, մարզաձևերից: Համակարգն ունի սահմաններ, բաղադրիչներ և հետադարձ կապ:  Անհատներ և հարաբերություններ.  Սովորողները ուսումնասիրում են մարզախաղերում դրսևորվող համոզմունքները, արժեհամակարգը, անձնական, ֆիզիկական, մտավոր, սոցիալական, հոգևոր առողջությունը, մարդկային փոխհարաբերությունները, ընտանիքում, ընկերական շրջապատում, համայնքում, ինչպես նաև մշակութային ընդհանրությունները և  տարբերությունները: Մարդու նկարագիրը և արժանապատվությունը, բարոյական դատողությունը և բարևարքության գիտակցումը: | բասկետբոլ,  <https://www.youtube.com>  /watch?v=o1pDM5p7E-s  <https://www.facebook.com/>  panarmenian.net/videos  /228854165164388 |
| 19 | Գնդակի վարում, նետում, ընդունում, փոխանցում: |
| 20 | Խաղի տակտիկա: |
| 21 | Խաղի տիրապետում: |
| **Վոլեյբոլ 4 ժամ** | | | | | |
| 22 | Վոլեյբոլիստի կեցվածքով տեղաշարժեր: | Կատարելագործել գնդակի փոխանցման, ընդունման , հարձակվողական հարվածի կատարման տեխնիկան, հարձակվողական և պաշտպանողական  տակտիական գործողությունները:  Սովորեցնել հիմնական կանոններով վոլեյբոլ խաղալ:  Ամրապնդել շարժողական կարողությունները:  Նպաստել՝ համագործակցելու, կազմակերպելու, նախաձեռնություն հանդես բերելու, տարբեր իրավիճակներում ճիշտ կողմնորոշվելու,որոշումներ  կայացնելու կարողությունների, զարգացմանը:  Դաստիարակել կարգապահություն, ինքնատիրապետում, հանդուրժողականություն: | Իմանալ վոլեյբոլ խաղի կանոնները:  Կարողանալ կատարել գնդակի փոխանցումներ, սկզբնահարվածներ, հարձակվողական հարված, շրջափակում, տակտիկական գործողություններ:  Կարողանալ կատարել միայնակ շրջափակում ևշրջաթակողին օգնել:  Գիտենալ մրցավարական կանոնները,  Կարողանալ հիմնական կանոններով վոլեյբոլ խաղալ:  Կարողանալ դրսևորել համագործակցության, նախաձեռնության, տարբեր իրավիճակներում կողմնորոշվելու և որոշումներ կայացնելու  Կարողություններ:  Կարողանալ դրսևորել արագաշարժության, դիմացկունության, դիպուկության, ճարպկության, ուժային, ցատկունակության հմտություններ: | Անհատական և ստեղծարար արտահայտում.  Մարզախաղերի միջոցով սովորողները ուսումնասիրում են այն ուղիները, որոնցով բացահայտում են իրենց ֆիզիկական հնարավորությունները և արտահայտում են գաղափարներ, համոզմունքներ, արժեքներ, զգացումներ, բնության երևույթներ,  մշակույթի դրսևորումներ, արժևորում ենք գեղագիտությանը և ստեղծարարությունը  ֆիզիկական դաստիարակությունում և սպորտում:  Արդարություն և զարգացում.  Սովորողները ուսումնասիրում են մարզվող մարդու /մարզիկի/ իրավունքները և  պարտականությունները, մարզական կազմակերպությունների և անհատ-համայնք-հասարակություն հարաբերությունները, ռեսուրսների տեղաբաշխումը, հավասար  հնարավորությունները, հակամարտության և խաղաղության բանաձևերը /մարզաձևերի կանոններն և մրցման օրենքները/:  Համակարգեր և մոդելներ.  Ֆիզիկական կուլտուրա հասկացողությունը, ինչպես նաև <<Վոլեյբոլ>> մարզաձևը  շատ մեծ և բարդ է այն միանգամից և ամբողջապես ուսումնասիրելու համար: Դրա համար այն ուսումնասիրում են մաս առ մաս: Ուսումնասիրության միավորը  համակարգն է: Համակարգը միմյանց հետ կապված հասկացությունների մեկ  ամբողջություն է: Համակարգը կարող է կազմված լինել, օրինակ, շարժումներից, վարժություններից, խաղերից, մարզաձևերից: Համակարգն ունի սահմաններ, բաղադրիչներ և հետադարձ կապ:  Անհատներ և հարաբերություններ.  Սովորողները ուսումնասիրում են մարզախաղերում դրսևորվող համոզմունքները, արժեհամակարգը, անձնական, ֆիզիկական, մտավոր, սոցիալական, հոգևոր առողջությունը, մարդկային փոխհարաբերությունները, ընտանիքում, ընկերական  շրջապատում, համայնքում, ինչպես նաև մշակութային ընդհանրությունները և  տարբերությունները: Մարդու նկարագիրը և արժանապատվությունը, բարոյական դատողությունը և բարևարքության գիտակցումը: | վոլեյբոլ,  <https://www.youtube.com>  /watch?v=pOvtRZmtnU0  <https://www.youtube.com>  /watch?v=YBYXHdmz  G0Q&feature=share&fbc  lid=IwAR2NDl3kGS\_c3t  KTyGM0k2g2kQ15boq31  ryQS\_sf9nWac2SKV69Oo\_-2R-c |
| 23 | Գնդակի փոխանցում և ընդունում; |
| 24 | Սկզբնահարված և հարձակվողական հարված: |
| 25 | Հարձակվողական և պաշտպանական գործողությունների տակտիկա:  Խաղի տիրապետում: |
| **Հանդբոլ 8 ժամ** | | | | | |
| 26 | Հանդբոլիստի կեցվածքով տեղաշարժեր: | Ամրապնդել գնդակով փոխանցումների, վարման, նետման, հարձակվողական և պաշտպանողական տակտիկաան գործողությունների կատարման  տեխնիկան:  Կարողանալ հինկական կանոններով հանդբոլ խաղալ:  Մշակել արագաշարժությունը, դիմացկունությունը, ճկունությունը, ճարպկությունը, մկանային ուժը:  Նպաստել համարձակության, ինքնատիրապետման, համագործակցության, հարդուրժողականության, փոխօգնության կարողությունների զարգացմանը:  Դաստիարակել կամքի ուժ և ինքնուրույն որոշումներ կայացնելու հմտություններ:  Նպաստել ֆիզիկական համակողմանի զարգացմանը: | Իմանալ հանդբոլ խաղի կանոնները:  Կարողանալ կատարել հանդբոլ խաղի տեխնիկական և տակտիկական գործողությունները:  Տիրապետել գնդակի ընդունման, վարման փոխանցման և նետելու հմտություններին:  Կարողանալ կիրառել հարձակվողական ևպաշտպանական տակտիկական գործողություններ և տեխնիկական հնարքներ:  Կարողանալ հինկական կանոններով հանդբոլ խաղալ:  Կարողանալ ցուցաբերել համագործակցության, հանդուրժողականության, փոխօգնության, ինքնատիրապետման, նպատակասլացության  կարողություններ:  Կարողանալ դրսևորել դժվարությունները հաղթահարելու կամք, տարբեր իրավիճակներում արագ կողմնորոշվելու և որոշումներ կայացնելու  Հմտություններ:  Կարողանալ դրսևորել արագաշարժության, դիմացկունության, դիպուկության, ճարպկության, ուժային, ցատկունակության հմտություններ, | Անհատական և ստեղծարար արտահայտում.  Մարզախաղերի միջոցով սովորողները ուսումնասիրում են այն ուղիները, որոնցով բացահայտում են իրենց ֆիզիկական հնարավորությունները և արտահայտում են  գաղափարներ, համոզմունքներ, արժեքներ, զգացումներ, բնության երևույթներ,  մշակույթի դրսևորումներ, արժևորում ենք գեղագիտությանը և ստեղծարարությունը  ֆիզիկական դաստիարակությունում և սպորտում:  Արդարություն և զարգացում.  Սովորողները ուսումնասիրում են մարզվող մարդու /մարզիկի/ իրավունքները և  պարտականությունները, մարզական կազմակերպությունների և անհատ-համայնք-  հասարակություն հարաբերությունները, ռեսուրսների տեղաբաշխումը, հավասար  հնարավորությունները, հակամարտության և խաղաղության բանաձևերը  /մարզաձևերի կանոններն և մրցման օրենքները/:  Համակարգեր և մոդելներ.  Ֆիզիկական կուլտուրա հասկացողությունը, ինչպես նաև <<Հանդբոլ>> մարզաձևը  շատ մեծ և բարդ է այն միանգամից և ամբողջապես ուսումնասիրելու համար: Դրա  համար այն ուսումնասիրում են մաս առ մաս: Ուսումնասիրության միավորը  համակարգն է: Համակարգը միմյանց հետ կապված հասկացությունների մեկ  ամբողջություն է: Համակարգը կարող է կազմված լինել, օրինակ, շարժումներից,  վարժություններից, խաղերից, մարզաձևերից: Համակարգն ունի սահմաններ,  բաղադրիչներ և հետադարձ կապ:  Անհատներ և հարաբերություններ.  Սովորողները ուսումնասիրում են մարզախաղերում դրսևորվող համոզմունքները,  արժեհամակարգը, անձնական, ֆիզիկական, մտավոր, սոցիալական, հոգևոր  առողջությունը, մարդկային փոխհարաբերությունները, ընտանիքում, ընկերական  շրջապատում, համայնքում, ինչպես նաև մշակութային ընդհանրությունները և  տարբերությունները: Մարդու նկարագիրը և արժանապատվությունը, բարոյական  դատողությունը և բարևարքության գիտակցումը:) | հանդբոլ  <https://www.youtube.com>  /watch?v=pgYUUQKV3jA  &list=RDCMUCO1yGooor  Ppek9OWVG2eZzw&star  t\_radio=1&t=16s  <https://www.youtube.com>  /watch?v=Qroo0aXE4vk  &list=RDCMUCU\_GCc  LN--NZV4Xbn03fvow  &start\_radio=1&t=24  <https://www.youtube.com>  /watch?v=1aB0akNmW  rA&list=RDCMUCQ  v6vQXjDxD-JnQdIG9Zji  Q&start\_radio=1&t=69 |
| 27 | Գնդակի փոխանցում և վարում, ընդունում: |
| 28 | Գնդակի նետում դարպասին:  Դարպասապահի խաղ: |
| 29 | Հարձակվողական և պաշտպանողական տակտիկա: |
| **Ֆուտբոլ 12 ժամ** | | | | | |
| 30 | **Գնդակի տիրապետման տեխնիկա**։ Հարված գնդակին գլխով։ Հարված գնդակին ճակատով առանց ցատկի և ցատկով, տեղում և շարժման մեջ, դիպուկության և հեռավորության վրա։ Գլորվող և թռձող գնդակի կասեցում ներբանով, ոտնաթաթի ներսի և դրսի մասով, ազդրով, կրծքով։ Ձեռքով նետած գնդակի կասեցում կրծքով, որովայնով։ Օդից իջնող գնդակի կասեցում 180 աստիճան դարձումից հետո ոտնաթմբի ներսի մասով։ Գնդակի կասեցում փոխելով շարժման ուղղությունը։ | Կատարելագործել գնդակի կասեցման, վարման, հարվածների, խաբուսիկ շարժողական գործողությունների և գնդակի խլման կարողություններ:  Ամրապնդել ֆուտբոլիստի կեցվածքով տեղաշարժերի հմտությունները:  Կատարելագործել խաղի ընթացքում դիրքային հարձակման տակտիկական առաջադրանքների և տեխնիկական հնարքների կատարման  կարողությունները:  Ձևավորել համագործակցության, կազմակերպվածության, փոխօգնության, խաղընկերոջ նկատմամբ հարգանքի հմտություններ:  Մշակել արագաշարժությունը, ճարպկությունը, կոորդինացիան, դիմացկունությունը, ցատկունակությունը:  Դաստիարակել բարություն, ազնվություն, հարգանք խաղընկերոջ, մրցակցի և մրցավարի նկատմամբ:  Նպաստել տակտիկական մտածելակերպի զարգացմանը: | Իմանալ ֆոտբոլ խաղի կանոնները, կատարել խաղի հիմնական տեխնիկական և տակտիկական գործաղությունները:  Տիրապետել գնդակի կասեցման, վարման, փոխանցման, հարվածելու հմտություններին:  Կարողանալ խաղի ընթացքում կատարել դիրքային հարձակումներ, յուրացված տեխնիկայի հնարքների: ստեղծագործականկիրառում  Կարողանալ դրսևորել նախաձեռնություն, ինքնուրույնություն, ինքնքտիրապետում, սեփական շարժողական գործողությունների գնահատման  Կարողություն:  Կարողանալ համագործակցել լինել բարի, ազնիվ, հանդուրժող, ունենալ հարգանք բոլորի նկատմամբ:  Կարողանալ դրսևորել արագաշարժության, դիմացկունության, դիպուկության , ճարպկության, ուժային, ցատկունակության հմտություններ: | Անհատական և ստեղծարար արտահայտում.  Մարզախաղերի միջոցով սովորողները ուսումնասիրում են այն ուղիները, որոնցով բացահայտում են իրենց ֆիզիկական հնարավորությունները և արտահայտում են գաղափարներ, համոզմունքներ, արժեքներ, զգացումներ, բնության երևույթներ, մշակույթի դրսևորումներ, արժևորում ենք գեղագիտությանը և ստեղծարարությունը ֆիզիկական դաստիարակությունում և սպորտում:  Արդարություն և զարգացում.  Սովորողները ուսումնասիրում են մարզվող մարդու /մարզիկի/ իրավունքները և  պարտականությունները, մարզական կազմակերպությունների և անհատ-համայնք-հասարակություն հարաբերությունները, ռեսուրսների տեղաբաշխումը, հավասար  հնարավորությունները, հակամարտության և խաղաղության բանաձևերը /մարզաձևերի կանոններն և մրցման օրենքները/:  Համակարգեր և մոդելներ.  Ֆիզիկական կուլտուրա հասկացողությունը, ինչպես նաև <<Ֆուտբոլ>> մարզաձևը  շատ մեծ և բարդ է այն միանգամից և ամբողջապես ուսումնասիրելու համար: Դրա համար այն ուսումնասիրում են մաս առ մաս: Ուսումնասիրության միավորը համակարգն է: Համակարգը միմյանց հետ կապված հասկացությունների մեկ ամբողջություն է: Համակարգը կարող է կազմված լինել, օրինակ, շարժումներից, վարժություններից, խաղերից, մարզաձևերից: Համակարգն ունի սահմաններ,  բաղադրիչներ և հետադարձ կապ:  Անհատներ և հարաբերություններ.  Սովորողները ուսումնասիրում են մարզախաղերում դրսևորվող համոզմունքները, արժեհամակարգը, անձնական, ֆիզիկական, մտավոր, սոցիալական, հոգևոր առողջությունը, մարդկային փոխհարաբերությունները, ընտանիքում, ընկերական  շրջապատում, համայնքում, ինչպես նաև մշակութային ընդհանրությունները և  տարբերությունները: Մարդու նկարագիրը և արժանապատվությունը, բարոյական  դատողությունը և բարևարքության գիտակցումը: | <https://www.youtube.com>  /watch?v=6TMnMiz4\_GA  &feature=share&fbclid=I  wAR1lPZtuRU5Xy3Gol  Q30oqBm0aWXTI9kTY  UPwIbtkaG2GW\_8E6-T  5sTLrok  <https://www.youtube.com>  /watch?v=fYdNjrfUs6M  <https://www.youtube.com>  /watch?v=rCIzVQjsLpM  &feature=share&fbclid=I  wAR0THGxijTLL-L  DQG5jThSZhqdX2hbd  KOR3iORQICEN4Cdt  hWnZptTAj4y0 |
| 31 | Գնդակի կասեցում ներբանով, ոտնաթաթի ներսի և դրսի մասերով։  Գնդակի վարում` ոտնաթաթի ներսի և դրսի մասերով, ոտնաթմբով։ |
| 32 | Խաբքեր` հնարքներ խաղային վարժություններ կատարելու պայմանով։ |
| 33 | **Գնդակի խլում`** շարժվել ընդառաջ մրցակցին, ժամանակին և կտրուկ հարվածել գնդակին խլելով այն մրցակցից։ Գնդակը ճշգրիտ փոխանցել խաղընկերոջը նշանակետից։ |
| 34 | **Գնդակը խաղի մեջ մտցնելը`** գնդակը խաղի մեջ մտցնել նետումով, ազատ հարվածով։ |
| 35 | **Աճպարարություն գնդակով։** Աճպարա-րություն ոտնաթմբով, ազդրով, գլխով։ |
| 36 | **Դարպասապահի խաղ։** Տարբեր արագությամբ կրծքից ցած նետած գնդակի բռնում։ Գնդակի նետում մեկ ձեռքով, գնդակի որսում և հետ մղում տուգանային հրապարակի շրջանա-կում, գնալ ընդառաջ գնդակին տեղից դուրս գալով։ Գնդակը խաղընկերոջը փոխանցելու կարողություն։ |
| 37 | **Հարձակողական տակտիկա։** Դիրքային հարձակում փոխելով խաղացողների դասավորությունը։ Ազատ հարձակման տակտիկա։ Տեղաշարժեր ողջ խաղահրապարակով գնդակ ստանալու նպատակով, Դուրս գալ ազատ գոռի «բացում», «փակել» մրցակցի տեղաշարժերը և մրցակցի պաշտպանության հաղթահարում։ |
| 38 | **Խմբակային գործողություններ։** Խաղընկերների համագործակցություն գրոհելիս, մրցակցի դարպասի մոտակայքում գործողությունների ճիշտ կազմակերպում։ |
| 39 | ՊԱՏ կոմբինացիայի խաղարկում։ |
| 40 | **Պաշտպանական տակտիկա.** Անհատական գործողություններ։ Մրցակցի փակում, փոխանցումներին հակազդելու կարողություն, հակազ-դում դարպասին կատարվող հարված-ներին։ Խմբակային գործողություններ։ Դիրքի և գործողությունների ճիշտ ընտրություն, արդյունավետ հակազդում քանակապես հավասար և քանակական առավելություն ունեցող մրցակցի գործողություններին: |
| 41 | **Խաղային կարողություն։** Երկկողմանի ուսումնական խաղ «ֆուտբոլի» պարզեցված կանոններով։ Տեխնիկայի յուրացված տարրերի (կասեցում-վարում-հարվածներ) համակցումներ։ Հարձակողական և պաշտպանողական խաղային առաջադրանքներ։ Խաղ 5X5, 6X6, 7X7, 8X8 դեմ։ |
| **Ընտրովի ուսումնական նյութ – 4 ժամ**  դահուկային պատրաստություն | | | | | |
| 42 | Դահուկային պատրաստության տեխնիկայի ուսուցման մեթոդները և միջոցները: | ●Ուսուցանել դահուկավազքի տեխնիկայի կանոները:  Ձևավորել վերելքների, վայրէջքների, դարձումների և արգելակումների տեխնիկական տարրերի կատարման հմտությունները:  Տեղեկություններ տալ առաջին բուժօգության մասին: | Դրսևորել արագաշարժության, դիմացկունության, կոորդինացիայի, ուժի, ճկունության , ճարպկության հմտություններ:  Դրսևվորել կամային որակներ, համարձակություն վստահություն, փոխօգնություն:  Կարողանալ դրսևորել նախաձեռնություն, ինքնուրույնություն, ինքնքտիրապետում, սեփական շարժողական գործողությունների գնահատման կարողություն:  Կարողանալ համագործակցել լինել բարի, ազնիվ, հանդուրժող, ունենալ հարգանք բոլորի նկատմամբ:  Կարողանալ փոփոխական քայլից անցնել միաժամանակյա քայլի,  Կարողանալ սահուն կատարել վերելքների, վայրէջքների, դարձումների և արգելակումների տեխնիկական տարրերը:  Կարողանալ հավասարաչափ արագությամբ հաղթահարել միջին և երկար տարածություններ:  Դրսևորել արագաշարժության, դիմացկունության, հավասարակշռության և կոորդինացիոն կարողություններ;  Կարողանալ դրսևորել նախաձեռնություն, ինքնուրույնություն, ինքնքտիրապետում, սեփական շարժողական գործողությունների գնահատման կարողություն:  Կարողանալ համագործակցել լինել բարի, ազնիվ, հանդուրժող, ունենալ հարգանք բոլորի նկատմամբ:  Կարողանալ կատարել ուժային վարժություններ կշռաքարերով:  Կարողանալ ծարաձողով կքանստել  Կարողանալ կատարել բազմակի կրկնությամբ ուժային վարժություններ կցագնդերով:  Դրսևորել ուժ և արագաուժային ընդունակություններ  Տիրապետել կտրված և գլորումով հարվածների տեխնիկային:  Կարողանալլ կատարել պատնեշ հարված:  Կարողանալ դրսևորել արագաշարժության, դիպուկության, ճարպկության, ռեակցիայի արագության , ցատկունակության հմտություններ, կամք և  Կազմակերպվածություն: | Օրինաչափություններ.  Դրանք հանդիպում են ամենուր, կանոնավոր կառուցվածքներում, կրկնվող պատահարներում և հարաբերություններում, օրինակ, սահող քայլքերը, դահուկավազքը կամ լողում թիավարումը և դարձումները, շարժումների հերթագայության մեջ: Համապատասխան մոդելները առաջին քայլն են հանդիսանում պատասխանելու այն հարցին, թե ինչպես են առաջանում դրանք:  Համակարգեր և մոդելներ.  Ֆիզիկական կուլտուրա հասկացողությունը, ինչպես նաև ուժային պատրաստության վարժությունների համակարգերը , <<Դահուկային սպորտում>> ,  <<Լող>> և <<Սեղանի թենիս>> , մարզաձևերը շատ մեծ և բարդ է այն միանգամից և ամբողջապես ուսումնասիրելու համար:Դրա համար այն ուսումնասիրում են մաս  առ մաս: Ուսումնասիրության միավորը համակարգն է: Համակարգը միմյանց հետ կապված հասկացությունների մեկ ամբողջություն է: Համակարգը կարող է կազմված լինել, օրինակ, շարժումներից, վարժություններից, խաղերից և մարզաձևերից:  Համակարգն ունի սահմաններ, բաղադրիչներ և հետադարձ կապ:  Անհատներ և հարաբերություններ.  Սովորողները ուսումնասիրում են մարզական գործունեության մեջ դրսևորվող համոզմունքները, արժեհամակարգը, անձնական, ֆիզիկական, մտավոր,  սոցիալական, հոգևոր առողջությունը, մարդկային փոխհարաբերությունները,  ընտանիքում, ընկերական շրջապատում, համայնքում, ինչպես նաև մշակութային  ընդհանրությունները և տարբերությունները: Մարդու նկարագիրը և արժանապատվությունը, բարոյական դատողությունը և բարևարքության  գիտակցումը: | Դահուկային ուսուցում  <https://www.youtube.com>  /watch?v=bjyb5ANXavA  <https://www.youtube.com>  /watch?v=shS-ewQrIyw  <https://www.youtube.com>  /watch?v=KcsJu3MonuU |
| 43 | Ուսուցանել վերելքների և վայրէջքների տեխնիկական տարրեր: |
| 44 | Ուսուցանել դարձումների և արգելակումների տեխնիկական տարրեր: |
| 45 | Առաջին օգնությանը վնասվածքների դեպքում: |

**Միջառարկայական կապեր**

Հայոց լեզու- բանավոր խոսք կառուցելու ունակություն, մասնագիտական բառապաշարի հարստացում,

Մաթեմատիկա- թվագիտություն, հաշվողական կարողություններ, մոդելավորում,

Կենսաբանություն- մարդու անատոմիա և ֆիզոլոգիա ՝ մկանային, նյարդային և օրգան համակարգերի իմացություն,

Ֆիզիկա –պատկերացունմեր կազմել կենսամեխանիկայի օրենքներից, ձևավորել գիտելիքներ շարժումների դինամիկայի, ստատիկայի և կինեմատիկայի

հիմունքներից, ուժերի՝ ճնշման, առաձգականության, շփման, ծանրության, ազդեցության մասին ,

Տհտ- համակարգչից և համացանցից օգտվելու իմացություն, գիտենա նյութի համակարգչային ներկայացման ձևերը

Ռուսերեն և օտար լեզուներ – իմանա կարդալ ,գրել, հասկանալ և թարգմանել հայերեն

Պատմություն – ծանոթ լինել պատմական տվյալներին

Նզպ – արտակարգ իրավիճակներում կողմնորոշվելու հմտություններ

**Կապը հանրակրթության չափորոշչի վերջնարդյունքների հետ**

Հ1, Հ2, Հ3, Հ13, Հ14, Հ15, Հ26, Հ27, Հ28, Հ29, Հ30, Հ31, Հ32, Հ33, Հ34, Հ35, Հ36, Հ37, Հ38, Հ41, Հ42, Հ46, Հ47, Հ48, Հ49, Հ50, Հ51, Հ52, Հ53