**Թեմատիկ պլանավորում (ապրիլի 15-մայիսի 1)**

**Անգլերեն 11-րդ դասարան**

**Տարեկան 180 ժամ**

**Շաբաթական 5 ժամ**

**Դասագրքի հեղինակ` Ս. Բաղդասարյան, Ս. Գյուրջայանց**

Կազմող` Անի Իսկանդարյան (Արմավիրի № 1ավագ դպրոց)

Պատասխանատու՝ ԿԶՆԱԿ-ի ուսումնական բնագավառների մշակման և զարգացման բաժնի մասնագետ՝ Կարինե Թամիրօղլյան, մ.գ.թ.

|  |  |
| --- | --- |
| **Նպատակ** | * Ամրապնդել և խորացնել պարզ բառերի ուղղագրությունը
* Իմանալ հոմանիշ և հականիշ բառեր
* Զարգացնել ընթերցանական հմտություններն ու կարողությունները
* Կարողանալ զարգացնել պարզ հաղորդակցվելու հմտություններ ու կարողություններ
* Զարգացնել քերականական հմտություններ
* Ընկալել տեքստերի գաղափարները և կարողանալ հաղորդակցվել` օգտագործելով թեմատիկ բառապաշարը
* Ճանաչել հայկական ֆիլմերը, կարողանալ խոսել ֆիլմերի տեսակների, բովանդակության, դերասանների մասին
* Կարողանալ շարադրել պարզ մտքեր, արտահայտել կարծիք` ինչու՞ եմ նախընտրում, ո՞րն է ավելի օգտակար հարցերի շուրջ
 |
| **Վերջնարդյունքներ** | -ուսուցչի օգնությամբ կամրապնդի ուղղագրությունը-աշակերտ-աշակերտ, ուսուցիչ-աշակերտ համագործակցությամբ կսովորի հոմանիշ և հականիշ բառեր-օգտվելով դասանյութից` կկարողանա զարգացնել և ամրապնդել ընթերցանությունը-ծանոթանալով թեմատիկ բառապաշարին` կկարողանա դասարանում հաղորդակցվել դասընկերների հետ-կզարգացնի քերականական հմտություններն ու կարողությունները` սովորելով պարզ կանոններ mixed tenses և passive voice -ից-ծանոթանալով տեքստերի բովանդակությանը` կկարողանա ըմբռնել հիմնական գաղափարները և պատասխանել պարզ հարցերի-դիտելով տեսասահիկ հայկական ֆիլմերի մասին` կկարողանա խոսել նախընտրած ֆիլմերից, թվարկել սիրած ֆիլմերը, բնութագրել դերասաններին-սովորելով բառերի թարգմանությունները` կկարողանա արտահայտել կարծիք, նշել տվյալ թեմային վերաբեվող լավ ու վատ կողմերը |
| **Ժամ** | **Էջ** | **Դաս** |
| 1 | 108 | [TV or not TV.](#Lesson1) |
| 1 | 109 | [TV words.](#Lesson2) |
| 1 | 112 | [The Changing Face of TV.](#Lesson3) |
| 1 | 112 | [Films.](#Lesson4) |
| 1 | 114 | [Focus on Grammar-Mixed Tenses.](#Lesson5) |
| 1 | 115 | [Passive Voice.](#Lesson6) |
| 1 | 116 | [Armenia in Films.](#Lesson7) |
| 1 | 117 | [Relating to Your Future.](#Lesson8) |
| 1 | 117 | [The Gulf of Mexico. The Underwater Contamination.](#Lesson9) |
| 1 | 118 | [Going Green?](#Lesson10) |

[**Թեմատիկ պլանավորում**](#Թեմ)

**Lesson 1. TV or not TV.**

**Հարցեր և առաջադրանքներ առարկայի չափորոշչային նվազագույն պահանջների կատարումը ստուգելու համար։**

1. Ինչ՞ի մասին է “A Chewing Gum to The Eye “ տեքստը:
2. Ի՞նչ է նշանակում **TV or not TV**:
3. Որո՞նք են TV-ի դրական ու բացասական կողմերը:

**Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է իմանա․**

1. որ տեքստը TV- մասին է:

2. արտահայտության նշանակությունը:

3. **advantage** և **disadvantage** բառերի տարբերությունները

**Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է կարողանա․**

1. Տեքստի բովանդակությունը:
2. բացատրել **TV or not TV** արտահայտության նշանակությունը:
3. բացատրել TV-ի դրական ու բացասական կողմերը:

[**Թեմատիկ պլանավորում**](#Թեմ)

**Lesson 2. TV words.**

**Հարցեր և առաջադրանքներ առարկայի չափորոշչային նվազագույն պահանջների կատարումը ստուգելու համար։**

1. Ի՞նչ են նշանակում **film, cartoon, soap opera** բառերը:
2. Ի՞նչ տարբերություն կա **film** և **soap opera** բառերի միջև:
3. Տալ **turn on/off** արտահայտությունների բացատրությունը:

**Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է իմանա․**

1. Թեմային վերաբերվող ակտիվ բառապաշար:

2. Բառերի նշանակությունը:

3. որ **turn on/off** հականիշներ են:

**Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է կարողանա․**

1. Թարգմանել թեմային վերաբերող բառերը:

2. Բացատրել **film** և **soap opera** բառերի տարբերությունը:

3. Տարբերել հակնիշները:

[**Թեմատիկ պլանավորում**](#Թեմ)

**Lesson 3. The Changing Face of TV.**

**Հարցեր և առաջադրանքներ առարկայի չափորոշչային նվազագույն պահանջների կատարումը ստուգելու համար։**

1. Ինչ՞ մասին է **The Changing Face of TV** տեքստը:
2. Ի՞նչ խոսքի մաս են **library, office, event** բառերը
3. Ո՞ր տառն է բաց թողնված **fa..e, l…ve, w…it, f…nd** բառերում

**Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է իմանա․**

1. Տեքստի բովանդքկությունը:

2. **library, office, event** բառերի բացատրությունները:

3. Բառերի ուղղագրությունը:

**Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է կարողանա․**

1. Ներկայացնել տեքստի բովադակությունը:

2. Ներկայացնի **library, office, event** բառերը, որպես խոսքի մաս:

3. Ճիշտ գրել բառրը:

[**Թեմատիկ պլանավորում**](#Թեմ)

**Lesson 4. Films.**

**Հարցեր և առաջադրանքներ առարկայի չափորոշչային նվազագույն պահանջների կատարումը ստուգելու համար։**

1. **Drama, Comedy, Love Story** բառերը ֆիլմի տեսակնե՞ր են:

2. **Dull, boring** բառերը հոմանիշնե՞ր են, թե հականիշներ:

3. Ո՞ր ժանրին է պատկանում ձեր սիրելի ֆիլմը:

**Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է իմանա․**

1. **Drama, Comedy, Love Story** բառեր իմաստը:
2. Հոմանիշներ և հականիշներ:
3. Ֆիլմերի ժանրերը անգլերեն:

**Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է կարողանա․**

1. **Drama, Comedy, Love Story** բառերը բացատրել:
2. Տարբերել հոմանիշներ և հականիշներ:
3. Նշել իր սիրելի ֆիլմը:

[**Թեմատիկ պլանավորում**](#Թեմ)

**Lesson 5. Focus on Grammar-Mixed Tenses.**

**Հարցեր և առաջադրանքներ առարկայի չափորոշչային նվազագույն պահանջների կատարումը ստուգելու համար։**

1. Ո՞ր օժանդակ բայերով է կազմվում present continuous-ը:
2. Ի՞նչ վերջավորություն են ստանում continuous ժամանակաձևը:
3. Ի՞նչ վերջավորությամբ են կազմվում կանոնավոր բայերը past simple ժամանակաձևում:

**Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է իմանա․**

1. To be բայը ներկա ժամանակում խոնարհվում է **am, is, are**:

2. continuous ժամանակաձևի վերջավորությունը:

3. Կանոնավոր բայերի past simple ժամանակաձևի վերջավորությունը:

**Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է կարողանա․**

1. Լրացնել բաց թողնված օժանդակ բայերը am,is, are:
2. Օգտագործել continuous ժամանակաձևը:
3. Օգտագործել կանոնավոր բայերը past simple ժամանակաձևում:

[**Թեմատիկ պլանավորում**](#Թեմ)

**Lesson 6. Passive Voice.**

**Հարցեր և առաջադրանքներ առարկայի չափորոշչային նվազագույն պահանջների կատարումը ստուգելու համար։**

1. Ինչպե՞ս է կազմվում passive voice-ը:

2. Ո՞ր օժանդակ բայերն են բաց թողնված passive voice-ով դրված present simple ժամանակաձևում:

3. Քան՞ի սեռ ունի անգլերենը:

**Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է իմանա․**

1. Passive voice-ը կազմվում է to be + V3:

2. to be –ին present simple-ում խոնարհվում է am, is, are

3. Սեռի քանակը անգլերենում:

**Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է կարողանա․**

1. Կազնել Passive voice-ը:

2. Օգտագործել Passive voice-ը:

3. Ներկայացնել անգլերենի սեռը:

[**Թեմատիկ պլանավորում**](#Թեմ)

**Lesson 7. Armenia in Films.**

**Հարցեր և առաջադրանքներ առարկայի չափորոշչային նվազագույն պահանջների կատարումը ստուգելու համար։**

1. Ի՞նչ հայկական ֆիլմեր եք դիտել:

2. Որտեղ է նկարահանվել “The Tango of Our Childhood” ֆիլմը:

3. Ո՞ր հայկական ֆիլմերի մասին է տեսանյութը (The First Love Song, The Tango of our Childhood):

**Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է իմանա․**

1. Ֆիլմերի անվանումները անգլերեն:

2. ”The Tango of our Childhood” ֆիլմը նկարահանվել է Գյումրիում:

3. Ֆիլմերի անվանումերը:

**Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է կարողանա․**

1. Պարզ բառապաշարով խոսել նախընտրած հայկական ֆիլմերի մասին:

2. Պատասխանել հարցին անգլերեն:

3. Տալ ֆիլմերի անգլերեն անվանումները:

[**Թեմատիկ պլանավորում**](#Թեմ)

**Lesson 8. Relating to Your Future.**

**Հարցեր և առաջադրանքներ առարկայի չափորոշչային նվազագույն պահանջների կատարումը ստուգելու համար։**

1. Ինչի՞ մասին է **Relating to Your Future** տեքստը:
2. Ի՞նչ խոսքի մասեր են **layer, chemical, ray** բառերը
3. Գոյականակերտ ո՞ր վերջածանցներով են կազմված **deforestation** և **activity** բառերը:

**Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է իմանա․**

1. Օզոնի շերտի բարակելու պատճառը էկոլոգիական խնդիրներն են

2. Խոսքի մասերը:

3. Գոյականակերտ վերջածանցները:

**Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է կարողանա․**

1. Պարզ բառապաշարով խոսել օդի աղտոտման հիմնական պատճառների մասին:
2. Անվանել ղոսքի մասերը:
3. Կազմել վերջածանցներով բառեր:

[**Թեմատիկ պլանավորում**](#Թեմ)

**Lesson 9. The Gulf of Mexico. The Underwater Contamination.**

**Հարցեր և առաջադրանքներ առարկայի չափորոշչային նվազագույն պահանջների կատարումը ստուգելու համար։**

1. Ինչի՞ մասին է **The Gulf of Mexico** տեքստը:

2. Water contamination և air pollution-ը էկոլոգիական խնդիրե՞ր են, թե ոչ:

3. Ի՞նչ խոսքի մաս են wide, long, serious, enormous բառերը:

**Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է իմանա․**

1. որ տեքստը ստորջրյա աղտոտման մասին է:
2. էկոլոգիական խնդիրների մասին:
3. Խոսքի մասերը:

**Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է կարողանա․**

1. հասկանալ տեքստի բովանդակությունը:

2. Խոսել էկոլոգիական խնդիրների մասին:

3. Ճիշտ անվաել խոսքի մասերը:

[**Թեմատիկ պլանավորում**](#Թեմ)

**Lesson 10. Going Green?**

**Հարցեր և առաջադրանքներ առարկայի չափորոշչային նվազագույն պահանջների կատարումը ստուգելու համար։**

1. Ինչո՞վ է զբաղվում Green Peace կազմակերպությունը:

2. Draught, Flood, Sea Level Rise էկոլոգիական խնդիրնե՞ր են, թե ոչ:

3. Ըստ տեքստի` ո՞րն է ամենամեծ էկոլոգիական խնդիրը:

**Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է իմանա․**

1. Green Peace կազմակերպության մասին:

2. Էկոլոգիական խնդիրների մասին:

3. Տեքստի բովանդակությունը:

**Հարցերին պատասխանելու կամ առաջադրանքները կատարելու համար սովորողը պետք է կարողանա․**

1. Նկարագրել Green Peace կազմակերպության գործունեությունը:
2. Դասից դուրս գրել էկոլոգիական խնդիրները:
3. Ներկայացնել տեքստի իմաստը: